

Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования
«Марийский институт образования»
Отдел образования Администрации Звениговского муниципального района Республики
Марий Эл
Муниципальное образовательное учреждение «Красногорская средняя общеобразовательная
школа № 1 имени Героя России В.И. Шарпатов»
Муниципальное учреждение «Отдел образования» администрации городского округа «Город
Волжск»
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Каскад»
г. Волжска Республики Марий Эл

Разработка внеклассного занятия: «Петр I»

(в рамках участия в республиканской научно-практической
конференции исследовательских работ и индивидуальных
проектов школьников и педагогов
«Нам о России надо говорить»,
секция «Личность в истории страны»)

Автор: Смелова Ольга Леонидовна,
социальный педагог первой
квалификационной категории
МУДО «ЦДО «Каскад»

г. Волжск
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	3
2. Основная часть.....	4
3. Заключение.....	12

Цели:

1. Повысить интерес к истории родного государства, сформировать у подрастающего поколения чувства патриотизма.
2. Познакомить с биографией, реформами и преобразованиями Петра I в России.
3. Приобщить к историко-культурному наследию Родины.

Задачи:**Образовательные:**

- пробудить интерес к изучению исторического прошлого своего Отечества;
- расширить знания обучающихся о жизни Петра I;

Воспитательные:

- воспитать у обучающихся чувства патриотизма к Родине;
- воспитать уважение и гордость за великих правителей России;

Развивающие:

- развить интерес к изучению истории Российского государства

Оборудование: презентация

Актуальность разработки данного занятия заключается в том, что при его проведении у детей происходит формирование чувства гордости и любви к своей Родине, чувства великого уважения к выдающимся историческим личностям нашего Отечества, внёсших неоценимый вклад в развитие Российского государства (как герой данного занятия, Пётр Первый). И это является одним из самых важных воспитательных моментов.

Обзор литературы и источников

Разработка данного мероприятия базируется на архивных, музейных источниках, исторической литературе. Активно использованы ресурсы сети Интернет: официальный сайт Культура.РФ.

Область практического применения работы:

Разработка «Петр I» может быть использована при изучении истории России, а также на внеклассных занятиях в объединениях МУДО «ЦДО «Каскад».

Объектом исследования является великая историческая личность в истории России.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

*Трудомъ своимъ явилъ Россію онъ во цвѣтъ,
И паче всѣхъ царей прославился на свѣтъ.*

Александр Сумароков

Педагог: Добрый день, уважаемые участники нашего мероприятия: обучающиеся и руководители объединений Центра «Каскад».

СЛАЙД 1-2: В этом году, как вы уже знаете, отмечается празднование 350-летия со дня рождения Петра I и эти строки стихотворения Александра Петровича Сумарокова о Великом человеке в истории нашего государства, о Петре Первом или о Петре Великом, как его называют многие наши россияне и не только они. И тема нашего занятия «Петр Первый». И сегодня вашему вниманию я предлагаю просмотреть презентацию, и вы узнаете, как этот Великий человек изменил Россию.

СЛАЙД 3: Петр I – младший сын царя Алексея Михайловича от второго брака с Натальей Нарышкиной – родился 30 мая 1672 года. В детстве Петр

получил домашнее образование, с юных лет знал немецкий язык, затем изучал голландский, английский и французский языки. С помощью дворцовых мастеров освоил много ремесел (столярное, токарное, оружейное, кузнечное и др.). Будущий император был физически крепкий, подвижный, любознательный и способный, обладал хорошей памятью.

СЛАЙД 4: Петр I вступил на престол в 1682 году как последний царь всея Руси, а оставил его в 1725-м – как первый российский император. Сначала он руководил страной со сводным братом Иваном V – под регенством сестры Софьи Алексеевны, а потом за 29 лет единодержавного правления радикально изменил международный, политический, экономический и культурный облик России.

СЛАЙД 5: Сделал армию регулярной. Одиннадцатилетним мальчиком Петр Алексеевич играл с «потешными» полками: сначала в них набирали ребятишек из дворцовых сел Преображенского и Семеновского, а потом и взрослых. «Первым российским солдатом» царь прозвал в 1683 году конюха Сергея Бухвостова. Осенью 1694 года — Петру было 22 года — он провел первые крупные военные учения в истории России, Кожуховские маневры. И в 1695-м уже отправился в Азовские походы, которые показали слабые места русской армии.

В 1699 году Петр I решил создать профессиональную армию на регулярной основе — вместо дворянского ополчения времен Ивана III, стрельцов Ивана Грозного, полков «нового строя» Михаила Федоровича. И в 1705 году ввел для всех сословий рекрутскую повинность: крестьянские дворы выставляли на пожизненную военную службу солдат-рекрутов, одного человека из 20, 25 или 50 дворов. Ядром армии стали лейб-гвардии Преображенский и Семеновский полки. До 1725 года произвели 53 рекрутских набора — на службу взяли более 284 тысяч человек.

Для солдат придумали единую форму: пехота носила зеленые кафтаны и черные шляпы, кавалерия — синие кафтаны и черные шляпы. В 1711 году организовали при каждой воинской части оркестры. В 1716 году утвердили права и обязанности служащих — «Устав воинский сухопутный». По нему

вводилась воинская присяга и наказания за преступления — вплоть до смертной казни.

СЛАЙД 6: Хотя была и система поощрений: в 1698 году Петр I учредил первую высшую награду в российской истории — орден Андрея Первозванного, а после каждого крупного сражения офицерам и солдатам вручали памятные золотые и серебряные медали.

СЛАЙД 7: Создал русский флот. 16-летний Петр Алексеевич нашел в амбаре своего дяди, Никиты Романова, ботик «Святой Николай» — пускал его по реке Яузе, а потом по Плещееву озеру. В 1693 году царь построил первый морской корабль, «Святой Павел», в порту Архангельска — тот вышел в море под бело-сине-красным флагом с золотым двуглавым орлом по центру. В 1705 году это полотнище стало русским торговым флагом, а в 1991-м — государственным символом России.

Днем рождения российского военно-морского флота стало 30 октября 1696 года. Тогда Боярская дума поддержала идею царя создать регулярный флот на Азовском море. Петр I лично строил суда в воронежских лесах на Дону. А официальным флагом флота в 1699 году стало полотнище с Андреевским крестом.

С началом Северной войны Петр I основал Балтийский флот — в 1703 году построили его первый парусный фрегат «Штандарт» и форт Кронштадт. В 1714 году балтийская эскадра одолела шведов в битве у мыса Гангут — это первая в истории победа русского флота.

Сначала офицеры ездили учиться в Англию, Голландию и Венецию, а в 1715 году учредили петербургскую Морскую академию. Ее выпускников называли «гардемаринами», от французского *garde-marine* — «морская охрана». В 1720–1722 годах для военных моряков написали «Устав морской» и «Регламент адмиралтейский». Все чины от матроса до адмирала должны были защищать родину *«со всяким тщанием и ревностью»*. А иностранцы могли служить только при условии, *«что по смерти им здесь оставаться»*.

СЛАЙД 8. Взял курс на европейские ценности. В 1697–1698 годах Петр I путешествовал по Европе — инкогнито в составе Великого посольства объехал города Пруссии, Голландии, Англии и империи Габсбургов. Полтора года своего «великого ученичества» он изучал науки и искусства Европы и впитывал местные традиции. Когда вернулся, сам стал стричь бороды боярам, обрезать длинные рукава и полы одежд. Велел носить парики и европейский костюм: по будням — немецкое платье, по праздникам — французское. В 1700 году у ворот Кремля даже выставляли манекены с образцами одежды.

СЛАЙД 9. Во время второго путешествия 1716–1717 годов Петр I посетил Данию, Голландию, Францию и Пруссию. В 1717 году вышел первый в России учебник этикета — «Юности честное зерцало». А еще через семь лет царь запретил браки по чьему-либо принуждению.

В 1718-м Петр I учредил Ассамблеи — светские вечера, в которых наравне с мужчинами участвовали и женщины. На них танцевали полонез, менуэт и контрданс, обсуждали новости, играли в карты и шахматы, пили кофе и элитный алкоголь. Петр I составил для дворян специальный регламент в 10 пунктах — дабы не стоять «чурбаном посреди веселья». Для простых горожан он устраивал гулянья по случаю военных викторий — торжественные процессии с макетами крепостей и кораблей, «огненными потехами» и угощениями.

Царь не только сам учился за рубежом, но и отправлял туда студентов с пенсионом — оплатой обучения. Например, «на государственную пенсию» в Италию учился живописец Иван Никитин, а другому пенсионеру, Андрею Матвееву, оплатили курсы в Голландии и Бельгии. Позже именно они создали первые полотна новой русской живописи — не парсуны, а светские портреты.

СЛАЙД 10. Перенес Новый год на зиму. В декабре 1699 года Петр I ввел новую систему летоисчисления и календарь. Раньше год начинался с 1 сентября, а счет велся «от Сотворения мира» — отставал от Европы на 5508 лет. По указу Петра новый год наступил 1 января 1700 года от Рождества Христова; старый, 7208 год продлился всего четыре месяца. Отпраздновали его

с размахом: на улицах Москвы развесили «украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевельников», а на Красной площади до 7 января солдатские полки палили из 200 пушек и пускали фейерверки.

СЛАЙД 11. Построил Санкт-Петербург. 27 мая 1703 года на отвоеванных у шведов землях Петр I основал «Санкт Питербурх». Он начался с Петропавловской крепости на Заячьем острове в дельте Невы, а в 1712 году уже стал столицей страны — тем городом, который итальянский путешественник Франческо Альгаротти назвал «окном, через которое Россия смотрит на Европу», а Александр Пушкин подхватил в «Медном всаднике»: *«Природой здесь нам суждено / В Европу прорубить окно, / Ногою твердой стать при море».*

Впервые в России город строили не стихийно, а в регулярной планировке: прямые улицы составляли геометрически выверенные кварталы, а в них возводили дома по образцу. Царь изучал европейские журналы, теоретические трактаты архитекторов Витрувия и Андреа Палладио, а его идеи воплощали придворные зодчие-иностранцы — Жан-Батист Леблон и Доменико Трезини.

Архитектурные новшества при Петре I проявились не только в образцах «петровского барокко» в Петербурге, но и в Москве — ее башнях-монументах, кремлевском Арсенале и каменных мостах через реки.

СЛАЙД 12. Поделил страну на регионы. В 1708 году Петр I начал первую областную реформу — поделил всю страну на уезды и губернии. Губерний было восемь: Петербургская, Архангелогородская, Смоленская, Киевская, Московская, Казанская, Азовская, Сибирская. В 1713 году к ним прибавились еще три: Нижегородская, Астраханская, Рижская. Во время второй реформы в составе губерний выделили по шведскому образцу 50 провинций, а вместо уездов ввели дистрикты. Так появилась возможность управлять страной по вертикали: царь — губернатор — воевода — земский комиссар.

Административную систему Петр I сделал менее громоздкой. Вместо Боярской думы он создал Правительствующий сенат, которые разрабатывал новые законы, следил за финансами и правосудием в стране. Сенаторы впервые

стали давать присягу, обещая *«честно и чисто, нелесно, но паче ревностию исполнять звание свое»*, а контролировал их работу генерал-прокурор, *«око государево»*.

В 1717–1721 годах вместо 44 приказов — органов центрального управления — Петр I создал 11 коллегий, которые через 85 лет Александр I заменит министерствами. Первыми появились Коллегия иностранных дел, Военная и Адмиралтейская — они ведали дипломатией, делами армии и флота. А Духовная коллегия стала позже Святейшим синодом, который управлял церковными делами.

СЛАЙД 13. Обязал всех учиться. В январе 1714 года в губерниях открыли цифирные школы – обучаться грамоте и арифметике там могли дети всех сословий, кроме крепостных. Преподавали в них выпускники Школы математических и навигацких наук — первого светского и военного учебного заведения России. А учились ребята по отечественным учебникам: «Арифметике» Леонтия Магницкого и «Букварю» Федора Поликарпова-Орлова. Особенно строг Петр I были к дворянским детям — в декабре 1714 года даже издал указ, запрещающий «неучам» жениться, пока не освоят «цифири и геометрии».

Петр I дал старт профессиональному образованию в стране: начали открываться учебные заведения, после которых можно было сразу работать. Например, толмачом — в 1700-е открылась школа переводчиков при Посольском приказе. Будущих медиков обучали в первой госпитальной школе в Москве, а горняков — в горной школе, которая открылась в 1716 году при Олонецких заводах в Карелии.

Царь настоятельно рекомендовал своим подданным просвещаться. Например, смотреть спектакли — в 1702 году на Красной площади открылся общедоступный публичный театр с немецкими, французскими и испанскими пьесами. Больше читать — с того же года начала выходить первая русская печатная газета «Ведомости», а спустя шесть лет ежегодные календари с толкованиями снов и заметками по астрономии и агрономии. В 1708 году ввели

гражданский печатный шрифт вместо трудночитаемого церковнославянского.

Но главное, Петр I показал, что образование — это ключ к будущей карьере. В 1722 году Петр I издал Табель о рангах, куда включил 14 уровней военных, гражданских и придворных чинов. Теперь должности занимали не по знатности рода, а по личным способностям и знаниям — дворянином при особом упорстве мог стать любой россиянин.

СЛАЙД 14. Открыл первый в стране музей. В 1714 году Петр I собрал все свои коллекции книг, «натуралий» и диковинок в одном месте — в Людских палатах Летнего дворца в Петербурге. А систематизировать их пригласил шотландца Роберта Арескина и эльзасца Иоганна Шумахера. Еще в годы Великого посольства царь удивлялся масштабам коллекционирования в Европе. Он мечтал оформить свою сокровищницу по подобию Кунсткамеры саксонского курфюрста Августа II Сильного. И даже назвал «кабинет древностей» точно так же.

Через четыре года собрание вместе с личной библиотекой Петра I перевезли в отдельное здание — Кикины палаты, и в 1719 году впервые показали посетителям. Среди экспонатов были «куриозные вещи», купленные Петром I в Амстердаме: коллекция пресмыкающихся из Южной Америки, которую собрал аптекарь Альберт Себа, чучела животных и спиртовые препараты с человеческими органами, их изготовил анатом Фредерик Рюйш. Кисти энтомолога Марии Сибиллы Мериан принадлежали акварели с насекомыми и растениями Суринама.

Гости осматривали экспонаты бесплатно, а если приходили компанией, то по личному поручению Петра I их угощали кофе или водкой. В это же время на Стрелке Васильевского острова начали строить специальное здание Кунсткамеры — в 1728 году там открылся большой музей.

СЛАЙД 15. Построил по всей России заводы. 24 года из 29 лет своего единодержавного правления Петр I провел в войнах. Их успех полностью зависел от развития промышленности. В начале XVIII века царь начал массово строить «железные заводы», например Тульский и Сестрорецкий, и

металлургические предприятия, Невьянский и Каменский заводы на Урале. Россия перестала покупать за границей ружья, пушки, ядра, якоря и вышла на третье место в Европе по добыче черных металлов.

Новые месторождения железных руд открывали не только госслужащие, но и «частники» — так поднялись промышленные династии Демидовых и Строгановых. Тогда же впервые стали задумываться о том, чтобы сохранить ландшафт: разрешения на строительство заводов выдавала только Берг-коллегия. Рудоискатели должны были отправлять интересные ископаемые находки в Кунсткамеру. А еще появились первые законы по охране природы: в 1703 году запретили рубить лес в пределах 50 верст от берега больших и 20 верст от малых рек.

СЛАЙД 16. Основал Академию наук. 8 февраля 1724 года Петр I учредил в России Академию наук — сегодня это День российской науки. К тому времени монарх уже был членом французской Академии и знал, как устроены научные сообщества Европы. Поэтому решил объединить под Академией свою личную библиотеку и Кунсткамеру.

Петр I хотел, чтобы члены Академии «делали изобретения», выступали «с докладами и советами» и систематизировали научные знания в России — к тому времени их накопилось немало. Например, к 1699 году Владимир Атласов составил описание Камчатки, в 1719 году Михаил Сердюков придумал проект первой в России искусственной водной системы, а к 1722 году завершилось посольство Льва Измайлова в Китай, откуда он привез этнографические находки, модели кораблей и канатов, фейерверки и фарфор.

Император назначил президентом российской Академии своего лейб-медика Лаврентия Блюментроста, а для работы пригласил в Россию иностранцев: математика Христиана Гольдбаха, физика Георга Бильфингера, физиолога Даниила Бернулли, астронома Жозефа-Николя Делиля, историка Готлиба Байера и других. Только до первого заседания — в ноябре 1725 года — Петр I не дожид.

СЛАЙД 17. Стал первым российским императором. 2 ноября 1721 года Петр I принял титул российского императора. Статус «*Отца Отечества, Петра Великого, Императора Всероссийского*» предложил Сенат в честь победы над шведами в Северной войне. Петр Великий встал вровень с европейскими правителями, которые, правда, не сразу приняли его новый статус — сразу же одобрили его Пруссия и Голландия, а Англия и Франция, к примеру, сделали это только в 1740-е годы.

СЛАЙД 18. Повысил международный престиж России. Петр I вошел в российскую и мировую историю как талантливый полководец и флотоводец. В 24 года он пошел войной против Османской империи и взял Азов: Россия впервые получила выход к южным морям. В 25 лет вел дипломатические переговоры с европейскими политиками во время Великого посольства — и к началу своей главной войны подошел с Северным союзом, куда вошли Польша, Саксония и Дания.

Северную войну против шведского короля Карла XII Петр I начал в 1700 году с «Нарвской конфузии», когда русскую армию разгромили у города Нарва. Однако Полтавская битва в 1708 году и морское Гангутское сражение в 1714-м (сегодня Дни воинской славы России) показали, что Россия — серьезный противник. Война завершилась в 1721 году Ништадским миром — страна получила выход к Балтийскому морю с полосой побережья от Выборга до Риги.

А в ходе Персидского похода в следующие три года Российская империя закрепила на западном побережье Каспийского моря — получила иранские провинции с городами Дербент, Баку и Решт.

В результате Россия стала одной из великих держав, без участия которой в Европе теперь не могла пройти ни одна военная кампания или дипломатическая конференция.

Заключение

Педагог: И в завершении своего выступления, я прочитаю строки известного всем нам поэта А.С. Пушкина о Петре Первом:

То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник,
Он всеобъемлющей душой,
На троне вечный был работник.

Итак, сегодня я рассказала вам о Петре I, как о личности с большой буквы, о выдающемся человеке, жизнь которого может стать примером для вас, наши дорогие обучающиеся.