

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ»
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ВОЛЖСК»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАСКАД»
Г. ВОЛЖСКА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Принята (с дополнениями) на
заседании педагогического
совета МУДО «ЦДО «Каскад»,
протокол № 5 от 20.06.2023г.

Утверждаю:

Директор МУДО «ЦДО «Каскад»

Т.Ю. Захарченко

«20» 06 2023г.

Утверждена приказом № 2006001 о/д от
20.06.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Благовест»**

ID программы: 214

Направленность программы: социально-
гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Категория и возраст обучающихся: 7-15
лет

Срок освоения программы: 2 года

Объём часов: 144 ч.

Объём реализации программы: 288 ч.

Разработчик программы: Нателаури Ирма
Шенгелиевна, педагог дополнительного
образования

г. Волжск
2023г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2
2. Учебно-тематический план.....	26
3. Содержание программы.....	28
4. Методическое обеспечение программы.....	50
5. Литература, используемая педагогом дополнительного образования.....	96
6. Литература, рекомендуемая учащимся и родителям (законным представителям).....	96
7. Ресурсы, используемые из информационно-телекоммуникационной сети Интернет.....	96

Пояснительная записка

Направленность программы

Данная программа носит социально - педагогическую направленность. Программа исходит из признания приоритета устойчивых духовно-нравственных ценностей в качестве важнейшей отечественной традиции, лежащей в основе преемственности поколений. Под «духовно-нравственным воспитанием» понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);
- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости);
- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний),
- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли).

Ребёнок начинает понимать окружающий мир с овладения информацией и знакомства с существующими нормами поведения. *«В этом возрасте нет ещё своего мировоззрения, не сформированы духовно-нравственные навыки, которые могли бы уберечь детей от дурных поступков. К тому же в мире много соблазнов и зла, поэтому дурные поступки гораздо быстрее добрых входят в привычку, и бороться с ними трудно»* (В.М. Екименкова.).

Сегодня массовая школа переживает кризис воспитания. Учителя часто не знают, что делать. «Я, действительно не знаю, кого из них надо воспитывать», - довольно часто приходится слышать от педагогов. «Начитается ребенок о правде, доброте,

справедливости, поверит, что так должно быть в жизни, что за это надо бороться, потом посмотрит на нашу жизнь, увидит, что здесь у нас все по-другому, что ему делать? Сегодня с высокими идеалами не выжить. А без высоких идеалов он человеком не станет. Если ребенка не воспитывать, то он сам ищет себе «воспитателя» И НАХОДИТ, КАК ПРАВИЛО, РАЗВРАТИТЕЛЯ.

Особую роль в воспитании школьника играла родная литература. А теперь педагоги в растерянности: многие произведения из программ изъяты, трактовка других сильно изменена. На каких примерах учить чести, совести, доблести, подвигу? Или, может быть, не учить этому? Какие образы надо закладывать в основу детского мировоззрения? Что противопоставить агрессивности среды? И что мы можем реально сделать?

Духовно – нравственному воспитанию могут помочь наши отечественные традиции, которые формировались и закладывались на протяжении многих сотен лет, впитывая в себя все самое лучшее в культурном и духовно-нравственном плане, основываясь на христианском православном вероучении.

Актуальность программы на современном этапе очевидна, и думается, что, в первую очередь, нашему ребенку сегодня необходимо введение в традиционную духовную культуру. А культура - это организованная человеком среда обитания, совокупность связей и отношений: природы и человека, человека и общества, и наконец, выходящие за рамки культуры отношения человека к Богу...

«...Сегодняшняя педагогика, если она действительно хочет помочь детям, должна стать Благовестием! А Благая весть - это не только Евангелие, это все примеры подвига и жертвенного служения, которые знало человечество в своей истории. В Евангелии мы видим самый высокий Божественный пример служения людям. Но и в нашей жизни всегда было место подвигам, всегда находился герой, который готов положить «душу свою за други своя». «...Сегодняшняя педагогика – это педагогика длинного урока...»Л.В.Сурова (бакалавр богословия), «Искание высот».

Глобальных проблем, конечно же, нам не решить, но что-то пытаться делать на своем месте мы должны, так как нельзя оставаться равнодушным к этой проблеме. Поэтому и было выбрано это направление в работе с детьми. Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания. Она определяет цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти

ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям. Больно видеть, как нежные детские души ранятся о беспощадно действующую на них субкультуру, которая «льется» с экранов телевизоров, со страниц низкопробных журналов и книг, заражая их жестокостью, самолюбием, непослушанием, цинизмом.

Занятия в объединении «Благовест» призывают детей обратиться к многовековой отечественной культуре и традициям, несущим в себе истинные ценности, героические примеры и подвиги, которые обогащают человека духовно, помогают не сбиться с правильного пути, идти дорогой Добра и Правды, руководствуясь Заповедями Божьими; понимать смысл жизни, чтить традиции предков.

Не может не радовать тот факт, что у наших детей есть способность рассуждать о понятиях добра и зла, но применять это в жизни гораздо трудней (впрочем, как и взрослым), так как, к сожалению, жизнь сейчас строится по законам, противоречащим законам духовности и нравственности. Герой тот, кто преуспел в коварстве, хитрости, статусе. Мы же вместе с детьми пытаемся пробиться сквозь глыбу напирającego зла к чистому источнику Истины. Необходимо дать детям хотя бы альтернативу выбора жизненных ценностей. Возможно, наступит момент, и они, вспомнив то, о чем мы с ними говорили, рассуждали, выберут правильный шаг, путь...

Таким образом, **целью** данной программы является: формирование духовнонравственного воспитания детей на основе православных культурных традиций, традиций народа нашего края.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы общеразвивающего вида «Благовест» заключается в том, что она построена с учетом национально-регионального компонента, местных особенностей многонациональной культуры, труда и быта населения народов Поволжья и Республики Марий Эл.

Содержание программы позволяет подключить к образовательному процессу в равной степени педагога, учащихся, родителей (законных представителей). Духовно-нравственное развитие и воспитание детей на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, учреждениями дополнительного образования по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни каждого ребенка. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования. Таким образом, важным условием эффективной

реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания учащихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

В настоящее время наблюдается потребность современного общества в развитых, образованных, интеллектуальных гражданах, гражданах творческих и самобытных. Мы хотим сегодня видеть в своих учащихся хорошо воспитанных и образованных граждан. На это тратятся огромные ресурсы, время, деньги, энергия, но в обществе продолжают господствовать человеческие страсти и пороки. По какой причине происходит такое? Может быть, мы просто подзабыли, что такое воспитание и образование в истинном, изначальном понимании этих слов. Образование происходит от слова «образ». Это значит в изначальном смысле – придать ребенку некий искомый образ, т.е. говоря современным языком, воспитать его. А воспитать – значит восполнить то, что дано было изначальным Богом, дать душе питание духовное. Так на каких духовных ценностях, в стремлении к какому идеалу, образу воспитывать наших детей?

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы «Благовест» проявляется в том, что она позволяет на базе общеобразовательной школы через систему дополнительного образования значительно расширить возможности духовно-нравственного образования детей младшего школьного возраста. Программа предусматривает непрерывность и преемственность педагогического процесса, дифференцированный подход к каждому ребенку, рациональное сочетание различных видов деятельности, развивающий характер обучения.

В России духовно-нравственное воспитание традиционно содействовало духовно-нравственному становлению человека на основе православной культуры во всех формах ее проявления (религиозной, идеологической, научной, художественной, бытовой). Это давало и даёт русскому человеку (по сравнению с западным культурным человеком) возможность иного, более полного и объемного восприятия мира, своего места в нем. Православно-христианские принципы любви, гармонии и красоты в устройении мира, человека и общества обладают неопределимыми образовательными и воспитательными возможностями. Именно на их основе возможно преодоление современного кризиса культуры, науки, образования, кризиса внутреннего мира человека. Методологической основой духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи России необратимо становятся традиции православной культуры и педагогики, представленные в различных аспектах:

-культурно-историческом (на основе примеров отечественной истории и культуры);

- нравственно-этическом (в контексте нравственного православно-христианского учения о человеке, цели его жизни и смысле отношений с другими людьми, Богом, миром);

- этнокультурном (на основе национальных православных традиций русского народа); **Новизна. Актуальность.**

За основу духовно-нравственного воспитания детей в объединении «Благовест» мы взяли серию учебников «Истоки» Вологодского профессора А.В. Калинина. **Новизна** программы позиционируется на учёте национально-регионального компонента, местных особенностей многонациональной культуры, труда и быта населения народов Поволжья и РМЭ при проведении занятий в объединении «Благовест».

Актуальность представленной программы на современном этапе очевидна, и думается, что, в первую очередь, нашему ребёнку сегодня необходимо введение в традиционную духовную культуру. А культура – это организованная человеком среда обитания, совокупность связей и отношений: природы и человека, человека и общества, и наконец, выходящие за рамки культуры отношения человека к Богу...

Под «духовно-нравственным воспитанием» понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него нравственных чувств, патриотизма, нравственного облика, нравственной позиции нравственного поведения, передача детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе традиционной для Отечества духовности, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на базе духовнонравственных ценностей, выработанных православной культурой в течение двух тысячелетий.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в системе отечественного образования. Традиционная педагогика считает необходимым целенаправленное развитие у человека проявлений духовности, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует православным ценностным ориентациям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование.

Педагогическая обоснованность построения программы. Изменения в социальной жизни нашей страны, перемены в области просвещения делают особенно актуальными проблемы духовности, морали, этики. Психологи установили, что младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, непосредственностью в поведении. Эти особенности являются залогом обучаемости и воспитания младших школьников. Именно в этом возрасте

возникают большие возможности для систематического и последовательного духовно-нравственного воспитания детей. В нашей жизни существует противоречие между знаниями и их использованием, умениями и поведением человека, приобретенными им навыками и совершаемыми поступками. Почему знающий не поступает согласно своему знанию, не использует его? Это означает, что знания не повлияли на саму личность, на ее качество, ничего не изменили в ее сущности. Работа объединения «Благовест» в первую очередь направлена на то, чтобы объяснить и показать ребенку, что такое традиционная духовная культура. Занятия в объединении – место разнообразных коллективных действий и переживаний, накопления опыта нравственных взаимоотношений. Дети приучаются к самостоятельной работе, для успешного осуществления которой, необходимо соотносить свои усилия с усилиями других, научиться слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями остальных, отстаивать мнение, помогать и принимать помощь.

Цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы общеразвивающего вида «Благовест» Цель:

1. Воспитать гармоничную духовную личность ребенка на основе православных, патриотических, культурно-исторических традиций России.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с историей православных праздников;
2. Познакомить учащихся с Заповедями Божиими, на которых строятся все законы и уставы нравственной жизни человека;
3. Воспитывать у учащихся чувство уважения к родным культурным традициям;
4. Воспитывать у учащихся чувство патриотизма;
5. Учить понимать учащихся значение понятий добра и зла;
6. Воспитывать учащихся на примере жизни добрых людей и героических личностей.

Преимущества программы «Благовест» в сравнении с ранее созданными программами этой направленности заключаются в том, что она позволяет на базе общеобразовательной школы через систему дополнительного образования детей значительно расширить возможности духовно-нравственного образования детей младшего школьного возраста.

Программа работы по духовно-нравственному воспитанию опирается на психологические особенности учащихся, их уровень познавательных интересов.

Особенность программы духовно-нравственного развития, воспитания учащихся на ступени начального общего образования – это интеграции урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Содержание урочной деятельности представлено следующими предметными областями: филология (уроки русского языка,

литературного чтения), обществознание и естествознание (уроки окружающего мира), искусство (уроки музыки и изобразительного искусства), технология (уроки технологии). Содержание внеурочной и внешкольной деятельности дополняет, расширяет, конкретизирует представления ребят и создает условия для применения полученных знаний в разнообразной деятельности созидательного характера. Программа «Благовест» предусматривает непрерывность и преемственность педагогического процесса, дифференцированный подход к каждому ребенку, рациональное сочетание различных видов деятельности, развивающий характер обучения.

Возраст учащихся объединения «Благовест» 7-11 лет

Сроки реализации программы «Благовест»: она рассчитана на 2 года обучения.

Формы и методы занятий

Начнем с того, что нравственное начало пронизывает всю многогранную практическую деятельность ребёнка, его мотивационную, эмоциональную и интеллектуальную сферы. На это надо опираться при выборе методов и приемов духовно-нравственного воспитания младших школьников на каждом этапе занятия. Для эффективной работы по данной программе необходимо учитывать и психологические особенности младших школьников.

- В связи с тем, что у младших школьников преобладает непроизвольное внимание, а также их восприятие основано преимущественно на эмоциях, целесообразно использовать на занятиях ту литературу, в которой отображаются такие события, которые могут быть интересны, а главное понятны ребятам в данном возрасте. Например, те евангельские события и жития Святых, которые могут быть наиболее интересными и вызовут у них эмоциональный отклик – детство Святых. В данном случае используются метод эмоционального восприятия.
- Так как у младших школьников воображение непроизвольное, надо направлять его на воссоздание данного образа. С этой целью на занятиях широко используется метод словесного иллюстрирования.
- Опорой для наглядно-образного мышления служат используемые различные репродукции, иллюстрации, картины (метод иллюстрирования).
- Для развития словесно-логического мышления необходимо задавать детям вопросы на установление логических связей событий и поступков. Для этого можно ставить, например, такие вопросы: что побудило этого человека так поступить? К чему это могло привести? В этом случае используется метод проблемной ситуации.

Традиционные методы нравственного воспитания ориентированы на привитие детям норм и правил общественной жизни. Однако часто они действуют лишь в

условиях достаточно сильного внешнего контроля (взрослые, общественное мнение, угроза наказания). Важным показателем сформированных нравственных качеств личности является внутренний контроль, действие которого приводит порой к эмоциональному дискомфорту, недовольству собой, если нарушаются проверенные личным опытом правила общественной жизни. Педагогический смысл работы по духовно-нравственному становлению личности младшего школьника состоит в том, чтобы помочь ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор.

Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приемов и методов: чтение и анализ притч, басен, назидательных рассказов; этические беседы, разъяснения, внушения, диспуты, иллюстрация различными примерами. Каждый из методов имеет свою специфику и область применения. Несмотря на кажущуюся простоту, все без исключения методы этой группы требуют высокой педагогической квалификации. Наиболее сложные по содержанию и применению методы словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическая беседа и метод наглядно-практического воздействия – пример. В младших классах часто используются рассказ на этическую тему, у которого имеется несколько функций:

- служить источником знаний;
- обогащать нравственный опыт личности опытом других людей;
- служить способом использования положительного примера в воспитании.

К условиям эффективности этического рассказа относятся следующие:

- рассказ должен соответствовать социальному опыту учащихся. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей.

-рассказ сопровождается иллюстрациями, которыми могут стать произведения живописи, художественные фотографии, изделия народных умельцев. Усиливает его восприятие хорошо подобранное музыкальное сопровождение.

-обстановка имеет большое значение для восприятия этического рассказа. Эмоциональное воздействие окружающей обстановки должно соответствовать замыслу и содержанию рассказа.

-рассказ производит должное впечатление только тогда, когда выполняется профессионально. Неумелый, косноязычный рассказчик не может рассчитывать на успех.

-рассказ обязательно должен переживаться слушателями. Нужно позаботиться, чтобы впечатления от него сохранялись как можно дольше. Нередко воспитательное значение этического рассказа сильно снижается только

из-за того, что сразу после него дети переходят к делу, совершенно отличному и по содержанию, и по настроению, например, к спортивному соревнованию.

Разъяснение - метод эмоционально-словесного воздействия на учащихся. Важная черта, отличающая разъяснение от объяснения и рассказа, ориентированность воздействия на данную группу или отдельную личность. Разъяснение применяется только там и только тогда, когда ребенку действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях, так или иначе повлиять на его сознание и чувства. Но разъяснения не нужны там, где речь идет о простых и очевидных нормах поведения в образовательном учреждении и обществе: нельзя резать и разрисовывать парту, грубить, плевать и т. д. Здесь необходимы категорические требования.

Разъяснение применяется:

- а) чтобы сформировать или закрепить новое моральное качество или форму поведения;
- б) для выработки правильного отношения учащихся к определенному поступку, который уже совершен.

В работе с учащимися различных возрастных групп широко применяется этическая беседа. В педагогической литературе она рассматривается и как метод привлечения учащихся для обсуждения, анализа поступков и выработки нравственных оценок. Как форма разъяснения учащимся принципов нравственности и их осмысления, и как средство формирования системы моральных представлений и понятий, которые в свою очередь выступают в качестве основы для формирования нравственных взглядов и убеждений. Этическая беседа - метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон - педагога и учащегося. Педагог дополнительного образования выслушивает и учитывает мнения, точки зрения своих собеседников, строит свои отношения с ними на принципах равноправия и сотрудничества. Этической беседа называется так потому, что ее предметом чаще всего становятся нравственные, моральные, этические проблемы. Цель этической беседы - углубление, упрочение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений.

Этическая беседа - метод привлечения учащихся к выработке правильных оценок и суждений по всем волнующим их вопросам. Обсуждая ситуации, конкретные поступки, дети легче постигают их сущность и значение.

Особенность проведения этических бесед в начальных классах в том, что в них можно включать инсценировки, чтение отрывков из художественных произведений, декламацию, но при этом нельзя забывать, что в этической беседе

должен преобладать живой обмен мнениями, диалог. После ее проведения педагогу необходимо провести работу по углублению выявленных нравственных понятий, норм поведения, организуя практическую деятельность учащихся.

Эффективность этической беседы зависит от соблюдения ряда важных условий:

Беседа должна носить проблемный характер. Педагог должен стимулировать нестандартные вопросы, помогать детям, самим находить на них ответы.

Нельзя допускать, чтобы этическая беседа развивалась по заранее составленному сценарию с заучиванием готовых или подсказанных взрослыми ответов. На занятиях в объединении «Благовест» дети учатся с уважением относиться к мнениям других, терпеливо и аргументировано вырабатывать правильную точку зрения.

Нельзя допускать также, чтобы беседа превращалась в лекцию: педагог говорит, учащиеся слушают. Лишь откровенно высказанные мнения и сомнения позволяют направить беседу так, чтобы дети сами пришли к правильному пониманию сущности обсуждаемого вопроса. Успех зависит от того, насколько теплым будет характер беседы, раскроют ли в ней дети свою душу.

Материал для беседы должен быть близок эмоциональному опыту учащихся. Только при опоре на реальный опыт беседы на отвлеченные темы могут быть успешными. В ходе беседы важно выявить и сопоставить все точки зрения. Ни чье мнение не может быть проигнорировано, это важно со всех точек зрения - объективности, справедливости, культуры общения.

Правильное руководство этической беседой заключается в том, чтобы помочь детям самостоятельно прийти к правильному выводу. Для этого педагогу нужно уметь смотреть на события или поступки глазами учащегося, понимать его позицию и связанные с ней чувства. В начальной школе этическая беседа имеет простую структуру. Здесь предпочтителен индуктивный путь: от анализа конкретных фактов, их оценки до обобщения и самостоятельного вывода. В процессе реализации программы по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности формируется следующая система ценностей:

-индивидуально-личностные (жизнь человека, права ребенка, честь, достоинство);

-семейные (отчий дом, родители (законные представители), семейный лад, родословная семьи, ее традиции);

-национальные (образ жизни, поведения, общения; Родина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации);

-общечеловеческие (биосфера как среда обитания человека, экологическая культура, мировая наука и культура, мир на Земле и т.д.).

Режим занятий.

Занятия в объединении «Благовест» проходят в основном в форме бесед, а также встреч с интересными людьми, участия в праздниках и конкурсах, благотворительных акций и шефской работы с ветеранами.

-Факультативные, индивидуально-групповые занятия, беседы, игры нравственного и духовного содержания.

- Творческая художественная деятельность учащихся: рукоделие, рисование, создание предметов декоративно-прикладного творчества, развитие способностей сольного и хорового пения, музыкально-сценического движения.

- Проведение праздников и мероприятий.

- Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций).

- Экскурсии.

- Организация выставок.

- Тематические и творческие вечера.

-Участие в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертах

Ожидаемые результаты

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания детей «Благовест» на ступени начального общего образования обеспечивается:

- Знание и понимание учащимися истоков отечественной материальной и духовной культуры, осознание духовных основ русской культуры, культуuroбразующей роли православия для России, способность к творчеству в пространстве русской культуры.

- Духовно-нравственный потенциал подрастающего поколения. Высокий уровень самосознания, самодисциплины, способность сделать правильный нравственный выбор.

- Убежденность учащихся в том, что настоящий гражданин любит свою Родину, гордится её славной историей, изучает историко-культурное наследие, верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества.

- Ведение здорового образа жизни, физическое развитие и стремление к физическому самосовершенствованию, отсутствие вредных привычек, отношение к духовному и физическому здоровью как к важной личной и общественной ценности, экологической культуре.

- Настоящий гражданин любит трудиться и бережет природу. Воспитание экологической культуры и трудолюбия.

Критерии оценивания дополнительной общеобразовательной программы общеразвивающего вида 1-го года обучения:

- знание и понимание истоков отечественной материальной и духовной культуры посредством чтения и анализа рассказов, - знание и понимание смысла православных праздников,
- знание темы учебно-тематического плана ДОПОВ «Благовест» «Житие Святых»,
- знание и понимание содержания Заповедей Божьих,

Критерии оценивания дополнительной общеобразовательной программы общеразвивающего вида 2-го года обучения - знание темы учебнотематического плана ДОПОВ «Благовест» «Я и мир»,

- знание темы учебно-тематического плана ДОПОВ «Благовест» «Бог в жизни людей»,
- знание темы учебно-тематического плана ДОПОВ «Благовест» «Семья как наследница и хранительница духовно-нравственных традиций».

Результаты освоения учащимися объединения «Благовест» разных тем дополнительной образовательной программы общеразвивающего вида «Благовест».

С целью проверки теоретических знаний тем дополнительной общеобразовательной программы общеразвивающего вида «Благовест» мной разработаны и апробированы следующие тесты.

Критерии оценки первого, второго тестов:

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

Таким образом, высокий уровень: 4-5 баллов с 2-3 самостоятельными исправлениями, средний уровень: 3 балла с 2-3 самостоятельными исправлениями, низкий уровень: 1-2 балла.

I. Тест для проверки знаний по итогам освоения темы «Православные праздники» (теоретическое содержание)

1. Перечислите православные праздники, которые вы знаете?
2. Разделите праздники на две составляющие: Иисус Христос, Пресвятая Богородица.
Покров, Пасха (Воскресение Христово), Вознесение, Благовещение, Крещение (Богоявление), Рождество, Вербное Воскресение.

Правильный ответ:

Иисус Христос Пресвятая Богородица

Пасха (Воскресение Христово) Покров

Вознесение Благовещение

Крещение (Богоявление)

Рождество

Вербное Воскресение

3. Назовите праздник, в котором Господь нам открывает сущность Троицы (Бог-Отец, Бог-сын, Бог-Дух Святой).

4. Какой праздник стал Первым Великим праздником, который стали отмечать христиане?

а) Пасха (Воскресение Христово),

б) Крещение,

в) Покров,

г) Богоявление,

д) Сретение

Правильный ответ: Пасха (Воскресение Христово).

5. Какой Богородичный праздник стал первым в истории, который стала отмечать Церковь?

а) Рождество Богородицы,

б) Успение Пресвятой Богородицы,

в) Благовещение Пресвятой Богородицы,

г) Введение во Храм Богородицы

Правильный ответ: Благовещение Пресвятой Богородицы.

Интерпретация результатов теста

В 2013-2014 учебном году этот тест выполнили 100 учащихся объединения «Благовест», 32 (32%) из которых показали высокий уровень знания темы «Православные праздники»; средний уровень у 51-го (51%) учащегося; низкий уровень наблюдался у 17-ти учащихся (17%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 100 учащихся объединения «Благовест», 40 (40%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 50-ти (50%) учащихся, низкий уровень показали 10 учащихся (10%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 100 учащихся объединения «Благовест», 52 (52%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 41-го (41%) учащегося, низкий уровень показали 7 учащихся (7%).

II. Тест для проверки знаний по итогам освоения темы «Житие Святых» 1.

Перечислите Святых, которых знаете.

2. Что объединяет Святых?

- а) Вера,
- б) Желание прославиться,
- в) Совершение чудес,
- г) Любовь к Богу и людям

3. Назовите своего Святого Покровителя 4. Сергей

Радонежский – это...

- а) русский князь,
- б) русский святой,
- в) священнослужитель,
- г) русский богатырь.

Правильный ответ: русский святой **5.**

Где родился Сергей?

- а) Киев,
- б) Новгород,
- в) Ростов,
- г) Муром.

Правильный ответ: Ростов **Интерпретация**

результатов теста

В 2013-2014 учебном году этот тест выполнили 115 учащихся объединения «Благовест», 34 (29,6%) из которых показали высокий уровень знания темы «Житие Святых»; средний уровень у 51-го (44,4%) учащегося; низкий уровень наблюдался у 30-ти учащихся (26%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 115 учащихся объединения «Благовест», 40 (34,8%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 50-ти (43,5%) учащихся, низкий уровень показали 25-ти учащихся (21,8%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 115 учащихся объединения «Благовест», 42 (36,5%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 52-ти (45,2%) учащегося, низкий уровень показал 21 учащийся (18,3%).

III. Тест для проверки знаний по итогам освоения темы «Заповеди Божии»

Критерии оценки третьего теста:

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

Таким образом, высокий уровень: 5-6 баллов, средний уровень: 3-4 балла, низкий уровень: 0-2 балла.

- 1. Напишите количество Заповедей Божиих.**
- 2. Перечислите Заповеди Божии**

3. Какая Заповедь говорит о почитании родителей и как она звучит?

4. Кому Бог открыл Заповеди?

- а) Ангелу-Хранителю,
- б) Пророку Моисею,
- в) Святому Николаю-Чудотворцу,
- г) Пресвятой Богородице.

Правильный ответ: русский святой 5.

Где родился Сергей Радонежский?

- а) Киев
- б) Новгород
- в) Ростов
- г) Муром

Правильный ответ: Ростов

6. Для чего нужны заповеди? (можно выбрать несколько вариантов ответа) а)

- для общего развития,
- б) из-за любви, почитания Бога,
- в) чтобы правильно жить,
- г) для укрепления знаний о жизни.

Правильный ответ: из-за любви, почитания Богу, чтобы правильно жить.

Интерпретация результатов теста

В 2013-2014 учебном году этот тест выполнили 120 учащихся объединения «Благовест», 41 (34,2%) из которых показали высокий уровень знания темы «Заповеди Божии»; средний уровень у 49-ти (40,8%) учащихся; низкий уровень наблюдался у 30-ти учащихся (25%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 120 учащихся объединения «Благовест», 48 (40%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 55-х (45,8%) учащихся, низкий уровень показали 17 учащихся (14,2%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 120 учащихся объединения «Благовест», 51 (42,5%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 57-ти (47,5%) учащихся, низкий уровень показали 12 учащихся (10%).

IV. Тест для проверки знаний по итогам освоения темы «Я и мир» Критерии оценки четвёртого теста:

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

Таким образом, высокий уровень: 3 балла, средний уровень: 2 балла, низкий уровень: 0-1 балл.

1. Какие качества воспитывают доброту в человеке? (можно выбрать несколько вариантов ответа) а) совесть,
б) мужество,
в) любовь,
г) сила.

Правильный ответ: совесть, любовь

2. Как называется то чувство в человеке, которое подсказывает ему, что такое хорошо, а что – плохо? а) совесть,
б) мужество,
в) любовь,
г) сила.

Правильный ответ: совесть

3. Для того, чтобы любить Родину, нужно Можно выбрать несколько вариантов ответа):

- а) знать отеческие традиции и культуру,
б) быть умным,
в) знать историю своей страны,
г) суметь прославиться,
д) быть верным,
е) быть бесстрашным и сильным.

Правильный ответ: а), в), д)

Интерпретация результатов теста

В 2013-2014 учебном году этот тест выполнили 120 учащихся объединения «Благовест», 41 (34,2%) из которых показали высокий уровень знания темы «Заповеди Божии»; средний уровень у 49-ти (40,8%) учащихся; низкий уровень наблюдался у 30-ти учащихся (25%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 120 учащихся объединения «Благовест», 48 (40%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 55-х (45,8%) учащихся, низкий уровень показали 17 учащихся (14,2%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 120 учащихся объединения «Благовест», 51 (42,5%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 57-ти (47,5%) учащихся, низкий уровень показали 12 учащихся (10%).

V. Тест для проверки знаний по итогам освоения темы «Бог в жизни людей»

Критерии оценки пятого теста:

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

Таким образом, высокий уровень: 4-5 баллов, средний уровень: 3 балла низкий уровень: 0-2 балла.

1. Какое назначение Бог дал человеку?

- а) познавать Бога, уподобляться ему и наследовать жизнь вечную,
- б) любоваться раем,
- в) ухаживать за животными

Правильный ответ: познавать Бога, уподобляться ему и наследовать жизнь вечную

2. Для кого Бог создал мир?

- а) для ангелов,
- б) для себя ,
- в) для жизни и пользы людей,

Правильный ответ: для жизни и пользы людей **3.**

Что такое Евангелие?

- а) Книга,
- б) Благая весть,
- в) Слово Божие, Правильный

ответ:

4. Бог сотворил весь мир из...

- а) ничего, одним словом
- б) руками,
- в) мир сотворили ангелы,

Правильный ответ: ничего, одним словом

5. Ангелы – это

- а) духи бестелесные, невидимые и бессмертные,
- б) добрые хранители,
- в) создания Божия,

Правильный ответ: добрые хранители **Интерпретация**

результатов теста

В 2013-2014 учебном году этот тест выполнили 118 учащихся объединения «Благовест», 38 (32,2%) из которых показали высокий уровень знания темы «Бог в жизни людей»; средний уровень у 41-го (34,8%) учащегося; низкий уровень наблюдался у 39-ти учащихся (33%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 118 учащихся объединения «Благовест», 42 (36,5%) из которых показали высокий уровень

овладения данной темой, средний уровень у 48-ми (40,7%) учащихся, низкий уровень показали 28-ми учащихся (23,8%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 118 учащихся объединения «Благовест», 45 (38,1%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 53-х (44,9%) учащихся, низкий уровень показали 20 учащихся (17%).

VI. Итоговый тест для проверки знаний по итогам освоения темы «Семья как наследница и хранительница духовно - нравственных традиций»

Критерии оценки шестого теста:

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

Таким образом, высокий уровень: 10-15 баллов, средний уровень: 6-9 баллов, низкий уровень: 0-5 балла.

1. Какие православные праздники праздновали на Руси в сентябре. Укажите их даты по новому стилю.

а) Великий праздник Усекновения Главы пророка, предтечи и крестителя Господня Иоанна (11 сентября),

б) Начало индикта, церковное новолетие (14 сентября),

в) Великий Дванадесятый праздник Рождества Пресвятой Богородицы (21 сентября),

г) Воздвижение Животворящего Креста Господня (27 сентября),

д) День памяти святых мучениц отроковиц Веры, Надежды и Любви и матери их Софии (30 сентября).

2. Праздник Воздвижения Креста Господня - необычный праздник. Нет в нем простого веселья, но есть радость подвига. Почему православные христиане называют этот праздник подвижническим?

Правильный ответ: он чествует Распятого на Кресте Спасителя, который принес за людей Искупительную Жертву. Христиане жили радостной надеждой на вечную жизнь в Царствии Небесном. Чтобы удостоиться этой радости, необходимо было подготовиться: в земной жизни понести свой крест. Для христиан путь к радости шел через Крест Христов. Об этом говорит Воздвижение.

3. Напишите, как вы понимаете христианское подвижничество?

Правильный ответ: Христианское подвижничество – это следование в жизни заповедям Божиим.

4. Напишите, какие обычаи, и традиции праздника Воздвижения сложились на Руси?

Правильный ответ: к православному календарю были приурочены на Руси в христианской семье и хозяйственные дела. Постепенно складывались обычаи,

обряды, отражавшиеся в народном быту. В старые времена на Руси на Воздвижение воздвигали православные люди часовенки, церкви – по обещанию в честь праздника. Это считалось особенно угодным Богу. Ставили придорожные кресты. Совершались на этот праздник крестные ходы вокруг деревень, городов, для ограждения от беды, обходили поля с молитвой о будущем урожае. Говорили в народе, твердо помня дедовский завет о том, что «правда сильна верою, а вера – правдою», и что одна без другой мертва.

5. Поясните, что такое «обетный крест»?

Правильный ответ: обетные кресты на Руси ставились по дорогам и назывались придорожными обетными крестами. Ставили их в благодарность за избавление от зла – напасти.

6. Архангел Михаил почитается христианами как воевода Сил Небесных. Православная Церковь установила особый день для общего почитания Ангелов – служителей Божиих и хранителей рода человеческого от лукавых духов тьмы. – Собор Небесного Ангельского воинства, которое возглавляет Архангел Михаил. Укажите, как называется этот праздник? Когда он был установлен? Когда совершается празднование?

Правильный ответ: Праздник называется Собор Архистратига Михаила и Небесных Сил бесплотных. Был установлен в начале четвертого века. Совершается празднование 21 ноября.

7. Согласно учению Православной Церкви, Ангелов очень много. Священное Предание открывает нам имена семи Архангелов, которых и изображают на иконах. Перечислите их имена? Напишите, что они означают.

Правильный ответ: Вот эти имена: Михаил; Гавриил – его имя означает «сила Божия» (он изображен на иконах с лилией в руках и скипетром или свитком, в котором записаны слова Божии); Рафаил – «Бог излечил» (изображается с посохом в руках и перекинутой через плечо флягой с водой); Уриил – «свет Божий» (изображается с книгой, свитком или факелом в руке); Салафиил – «молитва к Богу» (он изображается с кадилом в руках); Иеремиил – «высота Божия»; Варахиил – «Благословение Божие»; Иегудиил – «хвала Божия». Они изображены на иконе Божией Матери «Неопалимая Купина» (В восьми ее лепестках).

8. В иконостасе православного храма можно увидеть двух Архангелов. Назовите их имена. Напишите, где они находятся.

Правильный ответ: Архангел Михаил и Гавриил. Архангел Михаил – справа от Спасителя, рядом с Богородицей, а Гавриил – слева, рядом с Иоанном Крестителем.

9. Сколько дней в православном календаре от праздника Покрова Пресвятой Богородицы до Михайлова дня?

- а) 20,
- б) 39,
- в) 38

Правильный ответ: тридцать восемь дней.

10. Но вот багряною рукою Заря от утренних долин Выводит с солнцем за собою Веселый праздник именин.

Так праздничный день именин в русской литературе описал А.С. Пушкин в поэме «Евгений Онегин». Расскажите, когда бала установлена традиция празднования именин. Что означает слово именины?

Правильный ответ: Традиция празднования именин известна на Руси с семнадцатого века. Именины – день памяти святого, имя которого носит христианин.

11. Когда в православной семье было принято крестить ребенка?

- а) на первый день после рождения,
- б) на третий день после рождения,
- в) на седьмой день после рождения,
- г) на восьмой день после рождения ребёнка

Правильный ответ: в православной семье было принято крестить ребенка на восьмой день после рождения. День именин связан поэтому, прежде всего, с Таинством Крещения и со святым, именем которого нарекался новорожденный. В старину святых покровителей называли иногда ангелами их земных тезок. Однако, святой покровитель – не является Ангелом Хранителем. По традиции, христиане смотрят, чья память отмечается в день рождения их ребенка, и определяют день его Крещения.

12. Какой день на Руси считается первым днем зимы?

- а) Покров,
- б) Благовещение,
- в) День Михаила Архангела

Правильный ответ: День Михаила Архангела считается на Руси первым днем зимы. Реки покрываются льдом. В народе говорили: «С Михайлова дня зима стоит, земля мерзнет», «Михайло мостит мосты».

13. Православная Русь строила по дням церковного календаря все повседневные дела. Что начиналось с праздника Ведения во храм Пресвятой Богородицы?

Правильный ответ: В старину праздник Ведения во храм Пресвятой Богородицы был началом зимнего торга. Торговцы зазывали покупателей прибаутками:

Вот санки – самокаты,
Разукрашены – богаты,
Разукрашены – раззолочены, Сафьяном
оторочены!

Введеньев торг у двора,
Санкам ехать пора
Сани сами катят,
Сани ехать хотят!
Введенье пришло,
Зиму в хату завело,
В сани коней запрягло, В
путь – дорожку вывело,
Лед на речке вымело,
С берегом связало, К
земле приковало,
Снег заледенело,
Малых ребят,
Красных девчат
На салазки усадило,
На ледянке с горы покатило....

14. С какого числа начинается Рождественский пост. Как его еще называют.

- Сколько дней он продолжается? а) с 20 ноября,
б) с 22 ноября,
в) с 28 ноября,
г) с 30 ноября

Правильный ответ: Рождественский пост начинается с 28 ноября. Это время Церковью было установлено для особых духовных трудов. А так как в этот день праздновалась память святого апостола Филиппа, его называют еще Филипповым постом. Продолжается пост сорок дней – до Рождества Христова, празднуемого 7 ноября.

15. Что такое Царские часы? Почему они были названы Царскими часами?

Правильный ответ: Царские часы – богослужение перед праздниками Рождества, Крещения, а также в Великую Пятницу. Царскими они были названы в Константинополе, так как на них приходил царь и ему торжественно возглашали многолетие.

Интерпретация результатов теста

В 2013-2014 учебном году этот тест выполнили 109 учащихся объединения «Благовест», 21 (19,3%) учащийся из которых показал высокий уровень знания темы «Семья как наследница и хранительница духовно - нравственных традиций»; средний уровень у 32-х (29,4%) учащихся; низкий уровень наблюдался у 56-ти учащихся (51,3%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 109 учащихся объединения «Благовест», 29-ть (26,6%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 38-ми (34,9%) учащихся, низкий уровень показали 42 учащихся (38,5%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 109 учащихся объединения «Благовест», 35 (38,1%) из которых показали высокий уровень овладения данной темой, средний уровень у 62-х (56,9%) учащихся, низкий уровень показали 12 учащихся (11%).

I. Мною разработаны критерии и способы оценивания развития способностей учащихся объединения «Благовест» по показателю «Умение составлять родовое древо (дерево)»

При оценивании данной способности учащихся я предложила составить родовое древо (дерево) Критерии оценки.

Высокий уровень:

1. Творческая активность ребёнка.
2. Быстрое осмысление задания, точное выразительное его выполнение без помощи педагога.
3. Оригинальность составления
4. Отличное знание своих предков, родственников
5. Знание каких-либо дополнительных сведений о своей семье, своих предках 5 баллов.

Средний уровень:

1. Снижение творческой активности, интереса, желания хорошо выполнить задание.
2. Затруднение в самостоятельном выполнении задания.
3. Шаблонность составления.
4. Довольно хорошее знание своих предков, родственников
5. Полное отсутствие знаний о каких-либо дополнительных сведениях о своей семье, своих предках

4 балла

Низкий уровень:

1. Неактивность, относительная пассивность, равнодушие.

2. Спокойное отношение к данному виду деятельности.
3. Неспособность к самостоятельности.
4. Практически отсутствие знаний о своих предках, родственниках.

3 балла

В 2013-2014 учебном году это задание выполнили 95 учащихся объединения «Благовест», высокий уровень развития способности (умения) составлять своё родовое дерево показали 33 учащихся (34,7%), средний уровень наблюдался у 35 учащихся (36,8%), низкий уровень – у 27-ми учащихся (28,5%). В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 95 учащихся, при подведении итогов была отмечена положительная динамика развития вышеназванного показателя. Так, высокий уровень развития был отмечен у 42 учащихся (44,2%), средний уровень – у 43 учащихся (45,3%), низкий уровень – у 10-ти учащихся (10,5%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 95 учащихся, при подведении итогов вновь была отмечена положительная динамика развития способностей. Так, высокий уровень развития был отмечен у 45 учащихся (47,4%), средний уровень – у 46 учащихся (48,4%), низкий уровень развития способностей по показателю «Умение составлять родовое дерево» показали 4 учащихся (4,2%).

II. Мною разработаны следующие критерии и способы оценивания развития способностей учащихся объединения «Благовест» по показателю «Умение анализировать поступки героев, умение размышлять» Критерии оценки.

Высокий уровень:

1. Правильное описание героя.
2. Умение чётко и быстро описывать время и место происходящего действия.
3. Умение определения положительного и отрицательного поступка героя.
4. Умение определения цели данного поступка героя.
5. Умение описания последствий поступка героя для него самого и для других персонажей.
6. Чёткое, ясное изложение мыслей, логическая последовательность их изложения.

5 баллов.

Средний уровень:

1. Относительные затруднения в описании героя.
2. Относительные затруднения чётко и быстро описывать время и место происходящего действия.

3. Относительные затруднения в определении, положительный это или отрицательный поступок героя.
4. Относительные затруднения в определении цели данного поступка героя.
5. Относительные затруднения в описании последствий поступка героя для него самого и для других персонажей.
6. Относительные затруднения в чётком, ясном изложении мыслей, относительно логическая последовательность их изложения.

4 балла

Низкий уровень:

1. Сильные затруднения в описании героя.
2. Сильные затруднения чётко и быстро описывать время и место происходящего действия.
3. Сильные затруднения в определении, положительный это или отрицательный поступок героя.
4. Сильные затруднения в определении цели данного поступка героя.
5. Сильные затруднения в описании последствий поступка героя для него самого и для других персонажей.
6. Сильные затруднения в чётком, ясном изложении мыслей, относительно логическая последовательность их изложения.

В 2013-2014 учебном году это задание выполнили 97 учащихся объединения «Благовест», высокий уровень развития «способности анализировать поступки героев, способности размышлять» 31 учащихся (32%), средний уровень наблюдался у 33 учащихся (34%), низкий уровень – у 33-х учащихся (34%). В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 97 учащихся, при подведении итогов была отмечена положительная динамика развития вышеназванного показателя. Так, высокий уровень развития был отмечен у 38 учащихся (39,2%), средний уровень – у 40 учащихся (41,2%), низкий уровень – у 17-ти учащихся (17,6%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 97 учащихся, при подведении итогов вновь была отмечена положительная динамика развития способностей. Так, высокий уровень развития был отмечен у 42 учащихся (43,3%), средний уровень – у 44 учащихся (45,4%), низкий уровень развития способностей по показателю «развитие способности анализировать поступки героев, способности размышлять» показали 11 учащихся (11,3%).

III. Мною разработаны критерии и способы оценивания развития способностей учащихся объединения «Благовест» по показателю «Способность изобразить на рисунке сюжет любой сказки (рассказа, притчи)»

Высокий уровень:

1. Творческая активность ребёнка.
2. Быстрое осмысление задания, точное выразительное его выполнение без помощи педагога.
3. Оригинальность изображения на рисунке полученного задания 4. Отличное знание содержания сказки (рассказа, притчи) 5 баллов.

Средний уровень:

1. Снижение творческой активности, интереса, желания хорошо выполнить задание.
2. Затруднение в самостоятельном выполнении задания.
3. Шаблонность изображения на рисунке полученного задания.
4. Довольно хорошее знание содержания сказки (рассказа, притчи) 4 балла

Низкий уровень:

1. Неактивность, относительная пассивность, равнодушие.
2. Спокойное отношение к данному виду деятельности.
3. Неспособность к самостоятельности.
4. Практически отсутствие знаний содержания сказки (рассказа, притчи) 3 балла

В 2013-2014 учебном году это задание выполнили 102 учащихся объединения «Благовест», высокий уровень развития способности изобразить на рисунке сюжет любой сказки (рассказа, притчи) показали

36 учащихся (35,3%), средний уровень наблюдался у 40 учащихся (39,2%), низкий уровень – у 26-ти учащихся (25,5%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 102 учащихся, при подведении итогов была отмечена положительная динамика развития вышеназванного показателя. Так, высокий уровень развития был отмечен у 41 учащегося (40,2%), средний уровень – у 44 учащихся (43,1%), низкий уровень – у 17-ти учащихся (16,7%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 102 учащихся, при подведении итогов вновь была отмечена положительная динамика развития способности изобразить на рисунке сюжет любой сказки (рассказа, притчи). Так, высокий уровень развития был отмечен у 46 учащихся (45,1%), средний уровень – у 53 учащихся (52%), низкий уровень развития данной способности наблюдался у 3-х учащихся (2,9%).

IV. Мною разработаны критерии и способы оценивания развития

способностей учащихся объединения «Благовест» по показателю «Способность воплотить в рисунке формы сохранения семейных традиций, празднования православных семейных праздников» Критерии оценки.

Высокий уровень:

1. Творческая активность ребёнка.
2. Быстрое осмысление задания, точное выразительное его выполнение без помощи педагога.
3. Оригинальность изображения на рисунке полученного задания
4. Отличное знание семейных традиций, православных семейных праздников и форм их празднования 5 баллов.

Средний уровень:

1. Снижение творческой активности, интереса, желания хорошо выполнить задание.
2. Затруднение в самостоятельном выполнении задания.
3. Шаблонность изображения на рисунке полученного задания.
4. Довольно хорошее знание семейных традиций, православных семейных праздников и форм их празднования
4 балла

Низкий уровень:

1. Неактивность, относительная пассивность, равнодушие.
2. Спокойное отношение к данному виду деятельности.
3. Неспособность к самостоятельности.
4. Практически отсутствие знаний о семейных традициях, православных семейных праздниках и формах их празднования
3 балла

В 2013-2014 учебном году это задание выполнили 111 учащихся объединения «Благовест», высокий уровень развития способности по вышеуказанному показателю показали 34 учащихся (30,6%), средний уровень наблюдался у 41 учащегося (36,9%), низкий уровень – у 36-ти учащихся (32,5%).

В 2014-2015 учебном году это задание выполнили также 111 учащихся, при подведении итогов была отмечена положительная динамика

развития способности воплотить в рисунке формы сохранения семейных традиций, празднования семейных православных праздников. Так, высокий уровень развития был отмечен у 41-го учащегося (36,9%), средний уровень – у 49 учащихся (44,1%), низкий уровень – у 21-го учащегося (19%).

В 2015-2016 учебном году это задание выполнили также 111 учащихся, при подведении итогов вновь была отмечена положительная динамика развития

вышеуказанной способности. Так, высокий уровень был отмечен у 50-ти учащихся (45%), средний уровень – у 55 учащихся (49,5%), низкий уровень развития способности наблюдался у 6-ти учащихся (5,5%).

Таким образом, в объединении «Благовест» на протяжении последних лет наблюдается исключительно положительная динамика результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы «Благовест» **Ресурсное обеспечение программы «Благовест» (материально-техническое, информационно-методическое, организационное).** При реализации дополнительной общеобразовательной программы общеразвивающего вида «Благовест» используются учебные классы, ноутбук, проектор, цветные фломастеры, карандаши, цветная бумага. С целью результативного проведения занятий педагог широко использует достижения отечественной передовой педагогики по духовно-нравственному воспитанию, размещённые на образовательных порталах в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Форма занятий	Общее кол-во часов	Теор.	Прак

1.	Введение в предмет.	Беседа	1	1	0
2.	Житие Святых. <ul style="list-style-type: none"> • Св.Сергий Радонежский(3 ч) • Св.Георгий Победоносец (2 ч) □ 	Беседы, экскурсии, просмотр фильма.	10	8	2
3.	Св.Андрей Рублев (1 ч)	Беседы, экскурсии, репетиции, выступления, ручной труд.	65	25	40
4.	Экскурсия в Храм (4 ч)				
	Православные и календарные праздники.	Беседы, практические занятия.	16	14	2
	Родной очаг. Темы: <ul style="list-style-type: none"> • Имя • Семья • Род • Дом • Деревья • Город 				
5.					

	<ul style="list-style-type: none"> • Город Волжск • Экскурсия в городской музей <p>(3ч)</p>		10	9	1
6.	Родные просторы. Темы :	Беседы, практические занятия.			
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Нивы и поле • Лес • Река • Путь дорога • Море и океан 				
8.	Труд земной.		Беседы, практические занятия, ручной труд: ярмарка, фотовыставка, экскурсии.	16	13
	Труд души.	Экскурсии, беседы, посещение кружков, рисование.	12	10	2
	Я и мир.		14	12	2
		ИТОГО:	144	92	52

2 год обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Форма занятия	Общее количество часов	Теор.	Прак.
-------	-------------------------	---------------	------------------------	-------	-------

1.	Введение в предмет.	Беседа	1	1	0
2.	Житие Святых.	Чтение, экскурсии, беседы, просмотр фильмов	26	22	4
3.	Праздники.	Чтение, экскурсии, выступления , практические занятия	75	55 14 12	20
4.	Вера.		18 14		4
5.	Надежда.	Беседы, чтения			4
6.	Любовь.	практические занятия,	18 16 20 12	14 12 16 10	4 4
7.	София.	ручной труд,	16	15	3
8.	Я и мир	просмотр фильмов.			2
9.	Творческая деятельность	Чтение худож. литературы, экскурсии, паломнические поездки, встречи с интересными людьми. Индивидуальная и практическая работа с детьми. Подготовка к конкурсам, конкурсы, репетиции к праздникам, ручной труд, выступления.	216	170	1
		ИТОГО:			46

Содержание программы

1 год обучения

№ раздела	Название темы	Теория	Практика	Оборудование	Литература	Место проведения
1 Введение в предмет.	Вводное занятие	Знакомство детей с работой объединения, с тематикой первого курса обучения. (Благовест-благая, добрая весть:	Рисуем доброту	Демонстрация книг "Истоки" и других книг. Альбомов с		Класс

		говорим о доброте)		фотографии ми.	
--	--	--------------------	--	----------------	--

<p>2 Житие Святы х.</p>	<p>1.Св.Сергий Радоне жскийиегуме н Всея Руси. Покров итель учащих ся.</p> <p>2.Св.Ге оргий Победо носец- покров итель военны х и служи щих.</p>	<p>Знакомство детей с житием Святого (Детство. Почему Святой считается покровителем учащихся. Образователь и первый настоятель Троице-Сергиевой Лавры. Чудеса по молитвам святого. Куликовская битва. Благословение старца на битву Благодарного князя Дмитрия Донского)</p> <p>2.Житие Святого. Почему Святой является покровителем военных.</p> <p>□ Чтение рассказа “Решенная задача”-о помощи Божией.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в Храм (молебен по желанию детей и родителей) Экскурсия в Храм.Беседа с батюшкой или просмотр фильма. • Экскурсия в кадетский класс
<p>3.Прав ославн ые праздн ики. 3.1.Я и</p>	<p>1.Рожд ество Христо во. - Рожден ие Спасит еля</p>	<p>1.История праздника (по Евангелию).Почему называют Христа Спасителем. Как отмечали праздник Рождества Христова на Руси (традиции: праздничные службы в Храме, святочные дни, массовые</p>	<p>1.Принятие участия в городском фестивале “Рождество Христово” - Поздравление детей приюта “Надежда” (поездка с программой) - Подготовка и проведение</p>	<p>Экскурсия в Храм или приглашение батюшки. Рассказ батюшки о празднике. Знакомство с праздничной иконой.</p> <p>Городская сцена ДК</p>

		праздничные гуляния-		
--	--	----------------------	--	--

мир	Художественная литература на тему Рождества Христова	<p>коледования, пожелание хозяевам мира, здоровья, благополучия)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ «Святая ночь» • Рассказ «Разговор» 	<p>праздника “Светлое Рождество Христово”</p> <p>-Выставка-конкурс рисунков “Рождественский праздник”.</p>	<p>приют «Надежда»</p> <p>Школа</p> <p>Класс</p>
-----	--	--	--	--

	<p>2 «Пасха - Воскре сение Христо во»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • История праздника. Праздник праздников. Победа жизни над смертью. Страдание Христа ради спасения людей от греха(по Св.Евангелию). • Как празднуют Св.Христово Воскресение на Руси: праздничное богослужение, • освящение куличей, • пасх и крашеных яиц в Храме. История традиции 	<p>Посещение праздничной Пасхальной службы в Храме с согласия детей, родителей, учителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поделок к городской выставке. • Подготовка номера к городскому фестивалю.
--	---	--	---

		<p>красить яйца на Пасху.</p> <p>□ Традиция приглашать гостей, навещать одиноких, больных людей, узников-делить с ними радость праздника.</p>	
--	--	---	--

4 .Родно й очаг	1.Тема: «Имя»	<ul style="list-style-type: none"> Имя-бесценный дар. Смысл имени. Родовое имя. Месячеслов. Именины.) 			«Истоки» А.В.Камкин № 2 стр.7-8.
4.1.Я и мир	Художественная лит-ра на тему «имя»	<ul style="list-style-type: none"> Рассказ: «Именины»(Кто такой АнгелХранитель? Св. покровитель, данный человеку при святом крещении, как отмечают именины.) 	Д/з : Узнать по Святым день Ангела и имя Св. Покровителя	Б.Ганаго.	Б.Ганаго.
4.2.Я и мир	2.Тема: «Семья»	<ul style="list-style-type: none"> Именины. Св.Покровитель. Святцы. 			«Истоки II» стр. 9-12
4.3 .Я и мир	Художественная лит-ра	<ul style="list-style-type: none"> Семья. Согласие. Почитание родителей. Добрая молва. 			Журнал «Славянка» I-II 2008г. Стр. 76-77

<p>на тему «Семья »</p> <p>Художественная лит-ра на тему «Семья »</p> <p>3.Тема: «Род»</p> <p>4.Тема: «Дом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ «Ксюша» – о любви к родителям. О послушании. • Рассказ: «Чужая бабушка» – о сочувствии и сострадании. О любви к ближнему. (Старость нуждается в защите так же, как и детство. Не должно быть чужих стариков.) • Род. Родные. Предки. Потомки. Поколение. • Память о роде. «Родство- дело Святое». • Родительский дом. Святыни и реликвии дома. Рассказы детей о святынях и 	<p>Составление родового древа (д/з с родителями)</p> <p>Работа в тетрадях. (Записать или зарисовать любим</p>	<p>«Истоки II» стр. 13-16.</p> <p>«Истоки II» стр. 17-19.</p> <p>«Истоки II» стр. 20-22.</p> <p>«Истоки II» стр. 23-26.</p>	
---	--	---	---	--

		реликвиях их дома. (Национальный компонент,	ые смейн ые	Слайд ы: город а	
--	--	--	-------------------	---------------------------	--

	<p>5. Тема: «Деревня»</p> <p>6. Тема: «Город»</p>	<p>связанный с религиями народов Поволжья). Отношение к святыням и реликвиям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Домашние праздники и семейные традиции.) • Деревня – кормилица. Земледельцы. • Сход. Взаимовыручка • Город – труженик. Щит Отечества. • Городхранитель культуры. 	<p>праздники или традиции).</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей.</p>	<p>России и имеющую древнюю культуру и достопримечательности</p>	
--	---	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• Наш город «Волжск»			
--	--	---	--	--	--

		<p>(нац.компонент) Дата образования города. История его возникновения. Геральдика. Название улиц в честь героев нашего города. Храмы</p>			
--	--	--	--	--	--

5.Родные просторы	1. Тема: «Нива и поле»	<ul style="list-style-type: none"> • Жатва. Поле битвы. Воля вольная . 	Рисование: на тему «Царство во природе»	«Истоки стр. 29-32.	II»
	2.Тема: «Лес»	<ul style="list-style-type: none"> • Лес –зелёный друг. Царство природы. Дары леса. Тайны леса. • Лес- богатство Марийской Республики- его надо беречь.(нац. компонент). 		«Истоки стр. 33-37.	II»
	3.Тема: «Река»	<ul style="list-style-type: none"> • Заказники и заповедники Марийского края. Старые языческие традиции народов мари. Молельная рощаМоркинский район(нац.компонент) 		«Истоки стр. 38-41.	II»
	4.Тема: «Море»	Река Волга- одна из Великих рек России. Живая вода. Святая вода.		«Истоки стр. 42-44.	II»
	5.			«Истоки стр. 45-48.	II»

5.1. Я и мир	<p>Тема: «Путьдорога»</p> <p>Художественная литература на тему «Дорога»</p>	<p>Море-океан. Поморы. Мореходы.</p> <p>Путь. Путники. Паломники. Гостеприимство. Дорога жизни.</p> <p>□ Рассказ «Дорогацарица».</p>			
--------------	---	--	--	--	--

<p>6. «Труд земной »</p>	<p>1.Тема: «Сев и жатва».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пахота, пашня. Сев и жатва. Пахарь и сеятель. Страда. Народные приметы. 		<p>«Истоки II» стр. 51-55.</p>
<p>6.1. Я и мир</p>	<p>Худож ествен ная лит-ра на тему «Труд земной »</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ «Как рубашка в поле выросла» 		<p>«Истоки II» стр. 56-59.</p>
<p>6.2.Я и мир</p>	<p>2. Тема: «Брать я меньш ие» Худож ествен ная лит-ра на тему «Брать я меньш ие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние животные. Забота о животных. Любовь к живому. • Рассказ. “Попугайчик” - забота о ближних , забота о братьях меньших. 	<p>Д/з :Изгото вить вместе с родителями корму шки. Помест ить их на</p>	<p>Газета «Чадушки»</p>

	<p>3. Тема: «Берегите птиц зимой»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление детей с птицами нашего региона. Зимующие птицы Республики Марий Эл Почему зимой к птицам нужно относиться с большим вниманием(нац.комп.) 	<p>улице. Не забывать кормить птиц каждый день (Фотовыставка: «Птичья столовая»- о кормушках.</p>	<p>«Истоки II» стр. 60-64.</p> <p>«Истоки II» стр. 65-69.</p> <p>«Истоки II» стр. 71-76.</p>
	<p>4. Тема: «Рукодельницы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прясть, ткать лен, полотно, кружево. Вышивка. Посиделки. Терпение. Сноровка . • Ремесла Марийского края. Женское рукоделие. 	<p>Посещение с детьми кружка «Сударушка». Девочки рукодельницы . Руководители: Е.А.Кушманова О.Г.Будреева</p>	
	<p>5. Тема: «Мастера»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Народные костюмы, украшения и др.(нац.комп.) 	<p>Посещ</p>	

			ение		
--	--	--	------	--	--

	<p>6. Тема : «Ярмарка»</p>	<p>Артель. Рубить дом. Добросовестность. Мастера-умельцы. Сила и ловкость. Ремёсла, встречающиеся у нас в Марийской Республике. Лозоплетение. Изделия из дерева и др. (нац. комп.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Купец. Покупатель. Товар. Частная торговля. • Школьная ярмарка. (Изготовление детьми поделок своими руками , вместе с родителями. Д/З. 	<p>мастерской (экскурсия.).</p> <p>Мальчики-мастера.</p> <p>Ярмарка распродажа средств от продаж и в фонд благотворительности в приют “Надежда”.</p>		
--	----------------------------	--	--	--	--

<p>7 «Труд души»</p> <p>7.1.Я и мир</p>	<p>1. Тема: «Слово»</p> <p>Художественная литература на</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Слово истины. Мудрое слово. Задуманное слово. • Слово покаяния. Слова молитвы. • Рассказ “Нехорошее слово”.- о 	<p>д/з. Нарисо</p>	<p>«Истоки II» стр. 79-82.</p> <p>«Истоки II» стр. 82-87.</p>
---	---	--	------------------------	---

7.2.Я и мир	<p>тему «Слово»</p> <p>2. Тема «Сказка»</p> <p>3.Тема : «Песня»</p> <p>4. Тема: «Праздник»</p> <p>5. Тема: «Книга»</p>	<p>вреде обидных злых слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> Сказка “Дождь лягушек изо рта”. Сказка. Сказочник. Житейская мудрость. «Сказка- ложь, да в ней намек - добрым молодцам урок.». Чему нас учат сказки? Сказки народов Поволжья (нац.комп) Народная песня. Духовные песнопения. Гимн. Частушки. «Нам песня строить и жить помогает»(объяснить смысл)(Прослушивание). <p>Смысл праздника. Радостный труд</p>	<p>вать сюжет любимой сказки. Объяснить чем она понравилась. Чему учит.</p> <p>Нарисовать любимого героя сказки</p> <p>Посещение кружка “Калейдоскоп”.</p> <p>Рассказ о музыке руководителя. С.Ю.Пириной</p>	<p>Приглашение на занятие бабушки.</p>	<p>«Истоки II» стр. 92-96.</p> <p>«Истоки II» стр. 97-100.</p>
-------------	--	--	--	--	--

8.Я и мир	6.	души. «Сделал дело – гуляй смело».Национальные праздники народов	Экскурсия в		
-----------	----	--	-------------	--	--

	<p>Тема: «Икона»</p> <p>7.Тема : Иконопись</p> <p>8.Тема: «Храм»</p> <p>Итоговое занятие</p>	<p>Поволжья.(нац.комп.)</p> <p>Книга-книг. Книга рукописная. Книга печатная. Книжное слово. Читатели и книголюбы.</p> <p>Икона. Лампада. Красный угол. Горний мир.</p> <p>Андрей Рублеврусский иконописец. Знакомство с росписями и фресками старославянского стиля</p> <p>Храм-дом Божий. Крест. Купол. Храм в жизни человека</p> <p>Подведение итогов</p>	<p>библиотечку</p> <p>Экскурсия в храм. Знакомство с иконами.</p> <p>Расматривание альбомов с росписью икон старых храмов</p> <p>Викторина. Анкетирование.</p>	<p>Рассказ о храме. Просмотр фильма.</p>	
9.Я и мир	Паломническая поездка	Зилантов монастырь			

2 год обучения

№ раздела	Название темы	Теория	Практика	Оборудование	Литература	Место проведения
1. Введение в предмет	1. Тема: «Учись- не ленись»	О важности учения и послушания. Правила учащихся.				
2. Житие Святых 2.1. Я и мир	1. Тема: «Святые Вера, Надежда, Любовь и мать их София» 2. Тема: «Святой Иоанн Кронштадтский» 3. Тема: «40 Севастийских мучеников» 4. Тема: «Святые Кирилл и Мефодий» Художественная литература о Св. Кирилле и Мефодии. О Славянской грамоте	<ul style="list-style-type: none"> • Приблизить детей к понятию великого смысла святых имен. Житие Святых. • Рассказ «Я буквы ведаю...» 	Практическое занятие: творческая работа из бумаги жаворонков, с написанием пожеланий другу другу			Экскурсия в храм имени Св. Пр. Иоанна Кронштадтского (рассказ Батюшки).

3. Праздники	<p>1. Тема: «Рождество Пресвятой Богородицы» - 21.09.</p> <p>2. Тема: «День РМЭ» 4.11.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ о истории Евангельского события. • Что дети знают о своем родном 	Подготовка	<p>Экскурсия в храм.</p> <p>Рассказ Батюшки о празднике.</p>
--------------	--	---	------------	--

3.1.Я и мир	<p>3.Тема: День Матери 25.11.</p> <p>Художественная литература о матери</p> <p>4.Тема:«День России»</p>	<p>крае</p> <p>О традициях любви и почитания матери</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ: «Награда»- о материнской любви и заботе • Символика. Геральдика. Герои России. Любовь к Родине. О почитании святого образа Богородицы 	<p>номера к мероприятию.</p> <p>Изготовленные открытки.</p> <p>Просмотр патриотического фильма.</p>	<p>Чтение о празднике. Детская Библия.</p> <p>Экскурсия в Храм.</p>
3.2.Я и мир	<p>5.Тема:«Введение во Храм Пресвятой Богородицы» - 4.12.</p> <p>6. Тема: «Рождество Христово» - 7.01.</p> <p>Художественная литература на тему: «Рождество Христово»</p>	<p>Вспомнить историю праздника</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ :” Подарки для Христа”- о чистоте сердца, о вере. <p>Евангельское повествование о истории праздника</p>	<p>Подготовка номера к мероприятию.</p> <p>Подготовка номера, выступление.</p>	<p>Экскурсия в Храм. Или просмотр слайдов о празднике.</p>
3.3.Я и мир	7. Тема:«Сретени	О чести, доблести и		

3.4.Я и мир	е»			Посещение
-------------	----	--	--	-----------

	<p>8. Тема: «День Защитника Отечества»</p> <p>Художественная лит-ра</p>	<p>мужестве российских воинов. О отваге былинных богатырей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ- былина о трёх богатырях. • Рассказ “Честное слово” В. Пантелеев 	<p>Подготовка номера к мероприятию. Выступление</p>	<p>праздничной службы.</p>
<p>3.5. Я и мир</p>	<p>Художественная литература о чести и доблести</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение о празднике (Детская Библия) <p>О великом подвиге русского народа в ВОВ</p>	<p>Подготовка номера к мероприятию. Изготовление подарков-открыток для ветеранов.</p>	
<p>3.5. Я и мир</p>	<p>9. Тема: «Воскресение Христово»</p> <p>10. Тема: «День Победы»</p> <p>Художественная лит-ра на тему: «День Победы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ : “Девочка с Васильевского острова” - о Тане Савичевой, о блокаде Ленинграда • Тема: “ Память в сердце храним” - о мужестве, любви и Родине, о самопожерт 		
<p>3.6. Я и мир</p>	<p>Художественная литература на</p>			

	тему: «BOB»			
--	-------------	--	--	--

	<p>Художественная литература на тему: «ВОВ. День Победы»</p>	<p>вовании во имя жизни.</p> <p>□ Рассказ “Девочка из города” Л. Воронкова - о взаимопомощи и милосердии во время ВОВ.</p>		
--	--	--	--	--

<p>4.2.Я и мир</p>	<p>лит-ра на тему : «Честь»</p> <p>Художественная литература на тему : «Правда в деле»</p>	<p>Праведный труд. Правдивое слово. Путеводный образ. Правосудие.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ:” Честное слово” В. Пантелеевавоспитание чести смолоду • Рассказ : “Храбрость ”-благое дело – постоять за правду и справедлив ость Береги честь с молоду. Доброе имя. Честность. Почести. Бесчестие. 		<p>Истоки III стр. 34-40.</p>
<p>4.3.Я и мир</p>	<p>4.Тема: «Честь»</p> <p>Художественная литература на тему : «Честь»</p>	<p>Почести. Бесчестие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ: «Штурман дальнего плавания»- о выборе чести и правды в сложной ситуации. 		

5. Надежда	1.Тема: «Надежда» 2.Тема:	<ul style="list-style-type: none"> • Сила воли. Упование. Уныние. Тщетная надежда. Отчаяние. <ul style="list-style-type: none"> • Согласие. 		Истоки III стр. 42-50. Истоки III стр. 51-57.
---------------	-------------------------------------	---	--	--

5.1.Я и мир 5.2.Я и мир	«Согласие» Художественная литература на тему : «Согласие» Художественная литература на тему : «Согласие»	<ul style="list-style-type: none"> • Спор.Единодушие. Единомыслие. Единоверие. Несогласие. Разногласие. <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ: «Миморта»-о дружном братстве, о взаимопомощи. • Басня Крылова «Лебедь, рак и щука»-о умении договориться, уступить 		Газета «Воскресная школа».
--------------------------------	--	---	--	----------------------------

5.3. Я и мир	<p>3. Тема: «Терпение»</p> <p>4. Тема: «Покаяние» Художественная литература на тему : «Покаяние»</p> <p>5. Тема : «Великий пост»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Без терпения-нет спасения. <p>Сострадание. Опыт терпения. Пост. Нетерпимость.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ “Глухота” – о глухоте души, о покаянии и исправлении. О милосердии и сострадании. 		<p>Истоки III стр. 58-63.</p> <p>Журнал “Славянка”.</p> <p>Газета “Чадушки”.</p>
--------------	--	---	--	--

5.4.Я и мир	<p>Художественная литература на тему : « Сострадание»</p> <p>6.Тема: «Послушание»</p>	<p>Смысл поста: важен не телесный пост, а исправление души (очищение души от грехов) □</p> <p>Рассказ : “У Леки- большие щеки”- о трагедии блокады. Вызвать в детских сердцах сострадание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Послушание опыту. Послушание совести • .Своеволие. • Родительское наставление .Совесьть • Жизненный опыт. • Закон. Заповеди Божии. Законопослушание. Угрызение совести. 		<p>Истоки III стр. 64-68.</p> <p>Газета “Благовест”.</p>
5.5.Я и мир				<p>Православный календарь школьника.</p>
5.6.Я и мир	<p>Художественная литература на тему : « Почитание старших»</p> <p>Художественная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ “Дедушка”- о мудрости, о уважении и 		

	<p>Я литература на тему : « Послушание»</p>			
--	---	--	--	--

		почитании старших. □ Рассказ “Сыновья”- о настоящей любви и попслушани и матери		
--	--	---	--	--

6. Любовь	1.Тема: «Любовь»	□ Любовь к ближнему. Дружба. Сердечная привязанно сть. Любовь братская родительск ая, сыновья, сестринска я. Святая любовь.		Истоки III стр. 73-78. Газета «Благовест» Православный календарь школьника. По рассказу Г.Х.Андерсена «Снежная королева». Сборник «Зернышки». Истоки III стр. 79-85.
6.1.Я и мир	Художественна я литература на тему :	• Рассказ «Разговор»- о любви к Богу. □		
6.2.Я и мир	Художественна я литература на тему : « Любовь»	Рассказ «Дочь»- о дочерней любви и благодарно сти матери.		
6.3.Я и мир	Художественна я литература на тему : « Любовь»	• Рассказ «Маленькая история большой любви» □ Рассказ «Тайна»- о		
6.4.Я и мир	Художественна	дружбе,		

6.5. Я и мир	<p>я литература на тему : « Любовь»</p> <p>2.Тема: «Милосердие»</p>	<p>согласии и братской любви</p> <p>□ Сострадани е. Благое дело. Утешение. Благотвори тельность. □ Рассказ “Улыбка”- о соучастии, о добротолуб ии.</p>		<p>Сборник Б.Ганаго.</p>
6.6. Я и мир	<p>Художественна я литература на тему : « Милосердие»</p>	<p>и «Зажги свечу и станет вокруг светлее»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ “Милосерд ие”- о милости к людям. 		<p>Сборник Б.Ганаго.</p>
6.7. Я и мир	<p>Художественна я лит-ра на тему : « Милосердие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ “Ксюша” – о любви к родителям. Почитай родителей своих и будешь счастлив и долголетен. □ 		<p>Газета “Чадушки”.</p>
6.8. Я и мир	<p>Художественна я литература на тему : « Почитание родителей»</p>	<p>□ Рассказ “Детская ладошка” – о милости к обездоленн ым</p>		<p>Истоки III стр. 86-92.</p>

6.8. Я и мир	я лит-ра на тему : « Сострадание»	людям и братьям		Сборник “Зернышки”.
--------------	-----------------------------------	-----------------	--	---------------------

<p>6.9. Я и мир</p>	<p>Художественная литература на тему : « Милосердие»</p> <p>3.Тема: “Доброта”</p>	<p>нашим меньшим. □ Рассказ “Жалость берет верх над рассудком”- о милосердии</p> <ul style="list-style-type: none"> • Доброта. Добрые слова. Добрые дела. 		<p>Истоки III стр. 93-100.</p>
<p>6.10.Я и мир</p>	<p>Художественная лит-ра на тему : « Добрые дела»</p>	<p>Доброжелательность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ “Кто добро творит того Бог благословит ”- о добрых делах. • Рассказ “Как Хомячок Зернышкин научился быть добрым ”- о совести и добрых делах 		
<p>6.10.Я и мир</p>	<p>Художественная литература на тему : « Совесть»</p> <p>4.Тема: «Раскаяние»</p> <p>Художественная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Грех.Печаль. Стыд. Раскаяние. Покаяние. Исповедь. 		

	литература на тему :	на Таинство. Покаяние и		
--	-------------------------	-------------------------------	--	--

	« Раскаяние»	любовь. □ Рассказ “Чудесная свечечка”- о добре и зле, о раскаянии.		
7. София	1.Тема: «Ум да разум» 2.Тема: «Истина»	Размышление. Вразумление. Грамота Книга. Школа. Истина в слове. Истина в образе. Истина в деле (Подлинность. Искренность. Истовость.) “Истина и в темнице светла и в грязи чиста”.		Истоки III стр. 103109. Истоки III стр. 110117.
7.1.Я и мир	3. Тема: «Знания и мудрость» Художественна я литература на тему : « Мудрость Библейская»	Знания.Отрасли знания.Мудрость. Мудрецы. Премудрость. Духовные книги. □ Знакомство со священной книгой «Библия» (о истории создания Священной книги. О пользе чтения ее для человека)-рассказ батюшки.		Истоки III стр. 118-125

8.Я и мир	Итоговое занятие	Составление анкеты		
9.Я и мир	Паломническая поездка		С.Ильинское	Храм Пророка Илии

Методическое обеспечение программы

Занятия объединения «Благовест» проходят в основном в форме бесед, а также встреч с интересными людьми, экскурсий, участия в праздниках и конкурсах, благотворительных акциях и шефской работы с ветеранами.

В своей работе с детьми посредством бесед пытаюсь донести до ребят то, что наряду со знаниями, которые они получают в школе, старательно учась, ещё и воспитывать свою душу. Чтобы стать не только умными людьми, но и добрыми, любящими, такими, каких желает нас видеть Господь. Жить так, как старались жить наши предки, хранить и нести нашу традиционную культуру будущим потомкам, чтоб не потерялась она и не пропала среди современного хаоса нашей развлекательной жизни. «В этом помогают нам наши традиции, которые бережно хранят мудрость нашего народа, которая живет в делах, образах, мыслях, в тепле родного очага, красоте родных просторов, радости труда земного и труда сердечного...» Камкин А.В. В современном мире многое изменилось, но есть истины, которые никогда не устареют и которые помогают людям быть настоящими людьми. В ходе наших бесед с детьми провожу параллель современной ситуации и опыта или традиций предков. Очень часто с ребятами обращаемся к заповедям Божиим, на которых строятся все нравственные правила. Какую заповедь нарушил герой? Как бы вы поступили на его месте? Что бы посоветовали ему? Придумываем вместе с детьми продолжение той или иной истории, что позволяет детям быть как бы участником ситуации, учит детей анализировать, размышлять, находить выход из сложившейся ситуации. Иногда мы в форме диалога или сценки проигрываем ситуацию.

За основу проведения занятий мною взята программа А.В. Камкина «Истоки». Дополнительно к ней, я беру произведения, где та или иная тема, ситуация раскрывается на опыте или примере их сверстников, что им близко и понятно. Эта рубрика называется «Я и мир». Огромным воспитательным эффектом обладает чтение православной литературы. Именно жития святых были наиболее читаемыми детскими книгами, на основе которых строился процесс воспитания в семье и школе. В этих произведениях воспитанники могут увидеть примеры жизни святых, под их воздействием у детей формируются понятия о добре и зле, о нравственном идеале. Православная культура содержит обширный материал для воспитания подлинно духовнонравственных качеств. Посредством рассказов мы пытаемся рассуждать над темой добра и зла; что такое хорошо и что такое плохо, как это в жизни отражается, к чему приводит. «В этом возрасте дети стремятся к подражанию, к полному проживанию событий. Их можно поистине «зажечь» подвигом святости и героизма, привить благоговейные качества и нравственные ценности». (Л.В.Сурова). Можно приобрести весь мир, а главного

в жизни не понять. К чему шел, к тому и пришел... Счастлив не тот, кто приобретает для себя. Счастлив тот, кто отдает другим. И Господь возвращает тому человеку сторицей. Самое страшное: приобретая богатство на земле, потерять душу. Самое большое сокровище человека - это душа. Ведь она вечна. И очень важно приукрашать ее добродетелями при жизни для Вечности, для Бога. А вот о душе-то мы, как правило, вообще мало думаем, не от того ли и на душе у нас так часто бывает не радостно...

Проникновенно, я бы даже сказала с благоговением, относятся дети к темам о Боге, Пресвятой Богородице, Святым, Ангелу-Хранителю. Вот когда они действительно становятся серьезными и сосредоточенными. Много вопросов возникает у ребят и, нередко приходится обращаться за помощью к священнослужителям, чтобы они ответили на них и раскрыли ту или иную тему. Совершенно преображаются дети в храме, под действием благодати становятся тише, сосредоточеннее, проще. Обладающая большим воспитательным потенциалом, православная культура дает возможность формировать в целом нравственность человека, его духовно-нравственные качества. Таким образом, обращение к системе православных ценностей, изучение православной культуры, как в школе, так и во внеурочное время - реальный фактор воспитания нравственного поколения.

Учащиеся объединения «Благовест» участвуют в праздничных мероприятиях как внутри объединения, так и в городских. Тесное сотрудничество с другими образовательными учреждениями позволяет воспитанникам делиться своим опытом и знаниями и перенимать опыт других ребят. Учащиеся объединения «Благовест» совместно с объединением «Калейдоскоп» принимали и принимают участие в ряде праздничных мероприятий: «День Матери», «Рождество Христово», «Пасхальная радость». Не проходят без нашего участия и городские праздники «Под благодатным Покровом», «Рождество Христово», «Татьянин день», «Воскресение Христово». Детями из воскресной школы им. Святого Праведного Иоанна Кронштадтского, хореографической группой спортивно-бального танца «Леда», воспитанниками детской городской музыкальной школы, учащимися старшего и среднего звеньев СОШ №12, руководителем и учащимися объединения «Калейдоскоп», а также ребятами из объединения «Благовест» проведено открытое праздничное мероприятие «Под Рождественской звездой!». Полюбилась детям объединения традиция посещать ветеранов войны и труда. Вот уже в течение 4-х лет ребята навещают пожилых людей, ветеранов войны и труда, тружеников тыла, поздравляя их с праздником Днем Победы 9 Мая, Рождеством Христовым, праздником Светлой Пасхи, Новым годом. Дети готовят своими руками сувениры и подарки, самостоятельно и с

большим желанием составляют поздравления. 27 января 2013 года, в годовщину снятия блокады Ленинграда мы с ребятами поздравили ветеранов труда, участников блокады. Ребята с большим вниманием и волнением слушали о том тяжелом периоде нашей страны. Очень полезны, на мой взгляд, такие встречи и общение с этими добрыми людьми, которые благотворно влияют на наших детей, воспитывают в них чуткость, внимание, сострадание. Особое внимание я уделяю теме: «Семья» и семейным ценностям. Целью этого раздела служит поддержание добрых традиций и добрых теплых семейных отношений. «Семья должна жить в духе любви и быть единым целым. В этом ее сила ее счастье. Истинно любящий человек живет не собой, не для себя, а теми и для тех, кого любит». (Н.Е.Пестов.). Отмечая роль семьи в становлении личности подростка, следует подчеркнуть, что здесь недостаточно только понимания родителями своей роли и даже готовности ее выполнять. Необходим высокий уровень нравственной, эстетической, духовной, правовой культуры самой семьи как сферы воспитания. Именно семья призвана преобразовать культуру как систему духовно-нравственных ценностей в индивидуальную нравственную составляющую личности и поведения своих детей. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи и образовательного учреждения. В нашем объединении проводятся информационно-тематические блоки по темам: «Православные праздники» и «православные святые», где старшие готовят информацию вместе с руководителем и выступают перед младшими школьниками с показом презентаций по темам: Православные праздники и Святые Руси, люди прославившие Россию.

Пытаюсь объяснить детям правильность выбора фильмов и книг, говорю о вреде компьютерных игр. По этим темам читали рассказы: «Петино счастье» и «Мамина песенка». Для проведения родительских собраний по этой теме предлагаю учителям просмотр фильма «Виртуальная агрессия». Говорим с детьми о том, что каждое произведение создано, чтобы чему-то нас научить или воспитать в нас те или иные качества. Учим ставить вопросы: а чему меня может научить этот фильм? Есть ли смысл его смотреть? Не поврежу ли я своей душе, глядя тот или иной фильм или передачу? Или напротив, чему доброму научил меня тот или иной герой фильма, та или иная ситуация в фильме, книге, передаче объясняем, что через органы зрения и слуха проникают в нашу душу или добро или зло то, что мы сами для себя выбираем. Это потом отражается на нашем поведении.

Освещая темы «Доброта», «Милосердие», «Согласие», «Совесть», «Честь» «Любовь», делаем выводы: чем больше добродетелей и добрых качеств будет с детства заложено в сердце, тем легче они закрепятся в последующей жизни.

Любовь» - особая тема. Любовь! Как принижено и втоптанно в грязь это высокое чувство, духовное качество человеческой души. Именно поэтому зачастую, приходя в класс с этой темой, сталкиваешься с откровенными усмешками и колкими репликами и комментариями по поводу любви. На наших занятиях мы пытаемся вернуть первоначальный смысл этой главной добродетели, читая добрые произведения и приводя в пример саму Сущность Бога, Создателя человека по Своему Образу и Подобию. Бог – есть Любовь, говорит нам Евангелие. Что значит любить по высоким нравственным законам? Как любил Господь Иисус Христос? Был кроток, смирен, терпелив; всех жалел, всем помогал. Прощал своих обидчиков. Хотел, чтоб и мы были такими же по отношению друг к другу. Ведь Господь и пришел на землю для того, чтобы напомнить людям, что жить надо по любви друг к другу и сам Он был этому примером. На занятиях объединения я нередко предлагаю детям изложить свои мысли и то, что они для себя выяснили в своих небольших рассказах или сочинениях и ребята с удовольствием это делают. Я же в свою очередь как педагог могу понять для себя, что для ребенка важно и как он усвоил тему того или иного занятия. Основы православной культуры мне, как педагогу приходится осмыслять вместе с детьми. Одно дело-желание вести этот предмет, а другое-понимание острой необходимости данного направления в педагогике. Возникает желание больше узнать самой о православных праздниках, о Святых, о многих интересных и важных датах и событиях. В этом мне очень помогает литература, которую я в полной мере использую для повышения своей квалификации.

Использование современных образовательных технологий и методик в организации духовно – нравственного развития детей.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста осуществляется по следующим направлениям:

-Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

-Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и

вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

-Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

-Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

-Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Методы и приемы духовно - нравственного воспитания младших школьников.

Начнем с того, что нравственное начало пронизывает всю многогранную практическую деятельность ребенка, его мотивационную, эмоциональную и интеллектуальную сферы. На это надо опираться при выборе методов и приемов духовно-нравственного воспитания младших школьников на каждом этапе занятия. Для эффективной работы по данной методической разработке необходимо учитывать и психологические особенности младших школьников.

-В связи с тем, что у младших школьников преобладает непроизвольное внимание, а также их восприятие основано преимущественно на эмоциях, целесообразно использовать на занятиях ту литературу, в которой отображаются такие события, которые могут быть интересны, а главное понятны ребятам в данном возрасте. Например, те евангельские события и жития Святых, которые могут быть наиболее интересными и вызовут у них эмоциональный отклик детства Святых. В данном случае используется метод эмоционального восприятия.

-Так как у младших школьников воображение непроизвольное, надо направлять его на воссоздание данного образа. С этой целью может быть использован метод словесного иллюстрирования.

-Опорой для наглядно-образного мышления могут стать используемые различные репродукции, иллюстрации, картины – метод иллюстрирования.

-Для развития словесно-логического мышления необходимо задавать детям вопросы на установление логических связей событий и поступков. Для этого можно ставить, например, такие вопросы: что побудило этого человека так поступить? К чему это могло привести? А в этом случае используется метод проблемной ситуации.

Традиционные методы нравственного воспитания ориентированы на привитие детям норм и правил общественной жизни. Однако часто они действуют лишь в условиях достаточно сильного внешнего контроля (взрослые, общественное мнение, угроза наказания). Важным показателем сформированных нравственных качеств личности является внутренний контроль, действие которого приводит порой к эмоциональному дискомфорту, недовольству собой, если нарушаются проверенные личным опытом правила общественной жизни. Педагогический смысл работы по духовно-нравственному становлению личности младшего школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор.

Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приемов и методов: чтение и анализ притч, басен, назидательных рассказов; этические беседы, разъяснения, внушения, диспуты, пример. Каждый из методов имеет свою специфику и область применения. Несмотря на кажущуюся простоту, все без исключения методы этой группы требуют высокой педагогической квалификации. Наиболее сложные по содержанию и применению методы словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическая беседа и метод наглядно-практического воздействия - пример. В младших классах часто используется рассказ на этическую тему, у которого имеется несколько функций:

- служить источником знаний,
- обогащать нравственный опыт личности опытом других людей,
- служить способом использования положительного примера в воспитании.

К условиям эффективности этического рассказа относятся следующие:

-Рассказ должен соответствовать социальному опыту школьников. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей.

-Рассказ сопровождается иллюстрациями, которыми могут стать произведения живописи, художественные фотографии, изделия народных умельцев. Усиливает его восприятие хорошо подобранное музыкальное сопровождение.

-Обстановка имеет большое значение для восприятия этического рассказа. Эмоциональное воздействие окружающей обстановки должно соответствовать замыслу и содержанию рассказа.

-Рассказ производит должное впечатление только тогда, когда выполняется профессионально. Неумелый, косноязычный рассказчик не может рассчитывать на успех.

-Рассказ обязательно должен переживаться слушателями. Нужно позаботиться, чтобы впечатления от него сохранялись как можно дольше. Нередко воспитательное значение этического рассказа сильно снижается только из-за того, что сразу после него дети переходят к делу, совершенно отличному и по содержанию, и по настроению, например к спортивному соревнованию.

Разъяснение - метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Важная черта, отличающая разъяснение от объяснения и рассказа, - ориентированность воздействия на данную группу или отдельную личность. Разъяснение применяется только там и только тогда, когда воспитаннику действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях, так или иначе, повлиять на его сознание и чувства. Но разъяснения не нужны там, где речь идет о простых и очевидных нормах поведения в школе и обществе: нельзя резать и разрисовывать парту, грубить, плевать и т. д. Здесь необходимы категорические требования.

Разъяснение применяется:

а) чтобы сформировать или закрепить новое моральное качество или форму поведения;

б) для выработки правильного отношения воспитанников к определенному поступку, который уже совершен.

В работе с учащимися различных возрастных групп широко применяется этическая беседа. В педагогической литературе она рассматривается и как метод привлечения учащихся для обсуждения, анализа поступков и выработки нравственных оценок, и как форма разъяснения школьникам принципов нравственности и их осмысления, и как средство формирования системы моральных представлений и понятий, которые в свою очередь выступают в качестве основы для формирования нравственных взглядов и убеждений. Этическая беседа - метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон - педагога и воспитанников. Педагог выслушивает и учитывает мнения, точки зрения своих собеседников, строит свои отношения с ними на принципах равноправия и сотрудничества. Этической беседой называется потому, что ее предметом чаще всего становятся нравственные, моральные, этические проблемы. Цель этической беседы -

углубление, упрочение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений.

Этическая беседа - метод привлечения воспитанников к выработке правильных оценок и суждений по всем волнующим их вопросам. Обсуждая ситуации, конкретные поступки, ребята легче постигают их сущность и значение.

Особенность проведения этических бесед в начальных классах в том, что в них можно включать инсценировки, чтение отрывков из художественных произведений, декламацию, но при этом нельзя забывать, что в этической беседе должен преобладать живой обмен мнениями, диалог. После ее проведения педагогу необходимо провести работу по углублению выявленных нравственных понятий, норм поведения, организуя практическую деятельность детей.

Эффективность этической беседы зависит от соблюдения ряда важных условий:

Беседа должна носить проблемный характер. Педагог должен стимулировать нестандартные вопросы, помогать детям самим находить на них ответы.

Нельзя допускать, чтобы этическая беседа развивалась по заранее составленному сценарию с заучиванием готовых или подсказанных взрослыми ответов. Нужно учить детей с уважением относиться к мнениям других, терпеливо и аргументировано выработать правильную точку зрения.

Нельзя допускать также, чтобы беседа превращалась в лекцию: педагог говорит, воспитанники слушают. Лишь откровенно высказанные мнения и сомнения позволяют направить беседу так, чтобы ребята сами пришли к правильному пониманию сущности обсуждаемого вопроса. Успех зависит от того, насколько теплым будет характер беседы, раскроют ли в ней воспитанники свою душу.

Материал для беседы должен быть близок эмоциональному опыту воспитанников. Только при опоре на реальный опыт беседы на отвлеченные темы могут быть успешными. В ходе беседы важно выявить и сопоставить все точки зрения. Ни чье мнение не может быть проигнорировано, это важно со всех точек зрения - объективности, справедливости, культуры общения.

Правильное руководство этической беседой заключается в том, чтобы помочь воспитанникам самостоятельно прийти к правильному выводу. Для этого воспитателю нужно уметь смотреть на события или поступки глазами воспитанника, понимать его позицию и связанные с ней чувства. В начальной школе этическая беседа имеет простую структуру. Здесь предпочтителен индуктивный путь: от анализа конкретных фактов, их оценки до обобщения и самостоятельного вывода.

В процессе реализации программы по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности формируется следующая система ценностей:

-индивидуально-личностные (жизнь человека, права ребенка, честь, достоинство);

-семейные (отчий дом, родители, семейный лад, родословная семьи, ее традиции);

-национальные (образ жизни, поведения, общения; Родина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации);

-общечеловеческие (биосфера как среда обитания человека, экологическая культура, мировая наука и культура, мир на Земле и т.д.).

Технология личностно-ориентированного подхода.

Современное образование выходит на более высокий технологический уровень. Ведется поиск новых педагогических технологий, что связано, прежде всего, с отказом от традиционного обучения и воспитания. В узком смысле слова педагогическая технология-это последовательность определенных действий, операций, связанных с конкретной деятельностью педагога и направленных на достижение поставленных целей. В общем виде - это изучение учащихся и состояния учебно-воспитательного процесса, постановка диагностических целей и задач, определение перспективы, предвидение результатов, планирование деятельности, решение задач, организаторская деятельность, коррекция на основе диагностики, разработка программы последующих действий. Следовательно, развитие педагогических технологий связано с новым, более качественным уровнем деятельности педагога.

Личностно – ориентированный подход в обучении на занятиях объединения «Благовест» способствует раскрытию индивидуальности ребенка, которая находит свое выражение в характере мыслительных процессов, запоминании, внимании, в проявлении инициативы, творчества. При усвоении нового материала каждый ребенок обнаруживает различные интересы и поразному использует свои знания. За последние годы обозначился переход на гуманистические способы обучения и воспитания детей. Поэтому на первый план выдвигается личностно-ориентированное образование, в основе которого лежит понимание и взаимопонимание. Цель личностно - ориентированного обучения заключается в ориентации на свойства личности, ее формирование и развитие не по чьему-то заказу, а в соответствии с природными способностями каждого ребенка. Содержание образования представляет собой среду, в которой происходит становление и развитие личности ребенка.

Осуществление индивидуального подхода невозможно без педагогического такта по отношению к воспитаннику, то есть способности находить правильный, умелый подход к нему. Начнем с того, что нравственное начало пронизывает всю многогранную практическую деятельность ребенка, его мотивационную, эмоциональную и интеллектуальную сферы. На это надо опираться при выборе методов и приемов духовно-нравственного воспитания младших школьников на каждом этапе занятия. Чтобы увидеть ребенка в процессе образования, его надо открыть, повернуть к себе, включить в деятельность. Человек включается в любую деятельность только тогда, когда это нужно именно ему, когда у него имеются определенные мотивы для ее выполнения.

Каждый ребенок имеет свои индивидуальные особенности нервной системы: одни уравновешенные, но с более быстрой или замедленной реакцией на окружающее, другие легковозбудимые, порывистые, третьи – особо чувствительные, застенчивые, с пониженной реакцией, требующие большого внимания и осторожного мягкого подхода. Задача педагога в данном случае и состоит в том, чтобы умело найти подход к каждому воспитаннику, заинтересовать своими занятиями и добиваться того, чтобы каждый понимал смысл духовно – нравственных ценностей в жизни.

На современном этапе развития педагогической мысли личностно-ориентированный способ обучения является инновационным и повышает эффективность учебно-воспитательного процесса.

Формы работы с детьми:

- Экскурсии, целевые прогулки, паломнические поездки.
- Детская благотворительность.
- Разнообразные проекты.
- Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей)).
- Тематические беседы духовно-нравственной направленности:
 - рассматривание картин, отражающих знакомые для ребенка жизненные ситуации и переживания;
 - чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев;
 - игры-упражнения, в которых детям предлагается решить знакомые им моральные проблемы; положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстника.
- Организация праздников.

- Участие в праздниках школы и города.
- Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.
- Волонтерская работа с ветеранами и пожилыми людьми.

Сценарии открытых мероприятий и занятий

1. Сценарий открытого мероприятия «Под Рождественской звездой»

Цель: Прививать уважение к православным традициям своего народа, обобщать и закреплять знания о празднике Рождества Христова, полученных на предыдущих занятиях, пробуждать творческие способности, воображение, память, чувства милосердия, сострадания и других положительных качеств души.

Участники мероприятия:

- 1.Учащиеся среднего и старшего звеньев школы № 12
2. Учащиеся объединения «Благовест» МОУДО «ЦДОД «Каскад» Р-ль: Нателаури И.Ш.
3. Учащиеся объединения «Калейдоскоп» МОУДО «ЦДОД «Каскад» Р-ль: Пиминова С.Ю.
4. Воспитанники Воскресной школы им. Св. Пр. Иоанна Кронштадтского, Р-ль:Ульянова С.В.
- 5.Воспитанники хореографической группы Спортивно-бального танца «Леда», Р-ль: Горшкова Н.Л.
- 6.Воспитанники детской музыкальной школы г. Волжска :

Гости и приглашенные:

- 1.Методист ГМК МУОО: Авдеева В.Е.
- 2.Директор шк.№12 Гаманюк Н .Г., Завуч по воспитательной работе Канакова Е.Н.
- 3.Священослужитель храма им. Св. Пр. Ионна Кронштадтского, иерей Георгий Колотов.
- 4.Учащиеся и педагоги МОУДО «ЦДО «Каскад»
- 5.Учащиеся и педагоги школы №12

Ход праздника:

(Звучит мелодия.Свет приглушается) Голос за кулисами:

Стихотворение: «Тайна» Н.М.Рубцова.

Чудный месяц горит над рекою,
Над лесами отроческих лет;

И на Родине, полной покоя,
Широко разгорается свет...
Этот месяц горит не случайно
На дремотной своей высоте,
Есть какая-то жгучая тайна В
этой русской ночной красоте!
Словно слышится пение хора,
Словно скачут на тройках гонцы,
И в глуши задремавшего бора
Всё звенят и звенят бубенцы...
(Свет загорается ярче. На сцене появляются 5 –ро ребят).

Стихи:

1 реб. Зимы волшебной торжество Метели легкий иней Мы в
нашем зале Рождество Встречаем вместе ныне!

2 реб. С неба нам радость большая пришла:

 Дева Мария Христа родила
 Ангел об этом сказал пастушкам,
Звездочка путь указала волхвам.

 В светлый сей праздник прославим Христа!

 Пусть всех коснётся Его доброта!

3 реб. В вертепе, вхолдную зимнюю ночь,

 Не в пуховой и мягкой кровати,
А на сене, в яслях, рядом с Мамой Своей
 Сам Господь спал спокойно и сладко.

4 реб. То были времена чудес:

Сбывались слова пророка
 Сходили Ангелы с небес
 Звезда катилась с востока

Мир искупленья ожидал и в
бедных яслях Вифлиема
Под песнь хвалебную Эдема
Младенец дивный воссиял! 5 реб.

 Скоро Рождество.

Ёлочку зажгут.

 И волхвы дары Богу
принесут.

Ну а что же вы
Припасли Ему? Что
могли бы вы
Подарить Ему?
Приходите -Он
 Ждет в вертепе вас,
 Ждет хороших дел,
Добрых честных глаз,
Ждет любви к родным
 Жалости к больным,
 Сострадания к бедным,
 Слабым , пожилым
 Ангелы над злыми
Горько слёзы льют, А
над миротворцами
Ласково поют.

(На сцене появляется дети воскресной школы)

Тропарь: «Рождественский»

Песня: «Вифлиемская звезда»

Песня: «Рождественский вальс»

(роководитель Ульянова С.В.)

(Выходит ведущая)

Вед.: Здравствуйте, дорогие гости нашего праздничного концерта «Под Рождественской звездой»! Сегодня в нашем празднике принимают участие многие творческие коллективы. Они все собрались здесь, чтоб подарить вам светлое радостное настроение!

Наша программа продолжается и я приглашаю на сцену директора школы № 12 Гаманюк Н.Г.

Слово директора

(Свет приглушается.Звучит мелодия).

Стих:(За кулисами) Уж было поздно, мглу набросив

 Спускался вечер глух и нем,
 Когда Мария и Иосиф
 Пришли в дремавший Вифлием.
 Средь переполненных гостиниц
Они приюта не сыскав,
В пещере гор остановились,

Где веял пряный запах трав.
И на ночлег стада сходились
И здесь в пастушечьем вертепе
Родился Тот ,пред Кем свой лик
Склоняет солнце на закате Кто
необъемлем и велик!

Песня: «В ночном саду» .Студия «Калейдоскоп»

Песня: «Зимняя сказка». Исп. Кучерова Настя Рук.

Пиминова С. Ю.

(Свет меняется)

Инценировка: «Подарок Ангела»

(Выходит царь, усаживается на трон.Задумывается)

(Ребенок играет на скрипке)

Царь: Завтра Рождество. Моя Элиза так любила его. Как она смеялась,
радовалась .В моем сердце ты всегда со мной, моя девочка...(Звучит
музыка) Снег пошёл...Будто Ангелы кружат...

Танец Ангелов

(Ангелы исчезают.Один из них остаётся, приближается к царю)

Ангел: Я пришел к тебе, царь, чтоб сообщить тебе о милости Божией.
Ты заслужил её добрым сердцем и заботой о своих подданных.Господь пошлет
тебе дочь и ты вновь будешь счастлив и полюбишь её так, как любил свою
Элизу.

Царь: Но как это может произойти?

Ангел: Завтра, в день Рождества, собери в своем дворце дочерей всех
своих подданных и выбери ту, которая станет твоей приемной дочерью.

Царь: Но как я её узнаю?

Ангел: Сердце тебе подскажет. Смотри не ошибись, царь.(Ангел
удаляется.)

Царь: Не смею поверить. Неужели кончилось мое
одинокчество?Неужели счастье снова войдет в мой дом? У меня будет дочь
,которой я смогу оставить трон царский и богатства свои.

(Царь приглашает к себе глашатая и дает ему приказ огласить свое
повеление)

(Звучат фанфары)

Глашатай: Слушайте царский указ: «Всем девушкам моего царства
повелеваю завтра явиться во дворец на рождественский бал!»(Спускается со
сцены и проходит за кулисы)

На сцене хореографическая группа спортивно –бальных танцев «Леда» Рукль: Горшкова Н.Л.

Танец : «Вальс»

(Глашатай подходит к королю)

Глашатай: Ваше величество, прибыли девушки!(девушка проходят на сцену манерно кланяются королю и идут на свое место)

Царь: Как они прекрасны! Как сияют их глаза! Какие нежные улыбки на их лицах! Все красавицы все знатного рода. Одну возмёмшь в дочери- другая обидится. Но как же мне узнать где та о которой говорил мне Ангел?

(под музыку входит бедная угольщица , в руках у нее корзина с углем)

Девушки: (цинично)

-Эта замарашка тоже пришла попытать свое счастье?

-Кто впустил её?

-На что она надеется ,дурнушка с улицы?

Царь: Кто ты? Как твое имя?

Девушка: Меня зовут Мария, я вожу уголь на царскую кухню.

Девушки между собой: Она угольщица! Маленькая грязная угольщица!

Царь: Угольщица Мария... Что ж отведите ее к главной придворной Даме и прикажите переодеть! Сейчас веселитесь и празднуйте, а вечером я объявлю свое решение!

Мария: Но я всего лишь принесла уголь в камин вашего величества!

Глашатай: Что ты! Разве можно спорить с королем! Иди !

(Звучит музыка ,все танцуют, по окончании танца кланяются королю и расходятся. (Царь остается один)

Царь:(задумчиво) Маленькая нищенка с улицы...Где ее дом? Кто ее родители?

(На сцене появляются дети и робко идут к царю)

Мальчик (девочке): Ну что ты боишься, давай его спросим!

Девочка: Боюсь. А вдруг это царь?

Мальчик: Ладно, стой здесь. Я сам пойду и спрошу его.(подходит к царю)

-Скажите ,добрый господин, вы не видели угольщицу Марию?

Царь: А зачем она вам?

Девочка(подбегая): Она возит продавать уголь на царскую кухню и всегда возвращается со всяческими сладостями и отдает на все до последнего кусочка, наша добрая Мария!

Царь: Неужели, она ,такая бедная ,отдает вам всё?

Мальчик: Всё! Она говорит, что давать в сто раз приятнее ,чем получать самой.

(Выходит слепая женщина)

Дети: Ой, смотри, тётушка Екатерина!(бегут помочь ей подняться на сцену)

Царь (к слепой женщине): Вы кого-то ищите?

Женщина: Я жду угольщицу Марию. Она что-то задерживается сегодня .Она сказала мне, что когда продаст уголь, мы пойдём и купим молока и хлеба. Только она и работает на меня с тех пор ,как я ослепла.

Царь: Так ты слепая, бедняжка?

Женщина: Да, добрый человек, я ослепла около трех лет тому назад. Марии приходится много работать, что прокормить меня.

Царь: Какая заботливая у вас дочь!

Женщина: О, нет ,добрый человек, Мария не дочь мне .Она круглая сирота, а ко мне пришла, узнав что мои собственные дети бросили меня, свою слепую мать...

Царь: Но почему же ,если вы так нуждаетесь не обратились до сих пор к царю? Ведь царь охотно помогает всем беднякам!

Женщина: Ах, добрый господин! Я бы обратилась к нему, да Мария не позволяет мне сделать этого .Она говорит, что стыдно просить тогда ,когда есть силы работать. И что есть еще таких, которые несчастнее и беднее нас. Вот какова моя Мария!

(За сценой слышатся крики. Вбегает Мария в белом красивом платье закрыв лицо руками .За ней- знатные девушки.)

Девушки (наперебой): Маленькая дрянь! Уж не решила ли ты стать царской дочерью! Она думает, если надела приличное платье, значит может сравниться с нами!

-Да тебе место на помойке! Посмотрите на её руки! В них въелась угольная грязь!

-Как бы ты не нарядилась ,ты навсегда останешься угольщицей! Грязной угольщицей!

Царь: Что я вижу?! Милые девушки, куда делись ваши очаровательные улыбки? Куда пропал ваш румянец? Ваши лица позеленели от злости!Какие жестокие слова слетают с ваших перекошенных уст? Зависть и злоба сделали вас безобразными!...Вот кто будет моей дочерью!(подходит к Марии).Она одна достойна стать царевной! О, Ангел! Благодарю тебя! А вы уважаемая

(обращается к женщине) можете остаться при дворце рядом со своей Марией!
И вы ,дорогие дети можете ,когда пожелаете навещать свою подругу! Песня:
«Зимняя сказка». Ст.Калейдоскоп Песня: «Снег-снежок». Р-ль: Пиминова
С.Ю.

На сцене воспитанники музыкальной школы, исполняется композиция
из репертуара П.И.Чайковского.(фортепьяно и скрипка) Стих.:

Рождественская баллада Л. И. Пальмин 1 реб.

Веселый рождественский праздник Христа!

Все грезит о радостном пире В

домах и на рынках кипит суета

,Везде оживление в мире.

Веселый рождественский праздник Христа!

А все же под вьюгой морозной

Порою томится в скорбях нищета

Судьбою подавлена грозной...

И вот в это время, как ярко огни

Сияли в их праздничном веее

Сидели в лачуге, от свнта вдали и мать и голодные дети.

2 реб.

В веселый рождественский праздник Христа Заплаканы
были их очи.

При бледном огарке в углах темнота Казалась
ужаснее ночи.

Метель разыгралась ,как бешенный зверь

Что дико неистово злится

Послышалось матери: Ветхую дверь

Как будто бы кто-то стучится... Нет

хлопает веее должно быть Кому

идти бы к ним была охота? Злодей к

беднякам в эту зимнюю тьму Пойдет

ли стучаться в ворота?

А друг... Но у бедности мало друзей Никто

не придет без сомненья...

3 реб.

Однако же стук раздается сильней

И будто бы призрак-веденье

Осыпанный снегом,явился старик

Обмерзли волос его пряди
Перстом осенил он морщинистый лик И
просит он хлеб Христа ради.

Нет ,дедушка денег.

На хлеба кусок
Да корка черства и плохая
И съел, помолившись тот хлеб старичок
Вздыхая

Спасибо! Я сыт вашим добрым куском
Вы добры ,хотя не богаты. А это вот
вам! За иконку при том Он что-то
положил.

4 реб.

Из хаты ушел, поклонившись старик
Уж он за ступенью порога

Глядят: кошелек – он и тут и велик В
нем золота-золота много.

Кто был он- прохожий сквозь вьюгу и мглу
Добро совершивший украдкой? Как знать.

Только образ в углу Теперь озарялся
лампадкой.

(Выходит девочка из музыкальной школы играет на скрипке лирическую
мелодию)

(Голос ведущей за кулисами:)

Еще те звезды не погасли

Еще звезда сияет та

Что озарила миру ясли

Новорожденного Христа

Прошли года...И Он распятый,

Но все по-прежнему живой

Идет ,как истинный Глашатай По
нашей пажити мирской.

Идет по-прежнему обильный

Святыней, правдой и добром,

И не поборет Ирод сильный

Его предательским огнем...

Песня : «Гимн Рождества» ст. «Калейдоскоп»

(Под русскую народную музыку на сцену в народных костюмах выбегают дети, в руках одного из них шест с Рождественской звездой)

Стихи: Эй, боярышни красивые!

Эй, девицы неспесивые!

Двери шире распахните-ка!

И гостей к себе впустите-ка! К

вам соседи ваши близкие Не

высокие не низкие!

Не широкие, не узкие!

Все боярышни-то русские! А

пришли к вам не с помехою, А

с весельем, да потехою!

Песня-танец композиция: «Ах ты, зимушка –зима»

Песня: «Коляда»

Стих:(читает воспитанник воскресной школы Максим Бибиров.)

Христа чудесное рожденье

Ликуя, Ангелы поют... Как

велико Его смиренье,

Как будет временный приют!

В пещере тесной и холодной

Согрет дыханием волов,

Как Божий Сын Единородный

Осыпан золотом волхвов;

Повит простыми пеленами,

Лежит на девичьих руках,

С такими кроткими очами С

улыбкой Бога на устах!

Лучистый свет у изголовья

Кружит владенье темноты... И

вся вселенная с любовью

Глядит на милые черты.

Песня: «Рождество Христово» исп. Воскресная школа.

(На сцену выходят все участники программы)

Ведущая: Дорогие друзья! С большим удовольствием я приглашаю на сцену всех участников сегодняшней программы: «Под Рождественской звездой» (перечисляет выступавших)

До новых встреч! Всего вам доброго!

2. Сценарий праздничного мероприятия

«Здравствуй, солнечный апрель! Здравствуй, Пасха Красная!»

Разработан педагогами дополнительного образования МОУДО «ЦДОД «Каскад» Нателаури Ирмой Шенгелиевной и Пиминовой Светланой Юрьевной
Цель:

Приобщение учащихся к православным традициям русского народа.

Задачи:

Образовательная:

Знакомство обучающихся с историей и смыслом главного праздника христиан Пасхой, с евангельскими событиями, связанные с праздником; закреплять и обобщать знания, полученные на предыдущих занятиях.

Воспитательная:

Прививать уважение к православным традициям своего народа,

Развивающая: развивать творческие способности, воображение, память, внимание.

Предварительная работа:

Разучивание стихов, песен, инсценировка сказки «Курочка – Ряба».

Оборудование:

Презентация мероприятия, фоновые записи и фонограммы песен.

Участники:

1. Воспитанники объединения «Калейдоскоп», руководитель
Пиминова Светлана Юрьевна

2. Воспитанники объединения «Благовест», руководитель
Нателаури Ирма Шенгелиевна

3. Воспитанники детской музыкальной школы, руководитель
Мещерякова Тамара Ильинична

4. Воспитанники объединения «Сударушка», руководитель
Кушманова
Екатерина Аркадьевна

5. Воспитанники объединения «Теремок», руководитель
Димитриева Татьяна Павловна

- Звукооператор, светооператор Пиминова Светлана Юрьевна

Слайд 13 Христос Воскрес! И Русь моя воскреснет!

Под звонко-радостный пасхальный перезвон! Слайд

14 Ребёнок: Звон гудит весь день, не умолкая Над
проснувшейся от сна землей! И от края он идет до края
Перекатной резвою волной!

Славит он святое Воскресенье!

Ради нас распятого Христа. И

под гул его во всем творенье

Неземная радость разлита!

Слайд 15 Жизнью смерть побеждена сегодня!

Зло гнетущее низложено добром,

Светом - тьма! И Ангелы Господни Бога

хвалят в небе голубом !

Ведущая: Светлым праздником величают люди Пасху

Христову! Подобно тому, как солнце светит и греет нас, так свет души и радость сердца исходят от Спасителя нашего! От сердца к сердцу ,от души к душе торопится радостная весть -Христос Воскрес! Воскрес однажды, чтоб навсегда озарить мир светом Своего воскресения! В светлой радости сливаются воедино небо и земля, Ангелы и люди! И как не радоваться в великий светлый день Воскресения Христова!

Слайд 16 Ребёнок: Уж теплее солнце греет

Стали краше небеса...

Скоро все зазеленеет

 Степи, рощи и леса.

 Позабудет бедный горе

 Расцветет душой старик

 В каждом сердце в каждом взоре

 Радость вспыхнет хоть на миг!

Слайд 17-18 «Самая счастливая» (исп. Блинова Екатерина) Слайд

19 Ребенок: Радуюсь небу, цветам на земле!

Радуюсь звездам, светящим во тьме!

Радуюсь лугу, широким полям,

Слайд 20 Радуюсь белым бегущим коням!

Радуюсь речке, текущей вдали! рада

тому, что летят журавли!

Слайд 21 Радуюсь птицам, их песне живой!

Радуюсь милой сторонке родной!

Слайд 22 Стройному лесу, красивым холмам!
 Радуюсь ласковым нежным словам!

Слайд 23 Радуюсь солнцу, деревьям в саду!
 Радуюсь первому в мае дождю!

Слайд 24 Радуюсь пчелке , жуку, мотыльку!
 Радуюсь вечеру, радуюсь дню,

Слайд 25 Радость мне с неба Спаситель послал,
 Чтобы за все я Его прославляла!

Слайд 26 «Круглая планета» (исп. Костеневич Наташа и младшая группа)

Слайд 27 Ребёнок: О весне чуть свет вещают птицы
 О весне поет в ручьях вода

Слайд 28 И опять мне вспомнилась гробница
 Что пустой осталась навсегда!
 Вспомнился отваленный мне камень
 Ангел светлый с пламенным лицом

И слова: «Воскрес Он!», что веками
 Было связью с Любящим Отцом!

Слайд 29 Ребёнок: Всю жизнь Мария Магдалина
 Христову делу отдала
 И проповедницею слова
 равноапостольной была.
 В ее душе любовь горела
 Ученье Господа Христа
 Бесстрашно, пламенно и смело
 Вещали женские уста...
 Был для нее Христос-Спаситель
 И Свет и Сила и Покой
 От уз греховных избавитель
 Источник Радости Святой...

Слайд 30 Христом жила, Христом дышала
 И при кресте Его она С
 Пречистой Матерью стояла
 Сердечной мукою полна.
 Ему, служа при погребеньи
 Ко гробу в полночь с миром шла
 И первой радость Воскресенья
 Приняв в мир грешный понесла.

Слайд 31 Ведущая: В рассветной дымке таяла долина...

Над облаками золотился крест

Пришла к Царю Мария Магдалина

Весть принесла: «Иисус Христос воскрес!»-

Ведущий: -Нет, женщина, тебе я не поверю!

Фантазии и вымыслу есть мера!-

Мысль оживило властное лицо

Как не поверю я, что белое яйцо,

Тобою принесенное мне в дар

Вдруг станет красным, вспыхнет, как пожар!

Царь замолчал, но с этими словами

Свеченье разлилось над головами

Стеснилось и замедлилось дыханье

Казалось, где-то музыка звучит...

Слайд 32 Ведущая: Яйца коснулись теплые лучи!

Оно зажглось в лучах, затрепетало....

И словно Кровь Христова алым стало!

Христос воскрес!

Ведущий: Воистину Воскрес!

Слайд 33. Ведущий: Как вы знаете, дорогие друзья, именно это событие у христиан легло в основу вот уже на протяжении стольких веков в этот светлый праздник приветствовать друг друга : Христос Воскрес - Воистину воскрес! И подносить друг другу Пасхальное красное яйцо.

Ведущая: Много лет назад Воскрес Христос! Он воскрес ради нас с вами. Давайте же будем жить так, чтобы своими поступками не отдаляться от Христа и всегда быть с Ним рядом, совершая дела любви и милосердия!

Слайд 34-41 «Добрая песенка» (исп. Чернова Екатерина)

Ведущий: Каждый ребенок с детства знаком со сказкой, речь в которой идет о яйце. Ребята, вы подскажите мне название этой сказки? (Курочка Ряба). Правильно. И сегодня для вас эту сказку покажут ребята объединения «Теремок»

Слайд 42 Сценка «Курочка Ряба на новый лад»

Слайд 43 Ведущая: Музыка апреля похожа на вальс... Мелодия как бы стремится вверх, растет, ширится... Слушаешь ее и словно вдыхаешь свежий ароматный запах весны, словно ощущаешь удивительное весеннее солнце!

Кажется, что ароматный воздух заполняет грудь, дышится легко-легко и хочется просто закрыть глаза и помечтать под эту чудесную музыку!

Слайд 44 «Музыка звучит» (исп. Данилова Дарья)

Слайд 45 Ведущая: Музыку любят многие, но каждый по-своему. Чтобы полюбить музыку по-настоящему, надо стремиться непросто слушать, а вслушиваться в нее. Настоящая музыка способна вдохновлять человека на прекрасное и доброе!

Ведущий: Именно такая музыка прозвучит сегодня для вас! У нас в гостях ребята из музыкальной школы. Они исполнят для вас несколько классических произведений! И так, встречайте гостей!

Слайд 46 Выступление музыкальной школы.

Ведущий: Дорогие друзья! Пусть благовестие Христово всегда пребывает в ваших сердцах и наполняет души добротой и любовью!

Ведущая: Пусть весеннее солнечное настроение не покидает вас никогда!

Слайд 47 -48 «Дорога к солнцу!» (исп. Федотова Аня и Спиридонова Вика)

Слайд 49 (Выход всех участников программы)

3. Конспект открытого занятия

«Память сильнее времени» в рамках участия в Республиканском Открытом конкурсе видеозаятий «Наследники Великой Победы», посвященном 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г

Авторы: педагог дополнительного образования МОУДО ЦДОД «Каскад» Нателаури Ирма Шенгелиевна, звукорежиссёр - педагог дополнительного образования МОУДО ЦДОД «Каскад», руководитель объединения «Калейдоскоп», Пиминова Светлана Юрьевна. Пояснительная записка

к сценарию интегрированного урока в форме телепередачи на тему: «Память сильнее времени»»

В этом году наша страна отмечает знаменательную дату – 70-летие ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ над фашистской Германией. Назовут ли наши дети эту Победу в ряду выдающихся событий прошлого столетия или значение победы в Священной войне поблекло в сознании детей? « Наш долг: навечно сохранить имена тех, кто отдавал здоровье, силы, жизнь за Родину, беречь великое наследие, которое оставили победители и помнить, какой ценой завоевана Победа». И побуждать это в сознании детей. К великому сожалению, многие дети не помнят

уже точную дату начала войны, не говоря уже о событиях военной жизни, о героях, коим мы обязаны своими жизнями. Время летит неумолимо. С каждым годом остается все меньше свидетелей тех лет. Нам нужно хранить память о героях и людях, отстоявших для нас Победу, передавая от поколения к поколению. «Это не только скорбь о погибших, это и гордость за величие совершенного ими подвига во имя Отчизны, ибо эти жертвы не были напрасны - без них не было бы Победы, не было бы нашего будущего».

Изучая историю Отечества, дети получают реальную возможность «гордиться славой своих предков, не уважать которую, по словам Пушкина А.С., есть постыдное равнодушие».

Актуальность темы заключается в праздновании 70-летия великой победы советских войск над фашистской Германией.

«Перед нами стоит важнейшая задача – сохранить эту память на долгие годы. Ведь забывая великие подвиги своих предков, человек теряет тот самый уникальный патриотический дух, который чтим и уважаем во всем мире».

Новизна состоит в том, что данное занятие проводится в форме телепередачи.

Цель:

Формирование у школьников уважения к военной истории России, к людям, отстоявшим победу для нашей страны.

Задачами занятия являются:

- Воспитание в детях уважительного отношения к истории Отечества, ветеранам войны и труженикам тыла военных лет;
- Сформировать представление о подвиге народа-победителя, героев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и тружеников тыла.
- Развить интерес к историческому прошлому через отечественные военно-патриотические произведения (фильмы, книги и др.)
- Вызвать интерес детей к увековечиванию памяти о своих родственниках, внесших вклад в победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны;
- Развить исследовательские, творческие и организаторские способности школьников.
- Формировать мировоззрения учеников, патриотических чувств.

Подготовительный этап:

- Беседы на тему событий Великой Отечественной войны, о героях войны и тыла.
- Просмотр фильмов и чтение книг по темам:
 - 1) «Пионеры-герои Великой Отечественной войны»;

- 2) о жизни в тылу худ.фильмы: «Девочка из города» и «Любаша»;
- 3) рассказы на тему блокады Ленинграда: «УЛёки большие щеки», «Девочка с Васильевского острова»;
- 4) Рассказы о войне: «Каска», «Случай на Эйзенштрассе», «Соловушка» др.
- 5) чтение рассказов из книги: «Чудеса Божии на дорогах войны».

- Посещение ветеранов и тружеников тыла. (Поздравление с праздниками и сбор информации и интервью о них для создания в объединении «Книги Памяти».

- Составление «Книги Памяти».
- Знакомство с книгой памяти о наших земляках героях тыла: «Они ковали победу».
- Составление презентаций по теме.
- Исследовательские работы школьников на тему: «Великая Отечественная война в моей семье», сообщения на тему: «Помним имя твоё...». «Мой героический прадед» или «Трудовой фронт моей прабабушки».

Участники мероприятия:

учащиеся 4 б класса и 7 б класса объединения «Благовест», учащиеся объединения «Калейдоскоп» Центра дополнительного образования детей «Каскад».

Форма мероприятия: Урок - «телепередача»

Методы: объяснительно-иллюстрированные и проблемные, метод решения ситуативных задач, механизм поискового метода, диалог, исполнение песен, стихов, демонстрация слайдов с комментированием презентации.

Оборудование: компьютер, интерактивная доска, микрофоны, демонстративный материал (книги, листочки и ручки для 3-х групп детей, голубь мира, сделанный из бумаги, прикрепленный на гелевые шары).

Содержание работы: Урок «Память сильнее времени» является ключевым мероприятием в рамках проекта «Этот День Победы...», итогом исследовательской и творческой работы, в котором принимают участие школьники разных возрастных групп. Дети – активные участники данного урока. Они и исполнители, и ведущие, и авторы презентаций.

Структура урока предполагает знакомство с малоизвестными фактами участия наших земляков в военных событиях. Учащиеся через историю своей семьи, письма, фотохронику и песни воссоздают картину войны, тем самым являясь активными действующими лицами урока. «Использование мультимедийных технологий позволяет оптимально усвоить материал

школьниками, повышает их эмоциональное восприятие, интерес к происходящему и развивает все виды мышления у детей. Несомненно, эффективность таких уроков превосходит все ожидания».

Ожидаемые результаты:

- расширение познавательного интереса учащихся к истории своей страны;
- привлечение внимания учащихся, родителей к празднованию 70летия Победы в Великой Отечественной войны.

Сценарий занятия:

Ведущая: Здравствуйте, дорогие друзья!

В эфире телепередача «Память сильнее времени»! И с вами ведущая Нателаури Ирма Шенгелиевна - руководитель объединения «Благовест». Мы находимся в студии Центра дополнительного образования детей «Каскад».

Помогают мне сегодня ученики 7 «Б» класса школы №12, бывшие воспитанники объединения «Благовест». В нашей аудитории сегодняшние воспитанники объединения «Благовест», ученики 4 «Б» класса школы №12 вместе со своим классным руководителем Ефимовой Татьяной Николаевной, а также руководитель объединения «Калейдоскоп» Пиминова Светлана Юрьевна со своими воспитанниками.

Тема нашей сегодняшней передачи: «Никто не забыт, и ничто не забыто!» И посвящена она значимой для всех нас юбилейной дате – 70-летию Великой Победы! Речь пойдет о людях, отстоявших для нас мир, в том числе и нашим героям – землякам, участникам ВОВ и труженикам тыла.

Создавая программу, мы руководствовались книгой «Они ковали Победу!», составленную нашими земляками и «Книгой Памяти», созданной в нашем объединении.

Итак, мы начинаем нашу передачу!

Я бы хотела попросить вас встать

И тем самым выразить наше почтение и дань памяти Всем тем, кто подарил нам мир!

Звучит песня «Память, за собою позови»

(Слайд с темой «Память сильнее времени», звучит фоновая музыка)

Ученик: «Такою все дышало тишиной,

Что вся земля еще спала, казалось...

Кто знал, что между миром и войной

Всего каких-то пять минут осталось....» (С.Щипачев)

Ролик: Голос Левитана: 22 июня 1941 года в 4 часа утра...

Ученик: «В сказочную тишину ворвался вой самолетов, воздух сотрясали взрывы бомб. Смертоносный груз падал на города и села; танки мяли людей, поля, луга, дороги. Такого врага мы еще не знали; сильнейшая армия, мощная техника, звериная ярость и лозунг: «Мы уничтожим Россию». И встала страна огромная на смертный бой с фашистской ордой!».

Ролик: «Начало войны»

Слайд: Хроникальные кадры довоенного Волжска и МБК.

Ученик: «Эхо войны докатилось и до маленького города на Волге, города марийских бумажников. Учитывая лесное богатство, близость Волги к началу войны в нашем городе работал довольно-таки крупный Целлюлозно-бумажный Комбинат, строить который съезжались люди с разных областей России (Татарии, Чувашии, Мордовии и других регионов).

Ученик: «С началом войны было решено цеха Марбумкомбината и других комбинатов нашего города таких, как «Древ» и «Заря» преобразовать в цеха оборонного значения. В июне 1941 года эвакуированные предприятия и специалисты из Ленинграда, Киева, Смоленска, Борисова начали прибывать в Волжск».

Слайд: Женщины у станков

Ученик: «10 июля 1941 года женщины города Волжска на митинге обратились ко всем женщинам Марийской республики с призывом: заменить мужчин, ушедших на фронт. За несколько дней сотни женщин стали рабочими и служащими предприятий и учреждений, овладели мужскими профессиями».

Слайд: Фото ветеранов

Среди них: Сморкалова Анна Ивановна, Бастракова Александра Ивановна, работавшие в то военное время в оборонном цехе Марбумкомбината. Совсем еще юными заступили они на трудовую вахту. Было им всего 17-18 лет. Подробнее о них вы можете узнать из нашей «Книги Памяти» (демонстрирует книгу).

Сегодня у нас есть возможность послушать их пожелания. Внимание на экран.

Ролик: Пожелание ветеранов

Слайд: фото ветерана

Ученик: «В августе 1941 года Волжский Древокомбинат принял цеха Ленинградской катушечной фабрики». О Волокитиной Ульяне Петровне, которая до войны работала в Ленинграде на этой фабрике, пережившая блокаду и чудом уцелевшая при эвакуации, вы также можете узнать из нашей книги.

Ролик: Пожелание

Слайды: Кадры венной хроники «Врачи на фронте»

Ученик: «За здоровье, за выживание людей, за их жизни боролись медики как на фронте, так и в тылу». В нашей Книге Памяти вы найдете информацию об участнице ВОВ Желонкиной Зое Демидовне, работавшей в военном госпитале под Ленинградом; Козловой Вере Федоровне, работавшей в казанском госпитале, и Капитоновой Зое Федоровне, офицере запаса, так и не попавшей на фронт, но хлебнувшей все тяготы военной жизни в тылу, работая фельдшером на несколько деревень. Их пожелания мы сейчас послушаем.

Слайд: Пожелания

Ученик: Кадры военной хроники «Учителя военного времени»

«Школы тоже жили в режиме военного времени. Учителя занимались не только своими прямыми обязанностями - обучением детей, но и как могли, помогали фронту. Они принимали эвакуированных детей, размещали их, обеспечивали их всем необходимым, по-матерински заботились о них. Учителя помогали сельскому хозяйству: жали, пахали, валили деревья, рыли окопы и траншеи, создавали оборонные сооружения, строили землянки». И при этом давали прекрасные знания детям. В нашей «Книге Памяти» мы найдем воспоминания о том нелегком времени Колсановой Зинаиды Сергеевны, которая во время войны преподавала в школе русский язык и литературу.

Слайд: Пожелание

Слайд: Кадры военной хроники «Получение похоронки»

Ученик: «С фронта каждый день приходили похоронки, извещая о гибели отца, сына, брата, мужа. Получив похоронку, преодолевая боль, вытерев слезы и собравшись с духом, они продолжали трудиться. С глубокой скорбью переносили женщины потери, но не сдавались во власть переживаний, а поддерживая друг друга в это нелегкое время, продолжали работать на благо родины, для победы».

Слайд: Кадры военной хроники «Дети и женщины на войне»

Ученик: «Медаль за бой, медаль за труд из одного металла льют»- эта поэтическая строка стала выражением того, что Победой наша страна обязана не только нашим воинам, отважно сражавшимся на фронтах, но и тысячам женщин, девушек, подростков, вставших на фронтовую трудовую вахту. В силу необходимости женщины и подростки заняли место, оставленное мужчиной, взяли ответственность за судьбу страны».

Ученик: В память о ветеранах – земляках и тружениках тыла в нашем объединении создана «Книга Памяти», в которой рассказывается о наших фронтовиках: Прохорове Зиноне Филипповиче, Федине Михаиле Александровиче, Кошкине Андрее Евдокимовиче и Елисееве Михаиле

Григорьевиче, которым присвоено Звание Героя Советского Союза; Субботине Иване Павловиче - Кавалере Ордена Славы трех степеней, Иванове Валерии Вячеславовиче, которому посмертно присвоено Звание Героя Российской Федерации, его именем названа школа №2 г. Волжска; а также Новикове Алексее Сидоровиче, Малецкове Иване Дмитриевиче, Капитонове Николае Семеновиче, Новикове Иване Константиновиче, Колсанове Михаиле Владимировиче, Никитине Александре Гурьяновиче, Василюк Павле Васильевиче, Сморкалове Николае Александровиче, Желонкиной Зое Демидовне, Шумихине Петре Васильевиче, Тимофееве ГеоргиеМироновиче, труженниках тыла: Козловой Вере Федоровне, Бастраковой Александре Ивановне, Сморкаловой Анне Ивановне, Василюк Марии Ивановне, Никитиной Татьяне Ивановне, Колсановой Зинаиде Сергеевне, Капитоновой Зое Федоровне.

А вашему вниманию предлагается посмотреть презентацию, посвященную нашим дорогим ветеранам.

(Презентация)

Ведущая: 70 лет прошло со дня Великой Победы. Все дальше и дальше от нас это событие. Все меньше и меньше, к сожалению, остается с нами свидетелей той страшной трагедии. Но нам в наследство остаются художественные произведения, созданные на основе реальных событий, читая которые мы узнаем всю правду о той войне. Ребята в студии, а вы читаете такие произведения? Может фильмы смотрели? Можете поделиться своими впечатлениями.

(Ответы детей в студии)

Ведущая: В то нелегкое время испытаний людям дано было раскрыть все свои лучшие качества души, которые помогли им выдержать всё и одержать победу над таким сильным врагом. На ваш взгляд, какие это качества?

Перечисляют: (Милосердие, самопожертвование, любовь к родине, честность, смелость и др.) Соединив все качества, перечисленные вами, можно сказать фразой: Христианская Любовь. Они исполнили одну из важнейших данных Господом Заповедей: «Возлюби ближнего своего, как самого себя», «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих». А Господь всегда рядом с теми, кто чтит Его Заповеди.

«Не в силе Бог, в правде» - так некогда сказал великий русский полководец А.Невский. Как вы понимаете это выражение? В чем была правда русского народа на тот момент? (ответы) В том, что они защищали свою родину, потому что горячо ее любили и были преданы ей, и сплотившись в одну семью, помогали друг другу, не думая о себе, подчас жертвуя собой. (Господь помогает одержать

победу тем людям, на чьей стороне правда.) О том, как Господь помогал нашим людям на той войне, мы узнаем из произведений, которые нам прочтут ребята.

(Стихотворение о помощи Бл. Ксении Петербуржской и рассказ о помощи Св. Николая Чудотворца бойцам)

Слайды: Звучит фоновая музыка, демонстрация слайдов Ученик:

Глядят на нас, глядят фронтовики,

Глядят на нас исчезнувшие роты.

Глядят на нас ушедшие полки.

Глядят на нас с надеждой и заботой.

Ну, как мы тут? И что у нас за жизнь?

Куда идем семьей многоликой. Готовы ль так же

Родине служить?

Достойны ли истории великой?»

(М.Ножкин)

Ведущая: Сегодня мы учимся у этих людей, прошедших войну, беззаветной любви к Родине, смелости и достоинству, мужеству и стойкости, милосердию и состраданию. Над нами мирное небо! Во имя этого отдали свои жизни миллионы сыновей и дочерей, не жалели ни сил, ни здоровья в борьбе за победу. Пусть каждый задаст себе вопрос: «А смог бы я поступить так же, как они!» И ответив самому себе искренне и честно, подумает, как надо сегодня жить и учиться, чтобы быть достойными памяти этих замечательных людей, отстоявших для нас мир.

Песню в исполнении девочек объединения «Калейдоскоп» мы посвящаем всем ветеранам минувшей войны.

Песня: «Не спешите уйти, ветераны войны»

Ученик: «Светом глубокой памяти пусть озарятся имена тех, кто воевал на фронтах, кто встретил свою юность на полях сражениях и в глубоком тылу, кто пережил трагедию 41-го и триумф 45-го! Время не властно над людскими сердцами: в них живет память о тех, кто спас Родину от фашистского порабощения».

Ученик: «Мы в очень большом долгу перед нашими героическими предками. И самое простое, что мы можем для них сделать – это хранить память о них и передавать всю правду о героях той войны будущим поколениям».

Крупным планом: «Память сильнее времени!»

Ученик: Очень страшно становится, если

Слышишь жуткое слово-война.

Над

планетой, над целым миром

Тянет

черные руки она.

Разве это нужно кому-то
Чтоб горели огнем города,
Чтобы дети прятались в страхе
И забыли про свет навсегда.
Я хочу, чтоб сияло солнце,
Но не только над нашей страной.
Чтобы дети на всей планете
Улыбались бы вместе со мной,
Чтобы утром они просыпались
И увидели солнце в окне,
А не черный дым пожарищ,
Проползающий по земле.

(Таня Тюрина г.Свердловск)

Ролик: Хроникальные кадры событий Гражданской войны на
Украине

Ведущая: И сегодня, в такое беспокойное время, когда на нашей планете существуют горячие точки, где идет война, где стреляют брат в брата, ни один здравомыслящий человек не может спокойно относиться к происходящему.

Ребята, давайте обратимся ко всем людям, особенно к тем, от кого это зависит, с призывом о том, чтоб не было воин на нашей планете! Перед вами на столе лежат листочки. Мы напишем воззвание и отправим наши послания с голубем, который испокон веков считался символом мира.

Ученик:

«Нет!»- заявляем мы войне,
Всем злым и черным силам!
Должна трава зеленой быть, А
небо синим- синим!
Нам нужен мир, трава в росе
Улыбчивое детство
Нам нужен мир, прекрасный мир, Оставленный
в наследство!
Нам нужен мир, тебе и мне И
всем на свете детям. И чтобы
мирным был рассвет,
Который завтра встретим!
Ты слышишь, друг, звенят ручьи
Поют на ветках птицы

На замечательной земле
нам довелось родиться!

Так пусть она цветет всегда
Пускай шумит садами,
Пусть люди смотрят на неё
Влюбленными глазами!

(Ребята зачитывают послания. Звучит музыка. Дети прикрепляют записочки к голубю.)

Ведущая: Давайте скажем все вместе: «Нам нужен мир!»

Вот на этой оптимистичной ноте мы завершаем нашу телепередачу и надеемся, что наш голубь мира донесет наше воззвание до сердец людей, и на земле наступит счастливое мирное время!

У детей плакат: «Спасибо вам за мир, дорогие ветераны!»

4. Сценарий интегрированного Урока Мужества «История войны глазами детей» в рамках творческого проекта «Этот День Победы...»

Звучит инструментальная музыка. Демонстрируется военная фотохроника.

Ведущий: О детях на войне, о героизме младшего поколения советских людей на фронте и вблизи фронта, в партизанских отрядах и подполье мы знаем и много и мало. Подростками были молодогвардейцы Краснодона, в пионерских комнатах наших школ раньше часто можно было увидеть портреты пионеров - Героев Советского Союза. Есть чудесные книги: "Сын полка", "Улица младшего сына"... Имена юных героев носили многие пионерские отряды. В памяти фронтовиков сохранились теплые воспоминания о воспитанниках полков, маленьких солдатах, в которых воины видели своих детей, за счастье которых шли в бой. Болью и светлой грустью наполнены эти воспоминания. Ведь началом судьбы сыновей полка была непременно большая беда, и не для забавы шили двенадцатилетним мальчишкам гимнастерки и маленькие сапоги...

Ведущий: Подростки 1941-1945 гг. Они были всюду. Они заменили отцов на заводах. Они делали автоматы, гранаты, мины. Они дежурили в госпиталях, заменяя сиделок и сестер. Они дежурили во время воздушных тревог на постах местной противовоздушной обороны. Они в своих школьных мастерских клеили пакеты для подарков и посылок, делали жестяные кружки и вязали варежки и

перчатки. Они строили бомбоубежища, тушили зажигательные бомбы, рыли водоемы, засыпали чердаки. Они тоже были защитниками Родины, как и их взрослые братья, сестры, отцы. Старались сделать все, что могли, старались ни в чем не отстать от взрослых.

На экране демонстрируется презентация «Пионеры-герои».

Ведущий: За боевые заслуги десятки тысяч детей и пионеров были награждены орденами и медалями:

Ордена Ленина были удостоены — Толя Шумов, Витя Коробков, Володя Казначеев;

Ордена Красного Знамени — Володя Дубинин, Юлий Кантемиров, Андрей Макарихин, Костя Кравчук;

Ордена Отечественной войны 1-й степени — Петя Клыша, Валерий Волков, Саша Ковалёв;

Ордена Красной звезды — Володя Саморуха, Шура Ефремов, Ваня Андрианов, Витя Коваленко, Лёня Анкинович.

Сотни пионеров были награждены медалью «Партизану Великой Отечественной войны», свыше 15 000 — медалью «За оборону Ленинграда», свыше 20 000 медалью «За оборону Москвы».

Четверо пионеров-героев были удостоены звания Героя Советского Союза: Лёня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова.

Многие юные участники войны погибли в боях или были казнены немцами. Ряд детей был занесён в «Книгу почёта Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина» и возведён в ранг «пионеров-героев».

Звучит в исполнении детей «Песня о пионерах-героях»

Музыка А. Пахмутовой, слова С. Гребенникова и Н. Добронравова.

Ведущий: Вернулся в отряд он с бесценным пакетом.

Уснул у костра на земле.

Не снилось ему, что о подвиге этом.

На утро узнают в Кремле.

Что будет герою Звезда золотая -

Награда за воинский труд.

Что люди, о подвиге славном мечтая,

На Лёньку равнение возьмут.

На экране демонстрируются фрагменты презентации «Пионеры-герои»

Ведущий: Эти строки посвящены Лене Голикову- Герою Советского Союза. Он собирал сведения о численности и вооружении врагов. Используя его данные, партизаны освободили свыше тысячи военнопленных, разгромили несколько фашистских гарнизонов, спасли многих советских людей от угона в Германию. Сам Лёня уничтожил 78 фашистских солдат и офицеров, участвовал в подрыве 27 железнодорожных и 12 шоссейных мостов, 8 автомашин с боеприпасами.

Ведущий: Зина Портнова – Герой Советского Союза. Она ходила в разведку, участвовала в диверсиях, распространяла листовки, уничтожила не один десяток фашистов. Однажды, когда партизанка, выполнив очередное задание, возвращалась в отряд, она попала в руки к гитлеровцам. На допросе схватив лежащий на столе пистолет, она застрелила двух фашистов, но убежать ей не удалось. Её допрашивал четвёртый день подряд фашистский офицер, увешанный крестами, ей руки за спину выкручивал солдат, её хлестала плеть, её гноили в яме. Угрюмый офицер сказал, что больше нет терпенья у него, что это лишь начало жестоких мук, каких не видел свет... Но, жёлтая, как воск, она молчала.

Ведущий: Белорусский пионер Марат Казей начал свой боевой путь с первых дней войны. Он распознал фашистских десантников, переодетых в форму красноармейцев, и сообщил о них пограничникам. Вражеский десант был полностью уничтожен. Марат был разведчиком у партизан. Не было случая, чтобы он не выполнил задание. Марат был награжден медалями “За боевые заслуги” “За отвагу”. Однажды, выполняя задание, он встал во весь рост и с гранатой пошел на врагов.

Ведущий: Марату Казею посвятил свои строки поэт В.Алексеев.

Навстречу им в своё бессмертье

Он сделал несколько шагов...

И грохнул взрыв, и грозным смерчем Смело
озлобленных врагов.

Ведущий: Валя Котик вместе с товарищами подрывал гранатой машину, в которой ехал начальник Шепетовской жандармерии. Став разведчиком у партизан, Валя вывел из строя связь оккупантов со ставкой Гитлера в Варшаве. Валя Котик награжден орденом Отечественной войны 1 степени, медалью “Партизану Отечественной войны”. В 1944 году Валя, будучи тяжело раненым, скончался на руках товарищей.

Ведущий: Мы вспомним о болях тех давних.

В них совершен был подвиг не один.
Вошёл в семью героев наших славных
Отважный мальчик Котик Валентин.
Он, как при жизни, утверждает смело
“Бессмертна молодость, бессмертно наше дело”.
Сколько храбрых сердец молодых
Беззаветно служили народу
Пионеры и тысячи их
Кто погиб за страну и свободу.
Их могилы ты всюду найдешь.
На дорогах минувших пожарищ.
Если ты, юный друг, где-то рядом пройдешь.

То сними свою шляпу, товарищ!

Ведущий: 65 лет - это много или мало?... Если оглянуться на отдельного человека - целая жизнь...Если окинуть взором страну - маленькая страница истории...65 лет отделяют нас от того памятного дня в истории нашей Родины, когда ВЕЛИКИЙ НАРОД одержал ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ!!!

Ведущий: Все меньше и меньше остается среди нас тех, кто сражался за светлое будущее своей Отчизны, за достойную жизнь своих детей и внуков на фронте, и тех, кто в годы войны трудился в тылу. Пока ветераны еще не покинули нас, мы хотим сохранить их мемуары - свидетельства о том, что они совершили, как жили, как сражались, как работали, во что верили и на что надеялись.

Ведущий: В первые дни войны тысячи патриотов явились в военные комиссариаты с просьбой направить на фронт. Народ дал клятву - приложить все силы для разгрома врага.

Ведущий: Свой достойный вклад в общенародную борьбу внесли и уроженцы Чувашии. Они плечом к плечу с другими братскими народами неустанно ковали победу на фронте и в тылу.

Ведущий: В рядах мужественных защитников Родины находилось более 210 тыс. посланцев нашей республики. На территории Чувашии было сформировано несколько воинских соединений и частей: 324-я Верхнеднепровская стрелковая дивизия, Краснознаменная стрелковая дивизия. Бойцы показывали высокую доблесть, героизм, преданность своей Отчизне.

Ведущий:

Стелются черные тучи,

Молнии в небе снуют,

В облаке пыли летучей
Трубы тревогу поют. С
бандой фашистов сразиться
Смелых отчизна зовет.
Смелого пуля боится,
Смелого штык не берет.
Ринулись ввысь самолеты,
Двинулся танковый строй, С
песней пехотные роты
Вышли за Родину в бой.
Песня – крылатая птица – Смелых
скликает в поход. Смелого пуля
боится,
Смелого штык не берет.
Славой бессмертной покроем
В битвах свои имена. Только
отважным героям Радость
победы дана. Смелый к
победе стремится, Смелым
дорога вперед. Смелого пуля
боится, Смелого штык не
берет.

(«Песня смелых», Алексей Сурков)

Звучат рассказы учащихся, на экране демонстрируется презентация
«Наши земляки - участники Великой Отечественной войны»

Ведущий: Брестская крепость. Среди ее защитников - воины и офицеры из
Чувашии: А. Никифоров, М. Уткин, Ф. Храмов, И. Родионов.

Ведущий: Б.М.Васильев совершил более ста боевых вылетов в воздушных
боях, он сбил девять немецких самолетов. В ноябре 1941 года был удостоен
звания Героя Советского Союза.

Ведущий: Под Москвой отличилась танковая бригада В.П. Винокурова.
Другой земляк, А.М. Осипов, в 1941 году повторил бессмертный подвиг Николая
Гастелло, направив обьятый пламенем самолет на вражеский корабль. Наши
земляки участвовали в сражениях под Сталинградом. Среди них Герои
Советского Союза А.В.Кочетов, Л.М.Сапожников.

Ведущий: Известно о легендарном подвиге командира пулеметной роты
И. В. Смирнова и о летчике Н.Зарубине. Геройски сражался двадцатилетний
лейтенант - танкист Яков Сульдин. Командир пулеметной роты И.К.Поляков

проявил исключительное мужество при форсировании Днепра в 1943 году, за что удостоен звания Героя Советского Союза. В числе героев Днепра были также Николай Безруков, Иван Яшин, генерал Антон Петров, полковник Александр Беляев и другие.

Ведущий: Прославленные летчики Герои Советского Союза Ф.Н. Орлов, М.Е.Ефимов сбили десятки немецких самолетов, уничтожили сотни танков, машин, десятки эшелонов, тысячи гитлеровских солдат и офицеров.

Ведущий: Наши земляки храбро сражались и били врага в партизанских отрядах. На территории Польши действовала партизанская группа под названием «Чуваши», ее возглавлял Я. Н. Николаев, уроженец д. Чедино Чебоксарского района. Имя его стало легендарным, о его подвигах написаны статьи, книги на польском, русском и чувашском языках.

Ведущий: В Севастополе в подпольной группе смело действовала и погибла бывшая артистка Русского республиканского театра Чувашии З.П. Яковлева.

В исполнении учителей звучит песня «Смуглянка». Демонстрируются страницы презентации о Заслуженном учителе Чувашской Республике, участнике Великой Отечественной войны, подполковнике П.М. Радунцеве.

Ведущий: «Смуглянка» - любимая песня Петра Максимовича Радунцева. И пел «Смуглянку» Петр Максимович так, что можно было увидеть и красивую молдаванскую девушку-партизанку, и удалого бойца, и цветущий летний сад... Его голос разливался по всему залу. И это неслучайно. Песня о любви, свидание, расставание, про смуглянку-молдаванку. Она прозвучала в 1944г. и сразу полюбилась бойцам. Хотя в ней говорилось о партизанах Гражданской войны, воспринималась она как песня сегодняшняя.

Ведущий: Хорошая песня всегда была верным помощником бойца. С песней он отдыхал в короткие часы затишья, вспоминал родных и близких. Многие фронтовики до сих пор помнят выдавший виды окопный патефон, на котором они слушали любимые песни под аккомпанемент артиллерийской канонады.

Участникам урока предлагаются следующие песни для исполнения: «Синий платочек», музыка Я.Галицкого; «Катюша» музыка М.И. Блантера, слова М.В.Исаковского;

«В землянке», музыка К.Я. Листова, слова А.А.Суркова

Ведущий: Победа достигнута большими усилиями воинов Красной Армии и тружеников тыла в результате больших, невосполнимых потерь. Война оборвала жизни более 100 тыс. наших земляков, то есть каждый второй не вернулся в родные края. Тысячи наших земляков умерли от ран в госпиталях.

Ведущий: Около 54 тысяч вернувшихся с войны уроженцев Чувашии за мужество и отвагу, проявленные на фронтах Великой Отечественной войны, награждены орденами и медалями СССР. Свыше 120 тыс. труженников тыла награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Чувашский народ свято хранит память о своих сыновьях и дочерях.

Звучат фрагменты лучших исследовательских работ учащихся, на экране демонстрируется презентация

«История Великой Отечественной войны в истории моей семье».

Ведущий: Страницы военной истории находят отражение в народной мудрости, фольклоре. Всем участникам предлагается продолжить вторую часть пословиц:

Солдат спит – служба идет
Кто храбр да стоик – тот десятерых стоит
Пуля дура – штык молодец
Кто за свое дерется, тому и сила – двойная дается
Русский солдат - не знает преград
Тяжело в учении – легко в бою
Автомат да лопата – друзья солдата
Щи да каша – пища наша
Храбрость сестра - победы

Письма с фронта
Треугольником сложен потемневший листок,
В нем и горькое лето, и сигналы тревог,
В нем печаль отступления в тот отчаянный год.
Рвется ветер осенний и команда: вперед! Даже
смерть отступала, хоть на несколько дней, Где
солдатские письма шли дорогой своей.
И с поклоном последние письма, полные сил,
От погибших в сраженьях почтальон приносил.

Письма с фронта вобрали и судьбу, и любовь, И
бессонную правду фронтовых голосов.
В письмах вера солдата в наши мирные дни.
Хоть и были когда-то далёко они.
Прошу Вас: храните солдатские письма
Они и просты и порою грустны,

В них столько надежды и вечного смысла. Прошу
Вас: храните солдатские письма, Тревожную
память людской доброты!

Ведущий: (Показ и чтение фрагментов писем.) Письма с фронта... Они хранятся во многих семьях, в архивах, в музеях. Их берешь в руки так бережно, словно дорогой и хрупкий предмет. Пожелтевшие от времени листки, заполненные порой карандашом, неровным почерком. Строчки почти выцвели, а фронтовой конверт с пометкой “Воинское” по-прежнему призывает – служить России!

Звучит песня в исполнении учащихся младших классов «Песня о России».

Ведущий: Слова “Никто не забыт, ничто не забыто” - близки и понятны каждому. Прошло много лет, а интерес к подвигам отважных не угасает.

5. Сценарий праздничного мероприятия «Пасха Христова»

1. Христос Воскрес! Христос Воскрес!

Зазеленел уж темный лес. Христос
воистину воскрес!

2. Пришла весна- пора чудес

Журчит родник : Христос воскрес!

3. Светлее в мире нет словес: Воистину

Христос Воскрес

4. Повсюду благовест гудит,

Из всех церквей народ валит уже Заря
глядит уже с небес.

Христос Воскрес, Христос Воскрес!

5. Под напев молитв Пасхальных И под

звон колоколов

К нам летит весна из дальних Из
полуденных краев.

(в зале звон колоколов)

«Песня о весне» Ведущий:

Христос Воскрес! Дети:

Воистину Воскрес! Ведущий:

Бог Воскрес! И смерть побеждена!
Эту весть победную прислала Богом
воскрешенная весна!

Ребенок: Смерть побеждена для всех- для всех? И мы не умрем?

Ведущий: Телом – умрем, а душа не умрет. Но наступит день и не только душа будет жива, но и тело воскреснет.

Ребенок:

А первые люди воскреснут?

Ведущий:

И первые люди. Они первыми согрешили, но Господь по милости своей обещал им и всем людям спасение.

Ребенок:

От чего спасение?

Ведущий: От греха и смерти. Любите друг друга, прощайте обиды.
И ваше послушание- прекрасный дар к Великому Празднику Пасхи!
Христос Воскрес!

Он воскрес для всех, кто любит Его, кто верит и знает Его, и для тех, кто пришел к Нему в первый час, и для тех, кто пришел к Нему в последний час дня.

Ребенок:

Целый год я ждал Пасхи!

Ребенок:

Целый год мы ждали Пасхи!

Ведущий:

В этот Праздник Праздников мы хотим пригласить всех от мала до велика пережить радость, которую чувствует всякая верующая душа при мысли о Воскресении Христовом и соединить наши пробудившиеся сердца для единой и радостной вести о Воскресшем Спасителе!

Песня «Благовест»

Ребенок 1:

День Православного Востока!
Святись, святись, Великий день!
Разлей свой благовест широко И
всю Россию им одень!
Но и Святой Руси пределом
Его призывы не стесняй
Пусть будет слышен в мире це

Ребенок 2:

Сегодня ночью тьма побеждена
Лучом единым, дуновеньем света Душа
любовью к Богу возжена,
И Богородица Пречистая воспета.

Ребенок 3:

Христос Воскрес! Веселый перезвон
Колоколов и голосов весенних Христос
Воскрес!- звучит благая весть И люди в
храме светятся надеждой!

Ребенок 4:

Чудесен миг, события воскресли,
природа оживает на глазах. Христос
воскрес!
Звучит бессмертной песней
История, живущая в сердцах!

Песня «Иерусалим» Ребенок

1:

Купала золотые украсили
Вновь обитель святую твою-
К Светлой Пасхе Твоей, Господи, к празднику! Они
радуют душу мою!

Ребенок 2:

Сердце счастьем Твоим переполнено,
Льется к людям оно через край,
Ты сегодня мне, Щедрый мой Господи На
земле подарил чудный рай!

Ребенок 3:

И любовь, что слезой благодарною
Непрестанно струится из глаз
Воскресенье Твое Светлое, Господи, К
Небесам всех приблизило нас!

Ребенок 4:

Не забыть это Солнце Пасхальное!
Этот праздничный Твой благовест,
Храм Святой, Торжество Православия И
над миром сияющий Крест!

Песня «Пасхальное настроение»

Ребенок 1:

Пасха! В трубы золотые Ангелы
трубят с небес.
Будьте счастливы, христиане!

Ребенок 2:

Любит всех Христос на равных
Для него нет самых главных
Пусть поможет вам во всем! С
праздником!

Ребенок 3:

Праздник Пасхи, день весенний-
Вот великое веселье! Радость
меж собой разделим, В Бога
свято, светло верим!
Поздравляем, поздравляем, Всех
целуем и прощаем! Радость
миру от Креста
Славим Господа Христа!

Песня «Пасхальная»

6. Сценарий литературно-информационного блока «Благодатный Покров Богородицы»

Голос за кадром: Иду с иконою из храма
Сюжет ее очень прост
Три дочери, с ними мама
Четверо в полный рост
Когда – то девочки вставали

Пред царем – палачом
И за Христа их пытали
А после казнили мечом
От слез исчезают строчки
Но я их читаю вновь

Мама – София, а дочери –
Вера, Надежда, Любовь.

Над каждой – нимб лучится
У каждой в руке по кресту

Ах, если б и мне научится
Верною быть Христу!

« Три дочери и мать. Их имена, конечно, надо знать: Премудрость Божия для нас их родила. И имена им добродетелей дала...»

Голос за кадром: В 1-й половине 11 века жила в Риме вдова-христианка по имени София. У нее было три дочери: Вера, Надежда, Любовь. Будучи сама истинной христианкой, она и детей своих воспитывала в духе святой веры, благочестия и любви.

(Девочки сидят в саду на поляне за рукоделием и поют:)

Иерусалим - небесный град
Цветет там вечный райский сад
И розы там и соловьи
Отдохновенье для души
Прохлады веет аромат
И вечно розовый закат
Там души праведных живут
Святому Духу песнь поют Там
Моисей и Аарон
И весь ветхозаветный соим.
Они нас ждут, когда придем
И вместе будем со Христом.

(В саду появляется София, она ставит на стол фрукты в вазе и любуясь, на милую картину с дочерьми, некоторое время стоит, потом подходит к ним, ласково гладит по головкам девочек. Девочки радостно прижимаются к матери.)

София: Добрые имена вы носите, дочери мои: Вера - без веры трудно человеку в жизни бывает.

Надежда – только надеясь на милость Божию, человек может быть счастлив и спокоен.

Любовь – любить учись, как Бог учил
Бог людям заповедь вручил
Ничто важней не может быть Чем
Бога и людей любить.
Будьте достойны своих имен дети мои!

(К дому подходят стражники)

Стражник 1: По случаю очередного военного похода, император Адриан повелевает: Всем жителям совершить поклонение богу Марсу и молится ему о победе!

София: Мы не можем молиться истукану. У нас один Бог- истинный – Христос! И поклоняемся только ему!

Стражник 2: Как смеешь ты говорить такое, глупая женщина! Да еще и учить этому своих дочерей! Да знаешь ли ты, что ждет вас за это - смертная казнь! Ну, надеюсь, что дочери твои более благоразумны, нежели ты.

Стражник 1: Вот ты, милая девушка. Не будь упряма, как твоя мать - отдай почести нашим богам и император одарит тебя. Ты будешь жить во дворце, есть и пить вдоволь, одеваться в роскошные наряды!

Вера: Мне ничего не нужно. Я не могу предать истинного Бога!

Стражник 1: Ну, а ты?

Надежда: Я думаю так же, как и сестра моя. Потому что от одной снею матери я родилась, вскормлена тем же молоком, одним крещением просветилась. Одно Священное Писание научило нас верить, надеяться и любить Христа Спасителя! Как же мне можно другое мыслить и делать, чем сестра моя!

Стражник 2: Ну, а ты, малышка, подойди ко мне.

(Ласково гладит девочку по голове, приседает)

Не слушай своих сестер, пойдем со мной во дворец – там ждет тебя много игрушек и сладостей.

Любовь: (Отрицательно качает головой и идет к сестрам и матери, прижимается к ним)

Стражник 1: Ах, так! Ну что ж, вы сами сделали свой выбор. Прощайся со своими дочерьми, София! А вы прощайтесь со своими жизнями!

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования

МОУДО «ЦДОД Каскад»

7. Сценарий тематического блока «Вера, Надежда, Любовь и мать их София» (городское мероприятие «Татьянин день»).

1. Каждый год в октябре в один и тот же день -14-числа прославляется Царица Небесная в честь Ее праздника «Покрова Пресвятой Богородицы». Это событие праздника произошло очень давно, более тысячи лет назад, в далекой стране Византии, в городе Константинополе и стало отмечаться как праздник.

2. Вот как это было...

(слайд с видом Царьграда)

Столицу греческой страны – Царьград обступили враги – сарацины. Жители собрались в храм, где хранилась великая православная святыня – риза Божией Матери, и молились там всю ночь.

Страшно им стало. Смерть, рабство и разорение ожидало их. Не спят ночью ни дети, ни взрослые, молятся все со слезами.

(слайд с иконой Покров Пресвятой Богородицы, где изображено это событие)

3. Среди молившихся были: Андрей Юродивый и его ученик Елифаный. В эту ночь увидел святой Андрей с учеником дивное видение. Матерь Божия вошла в храм по воздуху с Ангелами и множеством Святых. Приклонив

колени, Она стала молиться Господу за народ. Затем сняла с головы покров и накрыла всех людей, словно защищая их от беды.

4. Так стояла Богородица с покровом, сияя неземным светом...

Изумленный чудным видением святой Андрей воскликнул, обратившись к ученику своему:

- Видишь ли, брате, Царицу Небесную?

- Вижу, отче, и ужасаюсь... - отвечал шепотом побелевший Епифаний.

По свидетельству Святого Андрея, Божия Мать – заступница наша, молясь плакала... Закончилось видение... Святой Андрей рассказал все народу..

5. Обрадовались люди! Поняли, что Богородица услышала их молитвы! Она с ними в их беде. Значит они не погибнут!

Святитель взял Покров Матери Божией, который хранился в храме и пошел с Опустил Покров в воду; набежал ветер, поднялись волны и потопили множество вражеских кораблей. Испугались оставшиеся в живых враги и ушли из города.

Вот так с помощью Пресвятой Богородицы горд был избавлен от нашествия язычников-сарацинов.

6. Когда Русь крестилась, то узнали русские люди об этой чудесной помощи Пречистой Девы. Поверили, что Мать Божия всех защитит, кто Ее просит. С тех пор праздник Покрова Пресвятой Богородицы стал любимым праздником на Руси.

И действительно наши предки ощущали над собой этот светлый, надежный Покров и находили в нем утешение

8. Конспект занятия «Занятие по рассказу «Две арифметики» в рамках участия в 10-ом Всероссийском конкурсе профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок – 2015»

Характеристика воспитанников: на занятии присутствуют учащиеся в возрасте 8-9 лет

Цель занятия: побуждение детей к выбору правильного жизненного пути.

Задачи:

- обучающие:

- способствовать расширению мировоззрения ребенка, опираясь на Евангельские и библейские истины (Заповеди Божии)

-развивающие:

- способствовать развитию в детях лучших духовно-нравственных качеств: любовь, честность, скромность, послушание, милосердие, трудолюбие и др.

- воспитательные:

- способствовать осмыслению этих понятий, как необходимых добродетелей для человека в его жизни.

- способствовать воспитанию чувства уважения к другим людям

Содержание, формы, педагогический технологии, методы: беседа, рассказ; методики: словесного иллюстрирования, эмоционального восприятия,

Оборудование, наглядный и раздаточный материал: нагляднодидактический материал (иллюстрации с изображением библейского сюжета о том, как Господь даёт Моисею заповеди на скрижалях каменных) согласно теме; детская Библия, таблица с заповедями Божиими; рассказ «Две арифметики»; альбом, цветные карандаши.

Ход занятия:

1. Организационный этап.

Педагог предлагает детям вспомнить, что такое Заповеди Божии? Откуда они появились? Для чего они нужны человеку, чем служат? Он обращается к воспитанникам со следующими словами: «Ребята, наверное каждому из нас не нравится, когда нас обзывают, обманывают, предают, завидуют, крадут у нас что-то. Для того, чтобы этого не происходило, человек должен жить по определенным нравственным правилам. Или иными словами, есть такое выражение «по-совести». А совесть, как мы помним, это голос Божий внутри нас, который подсказывает, как нам правильно себя вести. На прошлом занятии мы с вами познакомились с заповедями, которые дал Господь всем людям. Как это произошло? Почему нам важно их соблюдать?» Далее педагог выслушивает ответы детей. Заповеди служат нравственным ориентиром в том, по каким правилам нам нужно жить. Вот что нам подсказывает голос Божий, т.е. совесть.

2. Основной этап

Педагог знакомит с рассказом, предлагая им послушать рассказ о двух мальчиках: Юре и Даньке. Они очень разные, и по-разному себя ведут. Почему так происходит, мы с вами по прочтению рассказа об этом и будем рассуждать.

Педагог читает рассказ «Две арифметики», после прочтения предлагает воспитанникам ответить на вопросы:

1. О каких арифметиках (науках) идет речь? (о правилах, по которым они живут.)

2. В чём заключается Арифметика Дани и его семьи? (Главное в жизни – это жить честно, с любовью относиться ко всем и всему, т.е. соблюдать Заповеди Божии).

3. В чём кроется смысл Арифметики Дани и его семьи? (Главное в жизни – деньги, нажива, корыстолюбие, самолюбие. Все покупается и продается).

4. Какие черты характера вы отметили у Данила? Подтвердите строками рассказа. (Честность, трудолюбие, уважение к старшим, любовь, милосердие и др.).

5. Что взято за основу Арифметики Юры? (Благодаря арифметике жизни, правилам, по которым живет семья), каким человеком растёт Даня, а каким – Юра? И наконец, ребятам предлагается ответить на вопросы: А по какой арифметике живет ваша семья?, кто из героев рассказа вам больше нравится?, кого бы из этих двух мальчиков хотели видеть своим другом и почему? какую арифметику вы бы избрали для себя?

3. Контрольный этап

Педагог предлагает каждому воспитаннику дать ответы на поставленные нравственные вопросы, нарисовав в своих тетрадях или альбомах портрет понравившегося героя или понравившейся эпизод из рассказа.

4. Итоговый (рефлекторный) этап

Педагог просматривает выполненные воспитанниками в тетрадях и альбомах задания и осуществляет оценку успешности в достижении задач занятия; анализирует то, как ребята работали, что поняли и усвоили, каким качествам души симпатизирует каждый из ребят-воспитанников.

Педагог определяет результативность и полезность занятия в ходе диалога, беседы с детьми.

Список литературы, используемый педагогом дополнительного образования

1. Алексеева А.С. Методическое пособие по православному воспитанию детей дошкольного возраста. - М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московской Патриархии, 2002.
2. Гладких Л. П. Мамина школа: Программа для детских садов, семейных гостиных и семейных клубов. М., 2002.
3. Протоирей Артемий Владимиров, «Учебник жизни», издательство Православного братства Святителя Филарета Московского 2003 год.
4. Сурова Л.В. «Методика православной педагогики» 4.1 .Педагогика. Школа. Человек - Клин Фонд «Христианская жизнь», 2002 год.
5. «Я иду на урок в начальную школу» Основы православной культуры: книга для учителя, М. Институт экспертизы образовательных программ. 2008 год, 3 издание.

Основная литература

1. Екименкова В. М. «Вера исцеляет сердца. Из опыта преподавания православной этики» издательство «Ковчег» 2001 год.
2. Камкин А.В., Кузьмин И.А. ИСТОКИ: Программа для начальной школы (1-4 кл.) // Истоковедение. — Т. 5. — М.: Изд. дом «Истоки», 2005.
3. «Путь к совершенной радости воспитания детей» Фонд «Христианская жизнь», Клин 2004 год. 4. Сурова Л.В. «Искание высот» «Христианская жизнь», Клин 2004 г.

Список литературы, рекомендуемый учащимся и их родителям (законным представителям)

1. Пестов Н. Е «Православное воспитание детей» издательство «Сатисъ» 2010 год.
2. Рубцов В. В., Юдина Е. Г. «Характеристики и проблемные ситуации современного дошкольника» Мир психологии. 2010.

Ресурсы, используемые из информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://nsportal.ru>
2. <http://duxovnostl.3dn.ru>
3. <http://pravmet.ru>