

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ»
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ВОЛЖСК»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАСКАД»
Г. ВОЛЖСКА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Принята (с дополнениями) на
заседании педагогического
Совета МУДО «ЦДО «Каскад»,
протокол № 10 от 10.06.2024г.

Утверждаю:
Директор МУДО «ЦДО «Каскад»
_____ Т.Ю. Захарченко
«10» 06 2024г.
Утверждена приказом № 1006002 о/д от
10.06.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»**

ID: 91

Направленность программы: социально-
гуманитарная

Уровень программы: стартовый, базовый,
ознакомительный

Категория и возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок освоения программы: 3 года

Объем часов в год: 144 ч.

Объем реализации программы: 432 ч.

Разработчик программы: Ванюкова Лариса
Вячеславовна, педагог дополнительного
образования

г. Волжск
2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Объём программы.....	7
1.4. Содержание программы.....	8
1.5. Планируемые результаты.....	43
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	47
2.1. Учебный план.....	47
2.2. Календарный учебный график.....	52
2.3. Рабочая программа воспитания объединения «Весёлый английский».....	53
2.4. Условия реализации программы.....	62
2.5. Формы и порядок итоговой аттестации.....	63
2.6. Оценочные материалы.....	64
2.7. Методические материалы.....	77
2.8. Иные компоненты.....	114
2.9. Список литературы.....	115
2.9.1. Список литературы, используемый педагогом дополнительного образования.....	115
2.9.2. Список литературы, рекомендуемый для использования обучающимися и их родителями (законными представителями).....	116
2.9.3. Используемый аудиоматериал на кассетах.....	117
2.9.4. Используемый аудиоматериал на CD-дисках.....	117
2.9.5. Используемый видеоматериал.....	118
2.9.6. Используемые информационные компьютерные технологии (ИКТ).....	118
2.9.7. Ресурсы, используемые из информационно-телекоммуникационной сети Интернет.....	118
2.9.8. Альбом с видеороликами ПДО Ванюковой Л.В. https://vk.com/videos-19387031?section=album_7	118

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа долее – ДООП) социально-гуманитарной направленности «Весёлый английский» разработана в 2007 году. Современный вариант программы в последний раз был усовершенствован в 2024 году и опирается на документы регламентирующие деятельность учреждений дополнительного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. 3 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приложение 1 к письму № ГД-39/04 Министерства просвещения Российской Федерации «Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации № 678-р от 31.03.2022;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (20.08.2014г. № 33660);
- Приложение к письму Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителя и благополучия человека от 8 мая 2020 г. № 02/8900-2020-24 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»;
- Постановление № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха

и оздоровления детей и молодёжи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573), вступило в силу с 1 января 2021 года,

- Устав Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП). «Весёлый английский» имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на обучение детей младшего школьного возраста, начинающих знакомиться с английским языком, помогает социализации, адаптации детей к окружающей среде, знакомит с особенностями культуры поведения и общения жителей других стран, в частности, англоговорящих стран.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность. Сегодня никто не сомневается, что знать как минимум один иностранный язык — это требование жизни. Изменения, произошедшие в нашем обществе за последние годы: расширение научно-деловых и культурных контактов, распространение средств массовой информации, огромный объем научно-технической информации,— все это явления нашего времени, с которыми нельзя не считаться. Изучение иностранного языка не только приобщает детей к культуре народа другой страны, но помогает глубже понять свою собственную, увеличивает культурный актив страны. Сейчас совершенно ясно, что знание даже одного иностранного языка поможет ребенку в будущем эффективно реализовать себя в профессиональной деятельности, будет способствовать гармоничному, разностороннему развитию его личности, служить показателем его культурного уровня, средством самоутверждения.

В настоящее время обучение иностранному языку детей с семи - восьми лет стало вновь предметом особого внимания, не только педагогов, но и родителей. Ввиду особенностей детской психики, лёгкого восприятия и усвоения языкового материала, рекомендуется начинать изучать иностранный язык в раннем возрасте, поскольку у ребёнка формируется параллельное с родным языком накопление лексического и грамматического материала иностранного языка.

Новизной данной ДООП является обучение английскому языку через музыкально-театрально-игровую деятельность. Новизна заключается в том, что, во-первых, чисто театральная и музыкальная деятельность ранее не была использована именно этим педагогом на занятиях; во-вторых, театральная деятельность не была использована на занятиях в данном конкретном учреждении. Более того, само создание объединения «Весёлый английский» так же является новизной для этого учреждения. В методике проведения занятий по данной программе прослеживаются два направления: с одной стороны, введение в содержание занятий новизны (это или новая песня, или игра, или персонаж), с другой, - приучение детей к определённому стилю ведения занятия. В связи с вышеизложенным предполагается, что дети с удовольствием будут посещать занятия в объединении «Весёлый английский», зная, что их ждёт сюрприз. Немаловажным является факт, что ожидается, что детям даже предлагается стать ведущими в организации коммуникации на английском языке. Нельзя не отметить и то, что с целью реализации данной программы используются как современные учебники, учебные пособия, методические комплексы российских изданий, так и изданий с музыкальным сопровождением Oxford University Press и Pearson Longman, а так же Macmillan. Таким образом, организуя разнообразную интересную деятельность с чёткой мотивацией переходов от одного вида деятельности к другому, педагог постепенно развивает произвольное внимание детей и их словесно-логическую память. Разработанные занятия способствуют не только обучению детей английскому языку, но и формируют навыки логического мышления, общего развития речи, знакомят учащихся с окружающим миром и расширяют их кругозор. Занятия по данной программе помогут обучающимся сделать первый шаг в страну английского языка как иноязычной культуры.

Актуальность данной ДООП заключается в том, что работа в МУДО «ЦДО «Каскад» осуществляется в рамках социального проекта «Профилактика безнадзорности и правонарушений и работа с детьми из семей социального риска по месту жительства». В этом учреждении организован досуг несовершеннолетних как альтернатива правонарушений

и преступлений в свободное от учёбы время. Кроме того, в учреждении и в объединении «Весёлый английский, в частности, ведётся правовое обучение детей и родителей, работа по пропаганде здорового образа жизни и здоровых детско-родительских отношений. Приоритетные направления работы: предупреждение и профилактика безнадзорности, беспризорности и правонарушений, их социальная реабилитация в современном обществе.

Данное направление работы даёт положительные результаты: в микрорайонах города снижено количество преступлений и правонарушений среди подростков. Наряду с этим снижено количество несовершеннолетних не учащихся и не работающих. К сказанному необходимо добавить: не смотря на то, что предполагается привлечение воспитанников из данного микрорайона, радует факт посещения объединения «Весёлый английский» и детьми из двух других микрорайонов города.

Благодаря работе с семьями, находящимися в социально опасном положении (далее в программе предлагается аббревиатура СОП), а именно разработке индивидуальных реабилитационных программ и мероприятий, снижается количество семей и детей, находящихся в социально опасном положении. Сотрудники учреждения при грамотном руководстве его директора принимают участие в профилактических мероприятиях межведомственной операции «Подросток».

Особое внимание уделяется детям из семей, находящихся в социально опасном положении, поскольку их количество имеет выраженную тенденцию роста.

Наличие в центре педагогов различных специальностей предполагает высокий уровень мобильности в организации досуговой деятельности по меняющимся запросам потребителей на бесплатной основе. Родители (законные представители) обучающихся имеют возможность получения бесплатной профессиональной социальной помощи. Учебно-воспитательный процесс направлен на формирование ценностей здорового образа жизни и ориентирован на выработку у детей индивидуального поведения, основанного на устойчивой мотивации здорового образа жизни.

Сотрудники МУДО «ЦДО «Каскад» имеют большой опыт работы с подростками группы социального риска. Учебно-воспитательный процесс в Центре организован для каждого ребёнка, как уже отмечалось, на бесплатной основе. Социальная система работы, организованная в МУДО «ЦДО «Каскад», обеспечивает соблюдение прав несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних является актуальнейшей проблемой для всего общества. В семьях СОП эта проблема обостряется ещё больше. К сожалению, сегодня не каждый родитель умеет и желает мудро и своевременно заниматься воспитанием своего ребёнка и осуществлять за ним должный контроль. В результате большинство детей из семей СОП остаются без присмотра, самостоятельно ищут себе забавы и развлечения сомнительного характера.

Таким образом, Центр и объединение «Весёлый английский», в частности, призваны планировать свою работу так, чтобы привлечь как можно больше детей из семей СОП к занятиям в МУДО «ЦДО «Каскад».

В связи с вышеизложенным, хотелось бы подчеркнуть то, что с целью удовлетворения потребностей таких детей немаловажное значение имеет организация не только работы в группах, что, несомненно, является интересным для них и способствует решению воспитательных и развивающих задач, но и индивидуальной работы, функцию и значение которой трудно переоценить.

Педагогическая целесообразность. Предполагается, что представленная ДООП поможет детям приобрести дополнительные, более углубленные, лингвистические знания в области фонетики, лексики, орфографии, грамматики, которые можно и нужно применять на школьных уроках. Программа предполагает, что в процессе обучения дети приобретут навыки устной речи (понимания и говорения) на английском языке. Так же предполагается, что полученные знания, приобретённые умения и навыки дети будут использовать в своей повседневной жизни: переписка с иностранными друзьями, путешествия, в школьной конкурсной жизни, участие в различных мероприятиях, викторинах, и просто на уроках

английского языка в качестве дополнительного, но не менее важного, чем в рамках школьной программы, материала. Кроме того, обучение по данной программе предполагает воспитание у детей и личностных качеств, таких как умение слушать собеседника, работать в коллективе, проявлять находчивость и терпение, чувство уважения и взаимоуважения, учиться ориентироваться в той или иной ситуации. Бесспорен тот факт, что дети, обладающие данными индивидуальными качествами, будут более успешными в жизни, смогут выходить из трудных ситуаций, быстро и мудро принимать те или иные решения, быстрее завоевывать авторитет и уважение у людей, их окружающих.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Систематизированное и разностороннее обучение обучающихся основам лексико-грамматической структуры английского языка, развитие коммуникативной компетенции, а также формирование положительной познавательной мотивации, учитывая возрастные психофизические особенности детей; снижение уровня безнадзорности, беспризорности, совершения правонарушений среди несовершеннолетних в трёх микрорайонах города;

- профилактика социального сиротства.

Задачи:

Обучающие задачи:

- научить правильному произношению звуков английских букв;
- научить основам английской грамматики;
- научить детей различным видам речевой деятельности (чтение, письмо, монологическая и диалогическая речь, аудирование);
- научить детей переводить устную и письменную речь с английского на русский язык и наоборот;
- организовать превентивное обучение в области профилактики ВИЧ/СПИД в образовательной среде

Развивающие задачи:

- познакомить детей с культурой, традициями, персонажами, героями игр, песен, стихов для детей страны изучаемого языка;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать у детей интерес к изучению английского языка;
- развивать и поддерживать творческие способности детей;
- развивать мотивацию личности к познанию;
- развивать у детей внимание, слуховую и зрительную память, логическое мышление;
- развивать психолого-педагогическую компетентность (психологическую культуру) воспитанников объединения «Весёлый английский» и их родителей (законных представителей) из семей СОП;
- развивать инициативность и самостоятельность в исполнении позитивной роли;
- развивать навыки усвоения понятий, определяющих управление собой (своим здоровьем, эмоционально-волевой сферой, творческим самосовершенствованием);
- развивать лидерские качества;
- развивать социальные навыки, способности к личностному самоопределению и саморазвитию воспитанников.
- формировать и развивать личность, направленную на совершенствование общества, в котором она живёт, умеющую противодействовать асоциальным процессам.

Воспитывающие задачи:

- формировать толерантное и уважительное отношение к людям другой национальности и вероисповедания;
- формировать у детей навыки учебной деятельности;
- прививать детям умение коллективно решать поставленные задачи;
- воспитывать чувство доброжелательного отношения к другим народам и странам;
- формировать у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к семье и окружающей природе;

- формировать самостоятельную, ответственную и социально мобильную личность, способную к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Отличительной особенностью данной ДООП является то, что она включает в себя обучение английскому языку с широким использованием видеоматериала и фрагментов компьютерных обучающих программ, что является результативным и эффективным способом, в силу учёта возрастных и психологических особенностей обучающихся. Данные утверждения не голословны. В качестве прототипов были взяты следующие программы: «Комплексная программа обучения английскому языку детей 4-7 лет» автора-составителя Филиной М.Л., «Программа обучения иностранному языку детей старшего дошкольного возраста» авторов-составителей Протасовой Е.Ю. и Родиной Н.М., «Программа обучения английскому языку детей 6-7 лет» автора-составителя Шабельниковой Е.Ю.

Сравнив и проанализировав вышеуказанные программы, хотелось бы подчеркнуть то, что ни в одной из них не предполагается использование на занятиях видеопрограмм по обучению английскому языку. Например, Филина М.Л. в своей программе большое место в обучении детей английскому языку отводит всевозможным играм. Педагоги Протасова Е.Ю. и Родина Н.М. акцентируют своё внимание на проведении интегрированных занятий по английскому языку (конструирование, изобразительная деятельность, наблюдение за разными погодными явлениями, растениями), то есть имеется эколого-биологический компонент. Программа же Шабельниковой Е.Ю. больше направлена на изучение лингвострановедческого материала. Более того, уместно заметить, что данная программа содержит методические рекомендации по работе над составлением сценария занятия, над звуковой культурой речи, над разучиванием стихов, песен и подбор используемых на занятиях игр, творческих заданий, стихов, песен, фонетических разминок, сценариев наиболее интересных занятий. Кроме того, предложенная педагогом программа направлена не только на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков детей, умение выразить себя.

1.3. ОБЪЁМ ПРОГРАММЫ

Объём программы 144 часа. Занятия проводятся три раза в неделю по 45 минут. Программа рассчитана на три года обучения.

Адресаты программы: обучающиеся в возрасте 7-11 лет

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название темы	Теория (основные грамматические понятия в английском языке)	Практика (примерное содержание практической деятельности воспитанников на занятии)	Технические средства обучения, раздаточный, наглядно-дидактический материал)
1.	Вводное занятие. Тренинговое занятие «Знакомство».	Общее знакомство с содержанием программы. Беседа о правилах поведения учащихся в МОУДО «ЦДОД «Каскад», о правилах поведения, безопасности труда и санитарно-гигиенических требованиях.	Проведение тренингового занятия «Знакомство».	-
2.	Изучение, повторение букв английского алфавита, звуков английского языка.	Знакомство с английским алфавитом, объяснение педагогом отличие английской фонетики от русской, объяснение понятий «закрытый и открытый слоги в английском языке», объяснение правил чтения. Правила чтения, исключения из данных правил. Открытые и закрытые слоги я	Практическая отработка звуков английского языка, их повторение за педагогом и за диктором на диске, чтение по цепочке упражнений на чтение, игра «Собери английский алфавит», прослушивание и разучивание песни на английском языке об английском алфавите, разучивание стихов про буквы английского алфавита, просмотр фрагмента обучающей программы по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...» на DVD – диске. Проведение Праздника Алфавита с привлечением воспитанников и их родителей из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, раздаточный материал персонально каждому воспитаннику (комплект букв английского алфавита), иллюстрированные учебные пособия.
3.	Знакомство с государством Объединённое Королевство Великобритании и	Знакомство учащихся с историей, культурой, традициями и обычаями Великобритании и	Просмотр фрагмента обучающей программы по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей	Карта Объединённого Королевства Великобритании и

	Северной Ирландии.	других англо-говорящих стран.	и...». -	Северной Ирландии или глобус, указка, DVD-плеер, диски, наглядно-дидактический материал, иллюстрации.
4.	Приветствие.	Объяснение учащимся о нескольких способах приветствия друг друга в разное время суток.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление введенных фраз в сюжетно-ролевых играх, разучивание стихов, рифмовок с фразами приветствия, просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”. Проведение вечера-посвящения в члены Клуба Юных Леди и Джентльменов, в том числе с детьми из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, раздаточный материал персонально каждому воспитаннику, английское лото.
5.	Знакомство.	Объяснение учащимся о нескольких способах знакомства в англо-говорящих странах. Введение понятия «определённый артикль» в английском языке.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление введенных фраз в сюжетно-ролевых играх, разучивание стихов, рифмовок с фразами приветствия и знакомства, просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”. Проведение конкурса на самое вежливое знакомство.	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический материал, иллюстрации, английское лото.
6.	Прощание.	Объяснение учащимся о нескольких способах прощания в англо-говорящих странах. Введение понятия «неопределённый артикль».	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление введенных фраз в сюжетно-ролевых играх, разучивание стихов, рифмовок с фразами прощания, просмотр фрагментов обучающих	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический материал, иллюстрации.

			программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”.	
7.	Рассказ о себе.	Введение в тему. Объяснение учащимся структуры рассказа о себе. Объяснение правил построения английского предложения (правило прямого или строгого порядка слов в английском предложении). Введение понятия «нулевой артикль».	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление основных лексических единиц и речевых структур, необходимых для составления рассказа о себе: «Меня зовут...», «Мне ... лет», «Я учусь в ... классе», «В свободное время мне нравится...» (“My name is...”, “I am...years old.”, “At my free time I like...”), просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”. Мини-заседание Клуба Юных Леди и Джентльменов с участием детей из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический материал, иллюстрации.
8.	Игрушки.	Введение в тему. Объяснение места прилагательного и артикля в английском предложении. Объяснение учащимся особенностей при употреблении разных видов артиклей с разными существительными и словосочетаниями «Прилагательное + существительное».	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление основных лексических единиц и речевых структур, необходимых для составления рассказа о своих игрушках: игрушки, кукла, машина, конструктор, пазлы (toys, a doll, a car, a meccano, puzzles), «Моя любимая игрушка...», «Я очень люблю играть с...», «Эту игрушку мне подарила...» (“My favourite toy is...”, “I like to play with... very much.”, “My ... have presented me with this toy.”, просмотр фрагментов обучающих	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрации, игрушки: мягкие игрушки, машинки, куклы, конструктор, пазлы.

			программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”., прослушивание и разучивание песен об игрушках, выразительное чтение и разучивание стихов и рифмовок по данной теме. Проведение различных игр «Что пропало?», «Назови по памяти», «Переводчик», проведения игры «Картинки».	
9.	Я и мои друзья. Круглый стол « Наши добрые дела».	Введение в тему. Объяснение ребятам того, как важно в жизни иметь настоящих друзей. Объяснение учащимся правила обязательного присутствия в английском предложении глагола (основной смысловой глагол и глагол связка «быть» - “to be”).	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление основных лексических единиц и речевых структур, необходимых для составления рассказа о своих друзьях: «Мой друг, «У меня много друзей...», «Самым лучшим моим другом является...», (“My friend”, “I have got many friends”, “My best friend is...”), выразительное чтение и разучивание рифмовок, прослушивание песен о друзьях. Круглый стол « Наши добрые дела».	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, фотографии друзей, иллюстрации, наглядно-дидактический материал, фотографии друзей..
10.	Мой день рождения.	Введение в тему. Объяснение ребятам основных правил по составлению необходимых структур для рассказа про празднование своего дня рождения. Объяснение учащимся правил употребления и образования настоящего простого времени в английском языке.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление основных лексических единиц и речевых структур, необходимых для составления рассказа о своём дне рождения: «Мой день рождения», «Я приглашаю друзей», «Дарить подарки», «Накрывать на стол», «Петь песни и танцевать», «Весело проводить время» (“My birthday”, “I invite my friends”, “To sing	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, фотографии друзей, иллюстрации, наглядно-дидактический материал, фотографии с празднования своего дня рождения воспитанников, учебные пособия для детей по английскому языку.

			songs and dance”, “To have much fun”. Разучивание песни о дне рождения, разучивание стихов по данной теме, просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”.	
11.	Домашние питомцы.	Введение в тему. Объяснение ребятам основных правил по составлению необходимых структур для рассказа о своих домашних питомцах. Объяснение правил составления общего вопроса.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление основных лексических единиц, необходимых для составления рассказа о своих домашних питомцах: домашние питомцы, попугай, собака, хомяк, кошка (pets, a parrot, a dog, a cat, a hamster). Отработка и закрепление общего вопроса: «У тебя есть домашние питомцы?» (“Have you got pets?”). Выразительное чтение и разучивание стихов по данной теме, просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», «Hello, English!».	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, иллюстрации, наглядно-дидактический и раздаточный материал, фотографии домашних любимцев воспитанников объединения, учебные пособия для детей по английскому языку.
12.	Моя семья. Традиции моей семьи.	Введение в тему. Объяснение ребятам основных правил по составлению необходимых структур для рассказа о своей семье. Введение понятия «специальный вопрос» и объяснение учащимся правил построения вопросительных предложений с вопросительными	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление основных лексических единиц, необходимых для составления рассказа о своей семье: моя семья, мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка (my family, a mother, a father, a sister, a brother, a grandmother, a grandfather), «У меня есть...», (“I have got a...”). Проведение тематического мероприятия	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, фотографии членов семьи, общие семейные фотографии, иллюстрации, наглядно-дидактический и раздаточный материал, учебные пособия для детей

		словами.	- чаепития с детьми и их родителями «Моя мама». Традиции семьи. Выразительное чтение и разучивание стихов и песен по данной теме, просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», «Hello, English!».	по английскому языку.
13.	Весёлый счёт.	Введение в тему. Объяснение учащимся правил построения английского предложения, если в них присутствуют числительные. Объяснение ребятам правил построения специального вопроса со словом «сколько» (“how many?”). Введения понятий «количественные» и «порядковые» числительные.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление названий цифр на английском языке от 1 до 10 (one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten). Решение арифметических задач на английском языке. Разучивание рифмовок, стихов и песен про цифры. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!».	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, иллюстрации, наглядно-дидактический и раздаточный материал, игрушка-веер с цифрами, учебные пособия для детей по английскому языку.
14.	Разноцветный мир.	Введение в тему. Введение грамматического понятия «предлоги» (“prepositions”). Правила их употребления с разными существительными.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление названий цветов: красный, зелёный, жёлтый, розовый, чёрный, синий, серый, белый (red, green, yellow, pink, black, blue, grey, white). Проведение игр «Верно или нет?», «Найди отличия», «Добавить слово...», «Кто знает больше слов». Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!». Выразительное чтение и разучивание	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, иллюстрации, наглядно-дидактический и раздаточный материал, учебные пособия для детей по английскому языку, разноцветные поделки, игрушки..

			стихов и прослушивание и разучивание песен про цвета.	
15.	Мои любимые сказочные герои.	Знакомство ребят с увлекательным миром сказки. Рассказ об истории возникновения данного вида фольклора. Объяснение ребятам исключений из правил использования правила прямого порядка слов в английском предложении (сказка).	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление лексических единиц: сказка, сказочный герой, принцесса, королева, король, волшебная палочка, волшебное заклинание, метла, замок, волшебная шапка, чародей, эльф, волшебный напиток, приведение (a fairy-tale, a fairy-tale character, a princess, a queen, a king, a magic wand, a magic spell, a broom, a castle, a magic hat, a wizard, an elf, magic potion, a ghost). Выразительное чтение и перевод фрагментов из сказок, проведение сюжетно-ролевых игр по прочитанным фрагментам, составление мини-диалогов между сказочными героями. Прослушивание фрагментов сказок из аудиокниг. Проведение игр «Верно или нет?», «Найди отличия», «Добавить слово...», «Кто знает больше слов». Проведение фестиваля сказок с привлечением воспитанников и их родителей из семей СОП.	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, иллюстрации, наглядно-дидактический материал и раздаточный материал, книги сказок на английском языке, аудиокниги.
16.	В цирке.	Знакомство ребят с увлекательным миром цирка. Рассказ об истории возникновения циркового искусства, первых прототипов современного цирка. Глаголы движения в английском языке.	Фонетическая разминка. Введение новых лексических единиц: цирк, цирковая арена, оркестр, клоун, акробат, воздушный гимнаст, ведущий, фокусник, дрессировщик (a circus, a circus ring, an orchestra, a clown, an acrobat, an aerial gymnast, a master of ceremonies, a conjurer-juggler, a trainer).	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, цирковые фотографии, иллюстрации, наглядно-дидактический и раздаточный материал, учебные пособия для детей по английскому языку.

			Рассказ о запомнившемся визите в цирк. Отработка ранее введенного общего вопроса, составление мини-диалогов по данной теме. Выразительное чтение и разучивание рифмовок о цирке. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!». Проведение различных игр и творческих письменных заданий «Что пропало?», «Назови по памяти», «Переводчик», «Угадай-ка», проведения игр «Картинки», «Дрессировщики». «Маленькие птицы летят», «Земля, вода, воздух». Проведение викторины о цирковых номерах с привлечением детей и родителей, в том числе из семей СОП. .	
17.	В лесу.	Знакомство ребят с увлекательным лесным миром. Рассказ педагога о важности бережного отношения к лесному богатству страны.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление лексических единиц: лес, гулять в лесу, собирать грибы и ягоды, дышать свежим воздухом, отдыхать, собирать цветы (a forest, to go for a walk in the forest, to gather mushrooms, berries, to breathe fresh air, to have a rest, to pick up flowers). Проведение игр и творческих письменных заданий «Маленькие птицы летят», «Земля, вода, воздух». Выразительное чтение и разучивание стихов и рифмовок о лесе. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, фотографии и иллюстрации с изображениями леса, природы, наглядно-дидактический и раздаточный материал, учебные пособия для детей по английскому языку.

			детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!». Организация совместной прогулки в лес с привлечением воспитанников и их родителей из семей СОП, проведение мини-конкурса на самые интересные рассказы о лесной прогулке.	
18.	В деревне у бабушки.	Знакомство ребят с удивительной жизнью в деревне. Объяснение учащимся правил синтаксиса и пунктуации в английском предложении.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление лексических единиц: деревня, ферма, домик, коттедж, пруд, озеро, луг, речка, огород, сад, природа: (a village, a farm, a little house, a cottage, a pond, a lake, a meadow, a river, an orchard, a garden, nature). Проведение тематического мероприятия - чаепития с детьми и их родителями из семей СОП «Рассказы о бабушке». Составление мини-рассказа о поездке в гости к бабушке в деревню, знакомство и отработка следующих речевых структур: поехать в деревню, навестить бабушку, помогать бабушке, восхищаться красивой природой, поливать растения, работать в саду (to go to the country, to visit a granny, to help a granny, to admire beautiful nature, to water plants, to work in the garden). Выразительное чтение отрывков из книг о деревне. Проведение игр «Вижу-вижу», «Проверим память», «Идеальный дом», «Рисуем дом», «Земля-воздух-вода».	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, фотографии и иллюстрации с изображениями бабушкиной деревни, наглядно-дидактический и раздаточный материал, учебные пособия для детей по английскому языку.
19.	Подготовка к праздникам,		Повторение стихов, рифмовок, песенок,	Магнитола, диски,

	мероприятиям совместно с воспитанниками, их родителями, в том числе из семей, находящихся в социально опасном положении, воспитанниками и руководителями других объединений.		игр на английском языке, проведение викторин, конкурсов, игр.	аудиокассета, иллюстративный материал, театральный реквизит (при необходимости).
20.	Заключительное занятие		Тестирование воспитанников по всем пройденным темам	Раздаточный материал.
21.	Итоговое занятие	Подведение итогов 1-го года обучения, анализ проделанной работы, пожелания на будущее.		

2-ОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название темы	Теория (основные грамматические понятия в английском языке)	Практика (примерное содержание практической деятельности воспитанников на занятии)	Технические средства обучения, раздаточный, наглядно-дидактический материал)
1.	Вводное занятие. Тренинговое занятие «Учись общаться».	Общее знакомство с содержанием программы. Беседа о правилах поведения воспитанников в МОУДО «ЦДОД «Каскад», о правилах поведения, безопасности труда и санитарно-гигиенических требованиях.	Проведение тренингового занятия «Учись общаться».	-
2.	Летние каникулы.	Введение в тему. Рассказ педагога о разных видах проведения каникул и отпуска.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление лексических единиц: летние каникулы, поехать на море,	Магнитола, DVD-плеер, диски, наглядно-дидактический и

		Объяснение воспитанникам употребление и образование прошедшего простого времени в английском языке. Введение понятий «правильный» и «неправильный» глагол.	поехать в деревню, загорать, купаться, поехать в лагерь, читать книги, знакомиться с новыми людьми (to go to the sea, to go to the country, to get sunburn, to swim, to go the camp, to read books, to get acquainted with new people). Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках. Проведение сюжетно-ролевых игр, выразительное чтение отрывков из книг об отдыхе. Мини-рассказ о летних каникулах.	раздаточный материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку.
3.	Годовой цикл праздников. Подарки своими руками.	Знакомство воспитанников с историей, культурой, традициями и обычаями Великобритании и других Рассказ о традиционных праздниках, которые широко отмечают как в России, так и в Англии и других англо-говорящих странах, о традициях, которым следуют в вышеназванных странах при их праздновании. Введение понятия «сложное предложение в английском языке.	Фонетическая разминка. Знакомство и отработка речевых структур: «Какие праздники ты знаешь?», «Какой твой любимый праздник?», «Когда твой день рождения?», «Какой подарок ты бы хотела получить на свой день рождения?», «Как обычно ты празднуешь широко распространённые в России и в мире праздники? (“What holidays do you know?”, “What is your favorite holiday?”, “When is your birthday?”, “What present would you like to get on your birthday?”, “How do you usually celebrate the most popular in Russia and other countries holidays?”). Прослушивание сказки «О том, как встречали Новый год лесные звери», инсценировка фрагментов этой	Карта Объединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии или глобус, указка, DVD-плеер.

			сказки. Рассказ о своём любимом празднике. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”. Проведение праздника-чаепития «Моя дорогая мама» для детей и их родителей из семей СОП. Проведение викторины о широко популярных праздниках в России и Англии. Проведение обсуждения на тему «Почему я люблю тот или иной праздник».	
4.	Профессии людей, их хобби.	Названия профессий людей, их хобби. Рассказ педагога о значимости в жизни каждого человека иметь хорошую профессию и увлекаться на досуге каким-либо хобби. Объяснение воспитанникам правил составления общего вопроса в прошедшем простом времени.	Фонетическая разминка. Знакомство и отработка новых речевых структур: «Какие профессии ты знаешь?», «Кто у тебя по профессии папа?», «Кем работает твоя мама?», «Где и кем работали твои бабушка с дедушкой?», «Кем бы ты хотел стать в будущем?», «Чем тебя привлекает та или иная профессия?», «Есть ли у тебя хобби?», «Какие увлечения людей в свободное время ты знаешь?» (What professions do you know?”, “What is your father’s profession?”, “Who is your mother by profession?”, “Where did your granny and grandpa work?”, “Who were they by their professions?”, “What profession would you like to choose in the future?”, “Why do you like this or that profession?”, “Have you got hobby?”, “What people’s hobbies do you know?”). Рассказ о своём хобби, рассказ	Магнитола, DVD-плеер, диски, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, английское лото, английские пазлы..

			о любимой профессии, рассказ о работе своих родителей. Выразительное чтение отрывков из книг о профессиях и увлечениях людей. Проведение игр и творческих заданий «Переводчик», «Угадай-ка».	
5.	Летние и зимние виды спорта.	Введение в тему. Объяснение правил построения новых речевых структур, связанных с изучением данной темы.	Фонетическая разминка. Знакомство и отработка новых речевых конструкций: «Какие летние/зимние виды спорта ты знаешь?», «Какой твой любимый летний/зимний вид спорта?», «Кто твой любимый спортсмен/спортсменка?» (What winter/summer sports do you?", "What is your favorite sport?", "Who is your favorite sportsman?"). Отработка новых слов и выражений, рассказы воспитанников о своих любимых видах спорта, о своих любимых спортсменах. Проведение игр «Исчезнувшие слова», «Захватывающая жизнь», «Пресс-конференция». Прослушивание и разучивание песенки о видах спорта. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», «Hello, English!». Выразительное чтение отрывков из учебных пособий о спорте. Проведение в объединении «Весёлый английский» Дня здоровья с привлечением воспитанников и их родителей из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер, диски, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, английское лото, английские пазлы.

6.	Дикие и домашние животные.	Знакомство с понятиями «дикие и домашние животные», совершение экскурсии в природу, знакомство со средой обитания диких и домашних животных. Объяснение ребятам построения специальных вопросов в прошедшем простом времени.	Фонетическая разминка. Знакомство и закрепление новых лексических единиц: дикие и домашние животные, коза, корова, овца, слон, лев, тигр (wild and domestic animals, a goat, a cow, a sheep, an elephant, a lion, a tiger). Отработка английских звуков, новых фраз и слов путём повторения и путём проведения различных игр и письменных творческих заданий «Что пропало?», «Назови по памяти», «Переводчик», «Угадай-ка», проведения игр «Картинки», «Маленькие птицы летят», «Земля, вода, воздух». Проведение мимических и подвижных игр. Знакомство и отработка речевых конструкций «Что это за животное?», «Это крокодил...», «Где живёт слон?», «Слон живёт в африканской саванне» (What animal is this?", "This is a crocodile", "Where does an elephant live?", "An elephant lives in Africa"), описание диких и домашних животных. Рассказ о любом животном с использованием новых лексических единиц и отработанных речевых структур. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», "Hello, English!". Проведение интеллектуально-развлекательной игры «Забавный зоопарк» с привлечением детей и их	Магнитола, DVD-плеер, диски, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, английское лото, английские пазлы, детские игрушки животных.
----	-----------------------------------	---	---	--

			родителей из семей СОП.	
7.	Фрукты, овощи, ягоды.	Знакомство с различными названиями овощей, фруктов, ягод, с местом их выращивания. Введение понятия «будущее простое время» в английском языке, правила употребления и образования этого времени в английском языке.	Фонетическая разминка. Знакомство и отработка речевых конструкций: «Что это за фрукт (овощ, ягода)?», «Какого цвета этот фрукт (овощ, ягода)?», «Это яблоко, оно красное». Где растут яблоки?», «Яблоки растут в саду», «Что ты предпочитаешь?», «Я предпочитаю бананы» (What fruit/vegetable/berry is this?», “This is an apple. It is red.” “Where do apples grow?”, “Apples grow in the garden”, “What do you prefer?”, “I prefer bananas.” Мини-рассказ о любом овоще или фрукте. Проведение различных игр, творческих письменных заданий «Что пропало?», «Назови по памяти», «Переводчик», «Угадай-ка», «Картинки», «Маленькие птицы летят», «Земля, вода, воздух». Прослушивание сказки об овощах. Импровизация-олицетворение какого-либо фрукта или овоща (монолог-высказывание воспитанников). Разучивание рифмовок о фруктах и овощах. Импровизация-олицетворение какого-либо фрукта или овоща (монолог-высказывание воспитанников). Прослушивание сказки об овощах. Инсценировка этой сказки.	Карта мира или глобус. Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический и раздаточный материал, макеты овощей и фруктов, иллюстрированные книги-пособия для детей по английскому языку.
8.	В магазине.	Знакомство учащихся с новой темой. Объяснение значимости в жизни людей магазинов. Введение грамматического понятия отрицательное	Фонетическая разминка. Отработка английских звуков, новых фраз и слов проведения различных игр и творческих заданий «Что пропало?», «Назови по памяти», «Переводчик», проведения	Магнитола, , DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрированные книги-

		предложения в английском языке», объяснение правил его употребления и образования с глаголом-связкой в трёх пройденных простых временах.	игры «Картинки». Выразительное чтение и перевод рифмовок по этой теме, проведение сюжетно-ролевых игр по ней. Составление мини-диалогов, разыгрывание мини-сценок по данной теме. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Волшебный английский с Уолтом Диснеем».	пособия для детей по английскому языку.
9.	Виды транспорта.	Введение в тему. Рассказ педагога о важности наличия различных видов транспорта в нашей жизни. Объяснение ребятам правил построения отрицательного предложения в настоящем простом времени с основным смысловым глаголом в качестве сказуемого.	Фонетическая разминка Знакомство и отработка новых слов и речевых конструкций: транспорт, корабль, самолёт, метро, поезд, вертолёт, лодка (transport, a ship, a plane, an underground, a train, a helicopter, a boat). Проведение игр и письменных творческих заданий по закреплению нового материала «Угадай-ка», «Вижу-вижу», «Проверим память», «По секрету всему свету...», «Вокруг света за 30 минут». Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Волшебный английский с Уолтом Диснеем».	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический и раздаточный материал, детские игрушки предметов транспорта, английское лото.
10.	Путешествия.	Введение в тему. Рассказ педагога о том, как много прекрасного и интересного вносят в нашу жизнь путешествия. Объяснение	Фонетическая разминка. Знакомство и закрепление лексических единиц и речевых структур: путешествие, путешествовать, страны и города, осматривать	Карта мира или глобус, указка, магнитола, , DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический и

		ребятам правил построения отрицательного предложения в прошедшем простом времени с основным смысловым глаголом в качестве сказуемого.	достопримечательности, останавливаться у родственников, останавливаться в гостинице, ехать на поезде/самолёте (traveling, to travel, countries and cities, to see places of interest, to stay with relatives, to stay at a hotel, to go by train/plane). Составление мини-рассказа о незабываемом путешествии. Выразительное чтение отрывков из учебных пособий о путешествии. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Волшебный английский с Уолтом Диснеем», связанных с данной темой. Проведение различных игр и творческих письменных заданий «Что пропало?», «Назови по памяти», «Переводчик», проведения игры «Картинки». Проведение интеллектуально-развлекательной игры «Счастливый случай» с привлечением детей и их родителей из семей СОП.	раздаточный материал, детские игрушки предметов транспорта, английское лото.
11.	Мой дом. Названия комнат в доме, предметы мебели.	Знакомство с этой темой начинается с пословицы «Мой дом – моя крепость». Объяснение использования грамматической структуры «there is, there are», особенности её перевода на русский язык.	Фонетическая разминка. Закрепление речевой структуры “There is, there are”. Знакомство и отработка речевых конструкций: «Это стул», Где стоит стул?», «Он стоит возле окна», «Около стены стоит моя кровать» (“This is a chair”, “Where is this chair?”, “It is near the table”, “There is my bed near the wall”.	Магнитола, диски, аудиокассеты, DVD-плеер, раздаточный и наглядно-дидактический материал, иллюстрированные книги-пособия для детей по английскому языку.

			Проведение игр «Испорченный телефон», «Описываем картинку», прослушивание и разучивание песни о комнате и мебели. Составление мини-рассказов и мини-диалогов воспитанников о своей комнате и о доме. Выразительное чтение отрывков по данной теме. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”», «Волшебный английский с Уолтом Диснеем». Проведение тематического вечера по теме «Мой дом – моя крепость» с привлечением детей и их родителей из семей СОП.	
12.	В школе. Названия школьных принадлежностей. Мини-беседа «Я и компания».	Введение в тему. Объяснение педагогом необходимости учиться в школе и получения знаний. Объяснение правил построения вопросительных и отрицательных предложений с конструкцией “there is”, “there are”.	Фонетическая разминка. Знакомство и отработка речевых конструкций: «У меня есть линейка и два карандаша», « В моей сумке три учебника и пенал» (“I have got a ruler and two pencils”, “ There are three text-books and a pencil-box in my school-bag”. Оработка общих вопросов и специальных вопросов. Использование новых лексических единиц и пройденных на занятиях. Мини-рассказы воспитанников о своих школьных принадлежностях, прослушивание сказки о важности школьных принадлежностей, разыгрывание сказочных сценок из их	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, иллюстрированные книги-пособия для детей по английскому языку, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрации.

			жизни. Проведение сюжетно-ролевых игр. Проведение мини- беседы «Я и компания». Выразительное чтение и перевод небольших рассказов о школе. Проведение игр «Загаданное слово», «Телепатия», «Ассоциации».	
13.	Еда. Названия продуктов питания и напитков.	Введение в тему. Объяснение педагогом о полезности или вреде тех или иных продуктов питания, беседа о правильном и здоровом питании. Введение понятий «исчисляемые» и «неисчисляемые» существительные.	Фонетическая разминка. Знакомство с новыми лексическими единицами и речевыми структурами: еда, напитки, завтрак, обед, ужин, чай, кофе, сок, суп, каша, творог, мороженое, «Что ты обычно ешь на завтрак?», «Я предпочитаю бутерброд с сыром и кофе на завтрак» (food, drinks, breakfast, lunch, dinner, tea, coffee, juice, soup, porridge, curds, ice-cream, “What do you usually eat for breakfast?”, “I prefer a sandwich with cheese and coffee for breakfast”. Прослушивание и разучивание песенок на английском языке по данной теме, выразительное чтение и перевод рифмовок о еде. Проведение игр «Болтуны», «Последнее слово», «Слишком много вопросов», «Вопрос-ответ», «Картинки», «Слова... слова... слова...» Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Волшебный английский с Уолтом Диснеем». Проведение открытого занятия для родителей	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрированные пособия для детей по английскому языку.

			воспитанников, в том числе из семей СОП, на тему «Праздничный стол».	
14.	Названия предметов посуды.	Введение в тему. Объяснение правил образования порядковых числительных, использования модального глагола «мочь, уметь».	Фонетическая разминка. Знакомство с лексическими единицами и речевыми структурами: посуда, тарелка, ложка, вилка, нож, стакан, чашка, чайник (the dishes, a plate, a spoon, a fork, a knife, a glass, a cup, a kettle) и разучивание песни на данную тему с элементами инсценировки, поведение игр «Для чего это используется?», «Общие черты», «Переводчик», «Проверим память», «Что пропало?», выразительное чтение и перевод отрывков из книг по данной теме.	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, детские игрушки, наглядно-дидактический и раздаточный материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку.
15.	Одежда.	Введение в тему. Совершение экскурсии в историю костюма. Объяснение правил построения отрицательных и вопросительных предложений с модальным глаголом «Уметь» (“can”).	Фонетическая разминка. Знакомство с новыми лексическими единицами: одежда, пальто, свитер, платье, брюки, юбка (clothes, a coat, a sweater, a dress, trousers, a skirt), речевыми структурами: носить одежду, примерять платье, снимать свитер, покупать одежду (to wear clothes, to put on a dress, to put off a sweater, to buy clothes), выразительное чтение и перевод коротких диалогов, рассказов с уже пройденными словами и выражениями, отработка новых слов и речевых структур, проведение игр и творческих письменных заданий «Переводчик», «Мой гардероб», «Ежедневно меняется мода». Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, книги-пособия для детей по английскому языку, раздаточный и наглядно-дидактический материал, реквизит для инсценировок.

			«Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Волшебный английский с Уолтом Диснеем»..Проведение дискуссии с целью иллюстрации пословицы «По одежке встречают – по уму провожают» с привлечением детей и их родителей из семей СОП.	
16.	Названия частей тела. Внешность человека.	Введение в тему. Объяснение правил образования порядковых числительных, использования модального глагола «мочь, уметь». Знакомство и отработка речевых структур: «С помощью ушей я могу слышать», «Это моя правая рука», «Сколько у тебя пальцев на ногах?». Порядковые числительные. Рассказ о своей внешности с использованием новых лексических единиц и грамматических структур. Модальный глагол «должен» («must»). Правила его употребления в английском предложении.	Фонетическая разминка. Объяснение правил образования порядковых числительных, использования модального глагола «мочь, уметь» (can). Знакомство и отработка речевых структур: «С помощью ушей я могу слышать», «Это моя правая рука», «Сколько у тебя пальцев на ногах?» (I can hear with my ears”, “This is my right hand”, “How many toes have you got?”. Разучивание песни по данной теме, разучивание рифмовок и стихов. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Волшебный английский с Уолтом Диснеем».	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, иллюстрированные книги-пособия для детей по английскому языку, наглядно-дидактический и раздаточный материал, деревянное наглядное пособие по данной теме.
17.	Времена года. Явления природы. Названия месяцев, дней недели.	Введение в тему. Рассказ педагога о вращении Земли вокруг солнца и своей оси. Объяснение особенностей перевода модальных глаголов с английского на русский язык.	Фонетическая разминка., Отработка новой лексики и речевых структур: «Какое твоё любимое время года?», Сколько дней в феврале?», «Сколько недель в одном месяце?», «Какая сегодня погода», «Сегодня ветрено и морозно», Сколько дней в	Магнитола, DVD-плеер, астрономическая карта или астрономический глобус, указка, диски, аудиокассеты, раздаточный и наглядно-дидактический

			неделе?» (“What is your favourite season?”, “How many days there in February?”, “How many weeks are there in a month?”, “What is the weather like today?”, “Today is windy and frosty”, “How many days are there in a week?”). Поведение игр, творческих письменных заданий Справа, «слева», «Переводчик», «Что это за месяц?», «Мистер Икс», «Поле чудес». Инсценировка месяцев, рассказ о каждом месяце года, рассказы воспитанников о своём любимом времени года или месяце. Просмотр фрагментов обучающих программ по английскому языку для детей «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Волшебный английский с Уолтом Диснеем». Открытое заседание Клуба Юных Леди и Джентльменов с приглашением родителей и детей из семей СОП по теме «У природы нет плохой природы».	иллюстративный материал, учебные пособия для детей по английскому языку.
18.	Подготовка к праздникам, мероприятиям совместно с воспитанниками, их родителями, в том числе из семей, находящихся в социально опасном положении, воспитанниками и руководителями других		Повторение стихов, рифмовок, песенок, игр на английском языке, проведение викторин, конкурсов, игр.	Магнитола, DVD-плеер, диски, аудиокассеты, иллюстративный материал, театральные реквизиты (при необходимости).

	объединений.			
19.	Заключительное занятие. Оформление информационного стенда.		Тестирование воспитанников по всем пройденным темам и оформление информационного стенда.	Раздаточный материал.
20.	Итоговое занятие	Подведение итогов 2-го года обучения, анализ проделанной работы, пожелания на будущее.		

3-ий ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название темы	Теория (основные грамматические понятия в английском языке)	Практика (примерное содержание практической деятельности воспитанников на занятии)	Технические средства обучения, раздаточный, наглядно-дидактический материал)
1.	Вводное занятие. Тренинговое занятие «Кто я и мой друг».	Общее знакомство с содержанием программы. Беседа о правилах поведения учащихся в МОУДО «ЦДОД «Каскад», о правилах поведения, безопасности труда и санитарно-гигиенических требованиях.	Проведение тренингового занятия «Кто я и мой друг».	-
2.	Летние каникулы.	Введение в тему.	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление лексических единиц: Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках.	Магнитола, DVD-плеер. диски, аудиокассеты, раздаточный материал персонально каждому воспитаннику, наглядно-дидактический материал, иллюстрированные пособия.
3.	Золотая осень.	Введение в тему. Введение понятия «альтернативный» и «разделительный» вопрос, правила построения таких	Фонетическая разминка. Отработка и закрепление лексических единиц: Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический

		вопросительных предложений.	языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках. Организация прогулки в лес совместно с родителями и детьми, в том числе из семей СОП, проведение мини-викторины о названиях деревьев, кустарников, ягод, грибов.	материал, иллюстрированные пособия.
4.	Англо-говорящие страны. Их история, культура, традиции, обычаи. (Америка, Австралия и Новая Зеландия, Канада).	Рассказ педагога об особенностях истории, культуры, обычаях и традициях таких англо-говорящих стран: Америки, Австралии и Новой Зеландии, Канады.	Фонетическая разминка. Знакомство и отработка названий стран: Америка, Австралия и Новая Зеландия, Канада (America, Australia and New Zealand, Canada). Проведение письменных творческих заданий «Вопрос-ответ», «Картинки», «Слова... слова... слова». Составление мини-рассказов и мини-диалогов о данных странах. Выразительное чтение и перевод отрывков об этих странах. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках. Открытое заседание Клуба Юных Леди и Джентльменов с привлечением родителей и детей, в том числе из семей СОП по теме «Жизнь, традиции и обычаи жителей англоговорящих стран». Проведение Праздника «День Благодарения» с привлечением детей и их родителей из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, карта или глобус, указка..
5.	Известные люди стран	Знакомство учащихся с	Фонетическая разминка.	Магнитола, DVD-плеер

	изучаемого языка.	известными писателями, поэтами, артистами, художниками, певцами, общественными деятелями стран изучаемого языка. Введение понятия «причастие в английском предложении», объяснение правил его образования.	Введение лексических единиц: художник, артист, политик, певец, писатель, поэт an artist, a painter, a politician, a singer, a writer, a poet). Составление мини-рассказов о наиболее понравившемся известном человеке. При знакомстве с этой темой предполагается повторение уже пройденных фраз и лексики из тем «Мир профессий», «Семья», «Хобби». Проведение сюжетно-ролевых игр посредством составления мини-диалогов. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках. Выразительное чтение и перевод отрывков из книг.	диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, карта или глобус, указка, фотографии известных людей стран изучаемого языка..
6.	Письма друзьям из стран изучаемого языка.	Введение в тему. Объяснение педагогом правил написания различных видов писем.	Фонетическая разминка. Составление текста письма, закрепление уже пройденной лексики по темам «Рассказ о себе», «Семья», выполнение самостоятельных письменных заданий, оформление писем, выразительное чтение писем. Проведение сюжетно-ролевой игры «Давайте дружить семьями» с привлечением детей и их родителей из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, фотографии свои и своих друзей.
7.	Новый год. Рождество.	Введение в тему. Рассказ педагога о празднике Новый год. Введение понятий «действительное» и	Фонетическая разминка. Знакомство ребят с новыми лексическими единицами: Новый год, Рождество,	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал,

		«страдательное» причастие, объяснение правил их образования.	Рождественская ёлка, ёлочные украшения Иисус, Дед Мороз, Санта-Клаус, Снегурочка, северный олень, печная труба, Новогодний носок, снег, снеговик (Happy New Year, Merry Christmas, a Christmas Tree, decorations, Jesus, Father Frost, Santa Claus, Snow-Maiden, a reindeer, a chimney, a New Year sock, snow, a snowman). Проведение развлекательной программы с детьми и их родителями из семей СОП «Новогоднее караоке». Составление мини-рассказов и мини-диалогов о праздновании Нового года, выполнение самостоятельных письменных заданий, проведение игр «Мистер Икс», «Поле чудес». Проведение праздника для детей и их родителей из семей СОП «Новогоднее путешествие по сказочному царству». Разучивание песен о зиме и Новом годе, выразительное чтение и разучивание стихов и рифмовок о зимних забавах, зиме, Новом годе и Рождестве. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках. Проведение праздника для детей и их родителей из семей СОП «Рождество Христово»	наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, семейные фотографии воспитанников с празднования этих праздников, иллюстрации.
8	Зимняя одежда.	Введение в тему. Рассказ педагога	Фонетическая разминка. Знакомство	Магнитола, DVD-плеер

		об истории возникновения тех или иных зимних вещей. Введение понятия «герундий», объяснение его отличия от имени существительного.	ребят с новыми лексическими единицами: зимняя одежда, шубка, тёплая шапка, варежки, шарф, ботинки, свитер, носки (winter clothes, a fur-coat, a fur-cap, mittens, a scarf, boots, a sweater, socks). Аудирование отрывков из аудиокниг по данной теме, составление мини-диалогов по ней, разучивание стихов и рифмовок, проведение игр и творческих письменных заданий «Болтуны», «Последнее слово», «Слишком много вопросов», «Вопрос-ответ», творческих письменных заданий. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках.	диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, иллюстрации.
9	Экскурсия в ателье.	Введение в тему. Рассказ педагога об истории возникновения в России Англии первых ателье. Виды местоимений, их классификация.	Фонетическая разминка. Знакомство ребят с новыми лексическими единицами и речевыми структурами: ателье мод, журнал мод, портной, закройщик, дизайнер одежды, платье, юбка, примерять шить, нравится, быть довольным (a fashion house, a fashion magazine, a dress-maker, a clothes designer, a dress a skirt, to put on, to sew, to like, to be satisfied, to be pleased). Проведение сюжетно-ролевых игр, творческих заданий, составление мини-Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал), наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, реквизит, предназначенный для проведения игр «в ателье», фотографии воспитанников в своей любимой одежде.

			языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Английский для детей» на DVD – дисках. Организация экскурсии в ателье совместно с воспитанниками и их родителями, в том числе из семей СОП.	
10	Экзотические фрукты и растения и места их выращивания.	Введение в тему. Рассказ педагога об экзотических жарких странах и о её необычной флоре.	Фонетическая разминка. Знакомство ребят с новыми лексическими единицами и речевыми структурами: экзотические фрукты и растения, киви, папайя, авокадо, манго, маракуйя, попробовать экзотический фрукт, расти (о растениях) (exotic fruits and plants, kiwi, papaya, avocado, mango, maracuja, to taste an exotic fruit, to grow). Проведение самостоятельных письменных работ, игр «Назови фрукт!», Отгадай фрукт!». Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!”, «Английский для детей» на DVD – дисках. Инсценировка сказки о фруктах с приглашением воспитанников и родителей, в том числе из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку.
11.	Визит к доктору.	Введение в тему. Рассказ педагога о необходимости вести здоровый образ жизни во избежание заболеть той или иной болезнью. Введение понятия «наречие» в	Фонетическая разминка. Знакомство ребят с новыми лексическими единицами и речевыми структурами: доктор, визит к доктору, медсестра, делать укол, принимать лекарства,	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал,

		английском предложении, место наречия в английском предложении.	покупать лекарства, оставаться в постели, пить горячий чай с мёдом и лимоном, головная боль, зубная боль, боль в животе (a doctor, to visit a doctor, a nurse, to, to take medicine, to buy medicine, to stay in bed, to drink hot tea with honey and lemon, a headache, a toothache, a stomachache). Разучивание песни о визите к доктору, проведение сюжетно-ролевых игр, выразительное чтение и перевод отрывков по данной теме. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!” на DVD – дисках. Проведение викторины «Названия профессий в медицине, роль врачей и медицины в нашей жизни» с привлечением детей и их родителей из семей СОП.	иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, игрушечные медицинские инструменты, куклы-врачи.
12.	Звёздное небо.	Введение в тему. Рассказ педагога о галактике о Солнечной системе и об её планетах.	Фонетическая разминка. Знакомство ребят с новыми лексическими ..небо, звезды, Луна, солнце единицами и речевыми структурами: астроном, телескоп, небо, звезды, Луна, солнце, планета, галактика, наблюдать за звёздным небом (an astronomer, a telescope, the sky, stars, the Moon, the sun, a planet, the Galaxy, to watch the star sky). Разучивание стихов и рифмовок о небе. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный материал, наглядно-дидактический материал, макет Солнечной системы или астрономический глобус, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку.

			языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!, на DVD – дисках. Проведение сюжетно-ролевых игр по теме «Другопланетяне» с привлечением детей и их родителей объединения «Весёлый английский», в том числе из семей СОП.	
13.	Моя страна. Конкурс плакатов «Твоя жизнь в твоих руках!».	Введение в тему. Рассказ о России, её природном богатстве, географии, политике, культуре и других областях жизни.	Фонетическая разминка. Знакомство ребят с новыми лексическими единицами и грамматическими структурами: природные богатства страны, география, омывать, политика, культура, литература, искусство, поля, реки, озёра, тайга, пустыня, степь, тундра, Север, климат (the natural resources of the country, geography, to wash, politics, culture, literature, art, fields, rivers, lakes, the taiga, the tundra, the North, the climate). Составление мини-рассказов и мини-диалогов о своей стране, описание фотографий или иллюстраций, выразительное чтение и перевод отрывков из учебных пособий по данной теме. Проведение конкурса плакатов «Твоя жизнь в твоих руках!». Открытое заседание Клуба Юных Леди и Джентельменов (конкурс на лучший рассказ о своей стране) с привлечением детей и их родителей, в том числе из семей СОП.	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, карта России или глобус, указка, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, раздаточный материал и наглядно-дидактический материал, фотографии или иллюстрации с изображениями природы, городов и т.д.
14.	Мой край. Оформление буклетов «Моя малая	Введение в тему. Рассказ о родном крае: истории,	Фонетическая разминка. Закрепление уже введённой про знакомстве с	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты,

	Родина».	национальной культуре, обычаях, традициях, известных людях.	предыдущей темой лексических единиц и грамматических и речевых структур. Оформление буклетов «Моя малая Родина». Составление мини-рассказов и мини-диалогов по данной теме, выполнение воспитанниками творческих письменных заданий, описание фотографий и иллюстраций с изображениями природы Республики Марий Эл. Проведение Круглого стола по теме «Я живу в Марий Эл» с привлечением воспитанников и их родителей, в том числе из семей СОП.	карта Республики Марий Эл, указка, раздаточный и наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, фотографии и иллюстрации и изображениями родной природы.
15.	Мой родной город и его достопримечательности.	Введение в тему. Рассказ о родном городе, истории, его образовании, достопримечательностях, известных людях, Почётных гражданах города Волжска.	Фонетическая разминка. Знакомство воспитанников с новыми лексическими единицами и речевыми структурами: маленький город, республика, улица, музей, библиотека, дворец культуры и досуга, рынок, аптека, памятник культуры и архитектуры, здание, светофор, Ледовый комплекс, Молодёжный центр, стадион, парк, отель, автостанция, железнодорожная станция, посещать музей, ходить на рынок, оживлённое движение, гулять в парке (a small town, a republic, a street, a museum, a library, a Palace of culture and leisure, a market, a pharmacy, a monument of culture and architecture, a building, traffic lights, the Ice Palace, the Youth Center, a stadium, a park, a hotel, a bus station, a railway station, to visit a museum, to go to the market, a heavy	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный и наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку, фотографии и иллюстрации с изображениями города Волжска.

			traffic, to go for a walk). Составление мини-рассказов и мини-диалогов о своём родном городе, выполнение творческих письменных заданий, выразительное чтение и перевод отрывков из учебных пособий о городе, описаний фотографий и иллюстраций с изображениями города Волжска. Организация экскурсии по достопримечательностям города Волжска с участием детей и их родителей, в том числе из семей СОП.	
16.	Весна.	Введение в тему. Знакомство с особенностями данного времени года.	Фонетическая разминка. Знакомство с лексическими единицами и речевыми структурами: весна, перелётные птицы, сосульки, зелёные листья, ярко светит солнце, тепло (spring, birds of passage, icicles, green leaves, the sun shines brightly, it is warm). Выразительное чтение, перевод, разучивание стихов, песен и рифмовок о весне. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», «Hello, English!», «Английский для детей» на DVD – дисках. Описание фотографий и иллюстраций с изображением весны.	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, раздаточный и наглядно-дидактический материал, фотографии и иллюстрации с изображениями весны.
17.	Космос.	Введение в тему. Рассказ педагога о космосе, о Дне космонавтики, известных космонавтах нашей страны, о техническом прогрессе в освоении космического	Фонетическая разминка. Знакомство воспитанников с новыми лексическими единицами и грамматико-речевыми структурами: космос, космонавт, освоение космического пространства,	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, астрономическая карта или астрономический глобус, указка,

		пространства, о научных гипотезах о существовании внеземных цивилизаций.	космический корабль, искусственный спутник Земли, неопознанный летающий объект, выходить в открытый космос (the space, a cosmonaut, the development of the space, a spaceship, the artificial Earth satellite, an unidentified flying object, to go to the open space). Проведение игр и творческих письменных заданий «Что пропало?», «Проверим память», «Покажи картинку». ». Подготовка к празднованию в апреле 2011 года 50-летия со Дня полёта Юрия Гагарина в космос. Проведение открытого занятия по теме « Космос глазами детей» для родителей воспитанников объединения «Весёлый английский», в том числе из семей СОП.	фотографии, иллюстрации с изображениями космических объектов, видов, космонавтов. раздаточный и наглядно-дидактический материал, иллюстрированные учебные пособия для детей по английскому языку.
18.	В библиотеке.	Введение в тему. Рассказ педагога об истории возникновения первых в мире библиотек, об их значении в жизни человека, об истории возникновения первых библиотек в нашей стране, о самых известных и больших библиотеках мира.	Фонетическая разминка. Знакомство и отработка новой лексикой и речевых структур: библиотекарь, много книг, первые в мире библиотеки, работать библиотекарем, помочь найти нужную книгу, читать интересную книгу, посоветовать прочесть ту или иную книгу, детектив, научная фантастика, рассказ, роман, книга ужасов, поэзия (a librarian, a lot of books, the first libraries in the world, to work as a librarian, to help to find a necessary book, to read an interesting book, to advise to read a book, a detective, a science fiction, a story, a novel, a horror book, poetry).	Магнитола, DVD-плеер диски, аудиокассеты, карта мира или глобус, указка, книги разных жанров, учебные иллюстрированные пособия для детей по английскому языку, фотографии известных писателей и поэтов, реквизит «в библиотеке», наглядно-дидактический материал.

			Составление мини-рассказа о своей любимой книге. Проведение игр и творческих заданий, выразительное чтение и перевод отрывков из книг разных жанров, проведение сюжетно-ролевых игр. Просмотр фрагментов обучающих программ для детей по английскому языку «Английский вместе с Хрюшей и...», «Открой для себя английский!», “Hello, English!», «Английский для детей» на DVD – дисках. Организация экскурсии в библиотеку с привлечением родителей воспитанников, в том числе из семей СОП.	
19.	Подготовка к праздникам, мероприятиям совместно с воспитанниками, их родителями, в том числе из семей, находящихся в социально опасном положении, воспитанниками и руководителями других объединений.		Повторение, отработка стихов, рифмовок, песенок, инсценировок по разным темам.	Магнитола, диски, аудиокассета, иллюстративный материал, театральный реквизит (при необходимости).
20.	Заключительное занятие		Тестирование воспитанников по всем пройденным темам	Магнитола, диски, аудиокассета, иллюстративный материал, театральный реквизит (при необходимости).
21.	Итоговое занятие. Конкурс социальных плакатов	Подведение итогов 3-го года обучения, анализ проделанной	Проведение конкурса социальных плакатов антинаркотической	

	антинаркотической направленности.	работы, пожелания на будущее.	направленности.	
--	--	-------------------------------	-----------------	--

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ (ОЖИДАЕМЫЕ) РЕЗУЛЬТАТЫ

1.5.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ (ОЖИДАЕМЫЕ) РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:

- обучающиеся объединения «Весёлый английский» будут правильно произносить английские звуки;
- будут знать и уметь применять на практике правила чтения в английском языке;
- будут знать и уметь применять на практике правила построения утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений;
- будут знать пять слов и выражений по каждой указанной в учебном плане теме;
- будут знать и уметь исполнять пять песен на английском языке;
- будут уметь выразительно декламировать пять рифмовок на английском языке;
- будут уметь составлять рассказ из пяти предложений в произвольной форме по любой теме согласно учебному плану;
- будут уметь отвечать на вопросы на русском языке, касающиеся познавательной информации, предоставленной педагогом при изучении той или иной темы (история, культура, обычаи, традиции Англии и других англо-говорящих стран, интересная информация, связанная с разными изученными темами).
- будут уметь писать простые слова по каждой теме;
- будут понимать простые слова и выражения при прослушивании аудиокассет и компакт-дисков;

1.5.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ (ОЖИДАЕМЫЕ) РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:

- будут уметь читать простые тексты и отвечать на общие вопросы;
- будут знать и уметь применять на практике правила построения утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений;
- будут знать десять слов и выражений по каждой указанной в учебном плане теме;
- будут знать и уметь исполнять десять песен на английском языке;
- будут уметь выразительно декламировать десять рифмовок на английском языке;
- будут уметь составлять рассказ из восьми предложений в произвольной форме по любой теме согласно учебному плану;
- будут уметь отвечать на вопросы на русском языке, касающиеся познавательной информации, предоставленной педагогом при изучении той или иной темы (история, культура, обычаи, традиции Англии и других англо-говорящих стран, интересная информация, связанная с разными изученными темами);
- будут уметь писать выражения и несложные предложения по каждой теме;
- будут понимать выражения и простые предложения при прослушивании аудиокассет и компакт-дисков;
- будут уметь составлять небольшой диалог по любой из тем согласно учебному плану и разыгрывать его;
- будут знать влияние алкоголя, табакокурения, наркотиков на здоровье детей.

1.5.3. Планируемые (ожидаемые) результаты третьего года обучения:

- будут уметь читать усложнённые тексты из адаптированной литературы и отвечать на специальные вопросы;
- будут знать и уметь применять на практике правила построения утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений;
- будут уметь трансформировать одно предложение в разные времена;
- будут уметь задавать все типы вопросов (общий, специальный, альтернативный, разделительный);
- будут знать двенадцать слов и выражений по каждой указанной в учебном плане теме;
- будут знать и уметь исполнять двенадцать песен на английском языке;

- будут уметь выразительно декламировать двенадцать рифмовок на английском языке;
- будут уметь составлять рассказ из десяти предложений в произвольной форме по любой теме согласно учебному плану;
- будут уметь отвечать на вопросы на русском языке, касающиеся познавательной информации, предоставленной педагогом при изучении той или иной темы (история, культура, обычаи, традиции Англии и других англо-говорящих стран, интересная информация, связанная с разными изученными темами);
- будут уметь писать выражения и усложнённые пройденными речевыми оборотами предложения по каждой теме;
- будут понимать выражения и усложнённые пройденными речевыми оборотами предложения при прослушивании аудиокассет и компакт-дисков;
- будут уметь составлять развёрнутый диалог по любой из тем согласно учебному плану и разыгрывать его;
- будут уметь выявлять факторы, влияющие на состояние здоровья;
- будут уметь коллективно решать поставленные задачи;
- будут уметь анализировать свои поступки и противодействовать асоциальным процессам.

ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ.

ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ:

1. лекции-беседы;
2. консультации групповые, индивидуальные;
3. моделирование игровых ситуаций;
4. занятия-конкурсы;
5. сюжетно-ролевые игры;
6. занятия-викторины;
7. занятия-тестирования;
8. диспуты, обсуждения;
9. экскурсии;
10. занятия-встречи с интересными людьми.

Режим занятий: занятия проходят три раза в неделю по одному академическому часу.

Ожидаемые результаты по работе с детьми СОП:

- охват несовершеннолетних, состоящих на учёте в микрорайонах города, досуговой деятельностью; в частности, в объединении «Весёлый английский»;
- снижение преступности и административных правонарушений среди несовершеннолетних в микрорайонах путём привлечения большого количества детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в объединение «Весёлый английский»

Учёт психологических особенностей учащихся объединения «Весёлый английский» младшего школьного возраста в процессе их обучения английскому языку.

В настоящее время в преподавании английского языка происходит этап качественного преобразования и обновления. Английский язык как учебный предмет активно внедрился в практику работы начальной школы. Раннее обучение английскому языку - одно из приоритетных направлений в образовательной политике как Российской Федерации, так и западноевропейских стран. Именно на этой ступени у учащихся закладывается фундамент языковых и речевых способностей, необходимых для последующего изучения ими английского языка как средства общения. Поставленные цели, стоящие перед предметом «иностранный язык», должен решать методически грамотный педагог, придерживающийся современного коммуникативно-когнитивного подхода к обучению английскому языку, знающий психолого-педагогические особенности учащихся младшего школьного возраста.

Младший школьный возраст является периодом, во время которого происходит функциональное совершенствование мозга. Ребенок сохраняет много детских качеств — легкомыслие, наивность, взгляд на взрослого снизу вверх. Но он уже начинает утрачивать детскую непосредственность в поведении, у него появляется другая логика мышления.

Согласно А.Н. Леонтьеву, главные изменения в развитии психических функций и личности, происходящие на каждом возрастном этапе, обусловлены ведущей деятельностью, которая подготавливает ребенка к новой, высшей ступени его развития. Учебная деятельность приобретает для младшего школьника особую значимость. При этом игра сохраняет свою ведущую роль. С одной стороны, у детей появляется активный интерес к новой учебной деятельности, к занятиям в объединении «Весёлый английский» в целом, а с другой - игровая потребность не ослабевает. Рассмотрим психологические особенности детей младшего школьного возраста.

Мышление.

Завершается наметившийся в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению. У ребенка появляются логически верные рассуждения: он использует операции. При изучении английского языка множество разных предметов может быть использовано педагогом в качестве наглядного образца. Например, наглядными пособиями могут быть:

- по возможности сама вещь, о которой ведется речь, а также её яркое и цветное изображение или вырезка из журнала;
- несложные картины, изображающие несколько предметов и действий;
- изображения положения губ для произнесения английских и русских фонем;
- таблицы по грамматике с изображением, например, отдельных имен существительных в единственном и множественном числе с выделением суффиксов множественного числа, сопровождаемых изображением одного и нескольких предметов;
- видеоматериал с несложной лексикой, песней или материалом для страноведения.

Таким образом, при правильной подготовке материала к уроку можно постараться настроить мышление ребенка на нужный лад.

Восприятие.

В младшем школьном возрасте преобладает зрительное восприятие, возрастает его целенаправленность. Успешность познавательной и коммуникативной деятельности обуславливается на основе зрительного восприятия реалий детской культуры (сказочные герои, литературные герои, герои мультфильмов и детских телепередач и др.)

Формированию навыков восприятия на занятиях в объединении «Весёлый английский» служат особые задания, такие как раскрашивание рисунков с конкретно заданными заранее цветами, поиск предметов на рисунке и тому подобное. В младшем школьном возрасте существенно развивается специальный вид восприятия: слушание, являющееся неотъемлемым компонентом познавательной деятельности и общения. Данная составляющая является крайне важной при изучении английского языка. Однако дети младшего школьного возраста еще не совсем обучены внимательно слушать собеседника. Гораздо важнее для них высказать свое мнение, поэтому на данном этапе преобладают групповой опрос и коллективные виды говорения, такие как хоровое повторение. При этом также происходит и важнейшая составляющая сенсорного развития – обогащение словарного запаса ребенка. Расширяются кругозор, знания о мире, свойствах предметов. Параллельно с формированием русского словаря идет формирование иноязычного словаря. На этом этапе важно, чтобы педагоги осознанно подходили к отбору лексики, поскольку детям сложно запомнить большой объем слов за короткий промежуток времени, а значит, это должна быть наиболее употребляемая лексика, востребованная.

Память.

Память младшего школьника развивается в двух направлениях — произвольности и осмысленности. Дети непроизвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесенный в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями или образами-воспоминаниями и т.д. Тут требуется показать сферу деятельности, затронув эмоциональную область ребенка, постараться вовлечь его в процесс. Это могут быть и разного рода презентации, и игрушки, игры всем коллективом, песни, мини-сценки. Педагогу необходимо строить свою речь логично, следя за тем, чтобы один факт вытекал из другого, ведь именно в этом возрасте развивается способность к смысловому запоминанию.

В частности на занятиях в объединении «Весёлый английский» для этой цели используются иллюстрации, картинки для запоминания слов одной тематики или сюжета рассказа. Например, запоминание новых слов по одинаковому правилу чтения, рифме, тематической принадлежности, синонимии, грамматических структур – по значению, употреблению и т.д. Хорошо помогают развитию памяти специальные игры, такие как запоминание расположения вещей, карточек, слов, заучивание стихов и песен, пересказ сюжета небольшого рассказа, просмотренного видеоролика или восстановление деталей картинки по памяти.

Внимание.

Без достаточной сформированности этой психической функции процесс обучения английскому языку невозможен. На занятии педагог привлекает внимание учащихся к учебному материалу, удерживает его длительное время, переключает с одного вида работы на другой. У учащихся младшего школьного возраста преобладает непроизвольное внимание, которое постепенно преобразуется в произвольное. Конечно, дети, в первую очередь обращают внимание на яркую наглядность: картинки, игрушки; с целью привлечения внимания необходимо использование медиа- технологий, разыгрывание театральных сюжетов, разучивание песен, стихов. Начинать занятие надо с удивления детей, что сразу же привлечёт их внимание и настроит положительно на занятие: загадайте им загадку, ребус или небольшой кроссворд. Разыграйте ситуацию «К вам приехал английский гость (один из детей)», задайте ему вопросы. Процессы внимания сильно зависят от индивидуальных особенностей ребенка: у одних детей быстро развивается способность к сосредоточенности, но плохая переключаемость, другие же легко переключаются, но плохо сосредотачиваются. Перед педагогами стоит задача использовать упражнения, тренирующие свойства внимания. Это может заключаться в разнообразии упражнений и задач, использовании увлекательного материала, наглядных пособий. Ввиду того что учащимся младшего школьного возраста сложно сконцентрировать внимание, то изложение материала должно быть очень понятным и логичным, с большим количеством примеров и иллюстраций. Еще один аспект, который надо учитывать при обучении детей такой возрастной категории, это тот факт, что в таком возрасте дети быстро утомляются, они импульсивны, порой им трудно сдерживать себя. Поэтому рекомендуется следить за их состоянием и вовремя заметить признаки утомляемости, для того чтобы сменить вид деятельности по возможности на более подвижный.

Объем внимания у большинства таких детей существенно ограничен. Например, рассказывая сюжет картинки, в основном их интересуют две – три крупные детали. Также они быстро переключаются, но практически не умеют распределять свое внимание. Поэтому стоит делать все постепенно, удостоверившись, что в нужный момент никто из учащихся не занят посторонними вещами. На начальном этапе важно ограничивать число одновременно решаемых задач. Например, если вы отрабатываете грамматическую структуру во время занятия, то не стоит на какой-то момент уделять внимание фонетике – это умение должно быть отработано заранее. **Воображение.**

В курсе раннего обучения английскому языку стоит уделить внимание склонности учащихся младших классов к фантазированию, разработке сказочных сюжетов или внесению изменений в уже готовые сюжеты. Детям с развитым воображением легко вообразить себе заданную ситуацию и включиться в игру. Использование на практике заданий, побуждающих детей создавать собственную книжку, придуманного друга «My Friend», волшебный остров «My Magic Island» и т. д. на основе обширной панорамы культурных явлений и богатой галереи образов, способствует развитию воображения. Еще одним видом упражнения, направленным на развитие воображения, а также на изучение английского языка, заключается в мысленном совершении небольших путешествий. Пусть ребенок представит поездку куда-либо, вещи, относящиеся к определенной тематике, истории. При описании нужно стараться уделять внимание деталям, постепенно увеличивая их количество и поэтапно прибавляя число элементов, одновременно находящихся в воображаемом мире.

Таким образом, учет психологических особенностей детей младшего школьного возраста и их дальнейшего развития являются важным фактором успешного процесса обучения английскому языку в объединении «Весёлый английский».

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название темы	Общее кол - во часов	В том числе		
			Теоретич еские	Практич еское	Формы итоговой аттестации/контрол я
1.	Вводное занятие. Тренинговое занятие «Знакомство».	2	2	-	
2.	Изучение, повторение букв английского алфавита, звуков английского языка.	8	2	6	
3.	Знакомство с государством Объединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии.	6	6	-	Тестирование, собеседование
4.	Приветствие.	3	1	2	Тестирование, собеседование
5.	Знакомство.	3	1	2	Тестирование, собеседование
6.	Прощание.	3	1	2	Тестирование
7.	Рассказ о себе.	5	1	4	Тестирование, собеседование, конкурс
8.	Я и мои игрушки.	6	2	4	Тестирование, творческое задание
9.	Я и мои друзья. Наши добрые дела.	8	2	6	Тестирование, творческое задание
10.	Мой день рождения.	8	1	7	Тестирование, конкурс
11.	Домашние питомцы.	10	3	7	Тестирование, конкурс
12.	Моя семья. Традиции моей семьи.	14	2	12	Тестирование, собеседование, творческое задание
13.	Весёлый счёт.	4	-	4	Тестирование, творческое задание

14.	Разноцветный мир.	8	2	6	Тестирование, творческое задание
15.	Мои любимые сказочные герои.	14	2	12	Тестирование, творческое задание, конкурс
16.	В цирке.	10	3	7	Тестирование, творческое задание, конкурс
17.	В лесу.	10	2	8	Тестирование, творческое задание
18.	В деревне у бабушки.	8	2	6	Тестирование, творческое задание, конкурс
19.	Подготовка к праздникам, мероприятиям совместно с воспитанниками, их родителями, в том числе из семей, находящихся в социально опасном положении, воспитанниками и руководителями других объединений.	10	-	10	Практические творческие задания
20.	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование, практические творческие задания
21.	Заключительное занятие	2	-	2	
ИТОГО		144	40	104	

2-ОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название темы	Общее кол - во часов	В том числе		Формы итоговой аттестации/контроля
			Теоретические	Практические	
1.	Вводное занятие. Занятие «Учись общаться».	2	1	1	Тестирование, собеседование, конкурс
2.	Летние каникулы.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
3.	Годовой цикл праздников.	10	1	9	Тестирование,

	Подарки своими руками.				творческое задание
4.	Профессии людей, их хобби.	8	1	7	Тестирование, конкурс
5.	Летние и зимние виды спорта.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
6.	Дикие и домашние животные.	8	1	7	Тестирование, конкурс
7.	Фрукты, овощи, ягоды.	8	1	7	Тестирование, конкурс
8.	В магазине.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
9.	Виды транспорта.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
10.	Путешествия.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
11.	Мой дом. Названия комнат в доме, предметы мебели.	8	1	7	Тестирование, конкурс
12.	В школе. Названия школьных принадлежностей. Мини-беседа «Я и компания».	8	1	7	Тестирование, творческое задание
13.	Еда. Названия продуктов питания и напитков.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
14.	Названия предметов посуды.	8	1	7	Тестирование, конкурс
15.	Одежда.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
16.	Названия частей тела. Внешность человека.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
17.	Времена года. Явления природы. Названия месяцев, дней недели.	8	1	7	Тестирование, конкурс

18.	Подготовка к праздникам, мероприятиям совместно с воспитанниками их родителями, в том числе из семей, находящихся в социально опасном положении, с воспитанниками и руководителями других объединений.	8	0	8	Тестирование, творческое задание
19.	Итоговое занятие. Оформление информационного стенда.	2	0	2	Тестирование, практические творческие задания
20.	Заключительное занятие	2	0	2	Тестирование, практические творческие задания
ИТОГО		144	17	127	

3-ий ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название темы	Общее кол - во часов	В том числе		Формы итоговой аттестации/контроля
			Теоретические	Практические	
1.	Вводное занятие. Занятие «Кто я и мой друг».	2	1	1	Тестирование, собеседование, конкурс
2.	Летние каникулы.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
3.	Золотая осень.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
4.	Англо-говорящие страны. Их история, культура, традиции, обычаи. (Америка, Австралия и Новая Зеландия, Канада).	8	1	7	Тестирование, конкурс
5.	Известные люди стран изучаемого языка.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
6.	Письма друзьям из стран изучаемого языка.	8	1	7	Тестирование, конкурс
7.	Новый год. Рождество.	8	1	7	Тестирование, конкурс

8.	Зимняя одежда.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
9.	Экскурсия в ателье.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
10.	Экзотические фрукты и растения и места их выращивания.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
11.	Визит к доктору.	8	1	7	Тестирование, конкурс
12.	Звёздное небо.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
13.	Моя страна. Конкурс плакатов «Твоя жизнь в твоих руках!».	8	1	7	Тестирование, творческое задание
14.	Мой край. Оформление буклетов «Моя малая Родина».	8	1	7	Тестирование, конкурс
15.	Мой родной город и его достопримечательности.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
16.	Весна.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
17.	Космос.	8	1	7	Тестирование, конкурс
18.	В библиотеке.	8	1	7	Тестирование, творческое задание
19.	Подготовка к праздникам, мероприятиям совместно с воспитанниками, их родителями, в том числе из семей, находящихся в социально опасном положении, воспитанниками и руководителями других объединений.	2	0	2	Тестирование, практические творческие задания
20.	Итоговое занятие.	2	0	2	Тестирование,

					практические творческие задания
21.	Заключительное занятие. Конкурс социальных плакатов антинаркотической направленности.	2	0	2	Тестирование, собеседование, конкурс
	ИТОГО	144	18	126	

2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ (ДООП) СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Содержание	Возрастные группы
	7-11 лет
Количество возрастных групп в каждой параллели	3
Начало реализации программы	09.09.2024
Конец реализации программы	30.05.2025
Праздничные дни	1-6 и 8 января – Новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово 8 марта - Международный женский день 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День Победы 4 ноября – День Народного Единства
Продолжительность учебного года, всего недель, в том числе	36
1 полугодие	16
2 полугодие	20
Продолжительность занятий	45 мин
Регламент продолжительности занятий (вторая половина дня)	2 раза в неделю по 2 занятия по 2 ак. часа
Количество часов на реализацию занятий	4 ч. на 1 группу в неделю
Всего учебных дней на реализацию ДООП	72 дня

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Цель воспитательной работы: создание условий в объединении «Весёлый английский» для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося.

Основные задачи:

- Развитие общей культуры обучающихся объединения «Весёлый английский» через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми.
- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей обучающихся путем создания творческой атмосферы через организацию совместной творческой деятельности педагогов, обучающихся и родителей (законных представителей).
- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала.
- Пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.
- Создание условий для активного и полезного взаимодействия объединения «Весёлый английский» и семьи по вопросам воспитания обучающихся данного объединения.

Практические задачи:

- Выстраивание системы воспитательной работы согласно основным положениям Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;
- Формировать у обучающихся объединения «Весёлый английский» уважение к своей семье, обществу, государству, к духовно-нравственным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию Родины;
- Организовать работу, направленную на популяризацию традиционных российских нравственных и семейных ценностей; создать в объединении «Весёлый английский» условия для сохранения и поддержки этнических культурных традиций, народного творчества;
- Формировать у учащихся данного объединения ответственное отношение к своему здоровью и потребность в здоровом образе жизни; прививать культуру безопасной жизнедеятельности, организовать работу по профилактике вредных привычек;
- Способствовать развитию у обучающихся объединения «Весёлый английский» экологической культуры, бережного отношения к природе; развивать у них стремление беречь и охранять природу;
- Вести в объединении «Весёлый английский» работу, направленную на профилактику правонарушений, социально-опасных явлений на основе развития сотрудничества с социальными партнерами;
- Воспитывать у детей уважение к труду; содействовать профессиональному самоопределению обучающихся;

Методологическую базу воспитательной системы составляют следующие подходы:

Системный подход. Сущность подхода заключается в системном видении педагогических явлений и процессов, в различении отдельных компонентов системы и установлении между ними связей, в оценке результатов их взаимодействия и построении связей с другими внешними системами.

Личностно-ориентированный подход. Сущность подхода заключается в методологической ориентации педагогической деятельности, которая позволяет посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать

процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности. Этот подход связан с устремлением педагога содействовать развитию индивидуальности учащегося, проявлению его субъективных качеств.

Средовой подход предполагает использование окружающей социальной среды, ее культурных и социальных объектов для гармоничного развития личности ребенка и воспитания гражданственности.

Рефлексивный подход позволяет использовать приемы рефлексии для формирования у ребенка потребности осуществлять самооценку своих отношений, результатов деятельности путем сравнения этих оценок с оценками окружающих людей, а также для дальнейшего корректирования собственной позиции.

Основные принципы организации воспитания

Принцип гуманизма предполагает отношение к личности ученика как к самоценности и гуманистическую систему воспитания, направленную на формирование целостной личности, способной к саморазвитию и успешной реализации своих интересов и целей в жизни.

Принцип духовности проявляется в формировании у школьника смысложизненных духовных ориентаций, интеллигентности и образа мысли российского гражданина, потребностей к освоению и производству ценностей культуры, соблюдению общечеловеческих норм гуманистической морали.

Принцип субъектности заключается в том, что педагог активизирует, стимулирует стремление обучаемого к саморазвитию, самосовершенствованию, содействует развитию его способности осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром в его разнообразии, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия как для других, так и для собственной судьбы.

Принцип патриотизма предполагает формирование национального сознания у молодежи как одного из основных условий жизнеспособности молодого поколения, обеспечивающего целостность России, связь между поколениями, освоение и приумножение национальной культуры во всех ее проявлениях.

Принцип демократизма основан на взаимодействии, на педагогике сотрудничества педагога и ученика, общей заботы друг о друге.

Принцип конкурентоспособности выступает как специфическая особенность в условиях демократического общества, предполагающая формирование соответствующего типа личности, способного к динамичному развитию, смене деятельности, нахождению эффективных решений в сложных условиях конкурентной борьбы во всех сферах жизнедеятельности.

Принцип толерантности предполагает наличие плюрализма мнений, терпимости к мнению других людей, учет их интересов, мыслей, культуры, образа жизни, поведения, не укладывающихся в рамки повседневного опыта, но не выходящих за нормативные требования законов.

Принцип вариативности включает различные варианты технологий и содержания воспитания, нацеленность системы воспитания на формирование вариативности мышления, умение анализировать и предполагать желаемый результат своей деятельности.

В 2022 - 2023 учебном году приоритетными направлениями в воспитательной работе в объединении «Весёлый английский» являются:

- Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание);
- Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание);
- Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности);
- Общеинтеллектуальное направление: (популяризация научных знаний, проектная деятельность);
- Социальное направление: (трудовое).

Приоритетные направления воспитательной работы в 2024 – 2025 учебном году

Направление воспитательной работы	Задачи работы по данному направлению
Общекультурное (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию экологическое воспитание)	Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции; Формирование у обучающихся объединения «Весёлый английский» таких качеств, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность. Воспитание у них любви и уважения к традициям Отечества, МУДО «ЦДО «Каскад», семьи. Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
Духовно-нравственное (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Приобщение обучающихся объединения «Весёлый английский» к базовым национальным ценностям российского общества, таким, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество. Формирование духовно-нравственных качеств личности. Воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях. Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании. Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия. Создание единой воспитывающей среды, в которой развивается личность ребенка, приобщение родителей (законных представителей) к целенаправленному процессу воспитательной работы как в объединении «Весёлый английский», так и в МУДО «ЦДО «Каскад». Включение родителей (законных представителей) обучающихся объединения «Весёлый английский» в разнообразные сферы жизнедеятельности как самого объединения, так и МУДО «ЦДО «Каскад». Повышение психолого – педагогической культуры родителей (законных представителей)
Здоровьесберегающее направление:	Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и

(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся объединения «Весёлый английский» как одной из ценностных составляющих личности обучающегося. Формирование у обучающихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, усвоение ими знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь. Способствовать преодолению у обучающихся объединения «Весёлый английский» вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом.
Общеинтеллектуальное направление: (популяризация научных знаний, проектная деятельность)	Создание условий в объединении «Весёлый английский» для активной практической и мыслительной деятельности. Формирование потребности к изучению, создание положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил обучающихся. Формирование у обучающихся объединения «Весёлый английский» интереса к исследовательской и проектной деятельности, научной работе. Выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся. Реализация познавательных интересов обучающихся и его потребности в самосовершенствовании, самореализации и саморазвитии.
Социальное направление: (воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)	Формирование готовности обучающихся объединения «Весёлый английский» к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда. Формирование общественных мотивов трудовой деятельности как наиболее ценных и значимых, устойчивых убеждений в необходимости труда на пользу обществу. Воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к

	принятию ответственности за свои решения и полученный результат, стремящейся к самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению.
Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений	Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся объединения «Весёлый английский» Организация в объединении «Весёлый английский» мероприятий по профилактике правонарушений, табакокурения, наркомании, токсикомании, алкоголизма.

Реализация данных направлений предполагает:

- Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей в объединении «Весёлый английский»;
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности;
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы;
- Дальнейшее развитие и совершенствование системы дополнительного образования;
- Координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы: Объединения «Весёлый английский» и социума; МУДО «ЦДО «Каскад» и семьи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- У обучающихся будут сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества;
- Система воспитательной работы будет более прозрачной, логичной благодаря организации через погружение в «тематические периоды»; такая система ориентирована на реализацию каждого направления воспитательной работы;
- Организация занятий в объединении «Весёлый английский» направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Повышено профессиональное мастерство педагога дополнительного образования и мотивация к самообразованию, благодаря чему увеличилась эффективность воспитательной работы в объединении «Весёлый английский».
- Повышена педагогическая культура родителей (законных представителей), система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей (законных представителей), совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.

ПОРТРЕТ ВЫПУСКНИКА ОБЪЕДИНЕНИЯ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

- осознающий себя личностью, живущей в обществе, социально активный, осознающий глобальные проблемы современности, свою роль в их решении;
- носитель ценностей гражданского общества, осознающий свою сопричастность к судьбам Родины, уважающий ценности иных культур, конфессий и мировоззрений;
- креативный и критически мыслящий, мотивированный к познанию и творчеству, самообразованию на протяжении всей жизни;
- разделяющий ценности безопасного и здорового образа жизни и следующий им в своем поведении;
- уважающий других людей и умеющий сотрудничать с ними для достижения общего результата.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБЪЕДИНЕНИИ
«ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Направления воспитательной деятельности	Мероприятия (форма, название)	Дата прове- дения	Отве- тстве- нные
СЕНТЯБРЬ			
Общекультурное направление: (гражданс- ко-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Социальная акция по вовлечению в деятельность объединения «Весёлый английский» обучающихся микрорайонов г. Волжска РМЭ	09.0 9- 10.0 9.20 24	ПДО Ваню кова Л.В.
Духовно-нравственное направление: (нравственно- эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Тематическое занятие «Мы против терроризма!», посвященное Дню Солидарности в борьбе с терроризмом	09.0 9.20 24	ПДО Ваню кова Л.В.
Здоровьесберегающее направление: (физическ- ое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	Месячник здоровья: БДД Вручение Памяток водителям «Правилам движения в Ваших руках» Просмотр видеоматериалов. Пожарная безопасность Обзор стенда «Правила поведения при пожаре». Антитеррористичес- кая безопасность 1) Профилактическая беседа «Терроризм — зло против человечества»	15.0 9.20 24 30.0 9.20 24	ПДО Ваню кова Л.В.

ОКТЯБРЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Принять участие во Всероссийском творческом конкурсе на лучшее знание государственной символики Российской Федерации	Октябрь 2024	ПДО Ванюкова Л.В.
Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Единое занятие информационной безопасности. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет.	19.1 0.20 24	ПДО Ванюкова Л.В.
Социальное направление: (воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)	Профориентационное занятие «Сто дорог – одна моя» Единое занятие по теме «Мир профессий»	16.1 0.20 24	ПДО Ванюкова Л.В.
НОЯБРЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Тематическое мероприятие, посвященное Дню народного единства.	01.1 1.20 24- 03.1 1.20 24	ПДО Ванюкова Л.В.
Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Тематическая беседа, посвященная Дню толерантности	15.1 1.20 24	ПДО Ванюкова Л.В.

ДЕКАБРЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Единое занятие «Мы – Россияне!», посвященное Дню Конституции РФ	13.1 2.20 24	ПДО Ваню кова Л.В.
Духовно-нравственное направление:(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Родительское собрание: «Современная семья: возможности и проблемы ее уклада» Необходимость семейных традиций в жизни ребенка Принять участие в благотворительной акции «Дари добро!», посвящённой Декаде инвалидов.	19.1 2.20 24	ПДО Ваню кова Л.В.
Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	Инструктаж перед каникулами на темы: «БДД в зимний период», «Осторожно, гололед!», «Светоотражающие элементы и удерживающие устройства», Профилактическая беседа с детьми «Пиротехника и последствия шалости с пиротехникой».	07.1 2.20 24	ПДО Ваню кова Л.В.
ЯНВАРЬ			

Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Викторина по ПДД, с целью выявления уровня знаний обучающихся.	17.0 1.20 25	ПДО Ванюкова Л.В.
Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	Познавательная игра «Мы за здоровый образ жизни»	24.0 1.20 25	ПДО Ванюкова Л.В.
ФЕВРАЛЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Принять участие в патриотическом конкурсе литературного творчества «Ради жизни на Земле!...»	Февраль 2025	ПДО Ванюкова Л.В.
МАРТ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Праздник мам, бабушек «Встреча поколений».	06.0 3.20 25	ПДО Ванюкова Л.В.
АПРЕЛЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Родительское собрание «Как родителям помочь раскрыть талант у ребенка»	24.0 4.20 25	ПДО Ванюкова Л.В.

воспитание)			
МАЙ			
Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание	Выставка творческих работ учащихся объединения «Весёлый английский» 2022-2023 учебный год «Руки не для скуки»	24.0 5.20 25	ПДО Ванюкова Л.В.

2.4. Условия реализации программы

2.4.1. Кадровое обеспечение программы

Ф.И.О.	Должность	Место работы	Основное (совместитель)	Образование	Квалификационная категория
Ванюкова Лариса Вячеславовна	Педагог дополнительного образования	Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Каскад» г. Волжска Республики Марий Эл	Основное	Горьковский государственный педагогический институт иностранных языков им. Н.А.Добролюбова, специальность «английский и немецкий языки», квалификация «преподаватель английского и немецкого языков», звание «учитель средней	Высшая квалификационная категория

				школы»; Российская международ ная академия туризма (Казанский филиал», специальнос ть «Менеджме нт организации », квалификац ия «менеджер организации »	
--	--	--	--	---	--

2.4.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ».

1. СТОЛЫ.
2. Стулья.
3. Доска.
4. Указка.
5. Карты мира, Республики Марий Эл.
6. Глобус.
7. Кассетный магнитофон.
8. Магнитола для воспроизведения компакт-дисков.
9. DVD-плеер.
10. Компьютер (ноутбук).
11. Учебники и учебные пособия.
12. Наглядно-дидактический материал по всем темам учебного плана.
13. Разработанный самим педагогом дополнительного образования раздаточный тематический материал.
14. Учебные схемы.
15. Учебные плакаты.
16. Развивающие лото.
17. Развивающие настольные игры.

2.5. ФОРМЫ И ПОРЯДОК ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Способы их проверки:

- собеседование;
- тестирование;
- творческое задание
- конкурсы

Способы проверки результативности программы.

- выполнение творческих заданий;
- итоги тестирования по пройденным темам;
- анкетирование обучающихся с целью выявления их оценочных суждений по данной программе, их заинтересованности в ней, выявления наибольшего интереса воспитанников к изучению той или иной теме;

- наблюдение за поведением воспитанников, их эмоциональной реакцией при выполнении того или иного задания во время занятий в объединении.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ».

- Накопление фото- и видеоматериалов, оформление фотоальбома по деятельности объединения.
- Конкурсы на лучшего знатока той или иной пройденной темы.
- Конкурсы на лучшее исполнение выученных песен на английском языке.
- Конкурсы чтецов.
- Подготовка мероприятий с использованием пройденного лексического, грамматического, поэтического и музыкального материалов.
- Анкетирование и тестирование обучающихся объединения «Весёлый английский».
- Оформление информационных стендов для родителей по результатам обучения детей в объединении «Весёлый английский» из семей, находящихся в социально опасном положении.

2.6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Тестирование для младших школьников (7-10 лет)

1. **How old are you? – I seven.**

- ☐ Is
- ☐ am
- ☐ have got

2. **What is your favorite colour?**

- ☐ paper
- ☐ purple
- ☐ doll

3. **Where is your?**

- ☐ pencil case
- ☐ books
- ☐ seven

4. **I have got shoes**

- ☐ parrot
- ☐ pink
- ☐ sunny

5. **I like weather.**

- ☐ sunny
- ☐ yellow
- ☐ rubber

6. **It is cloudy and**

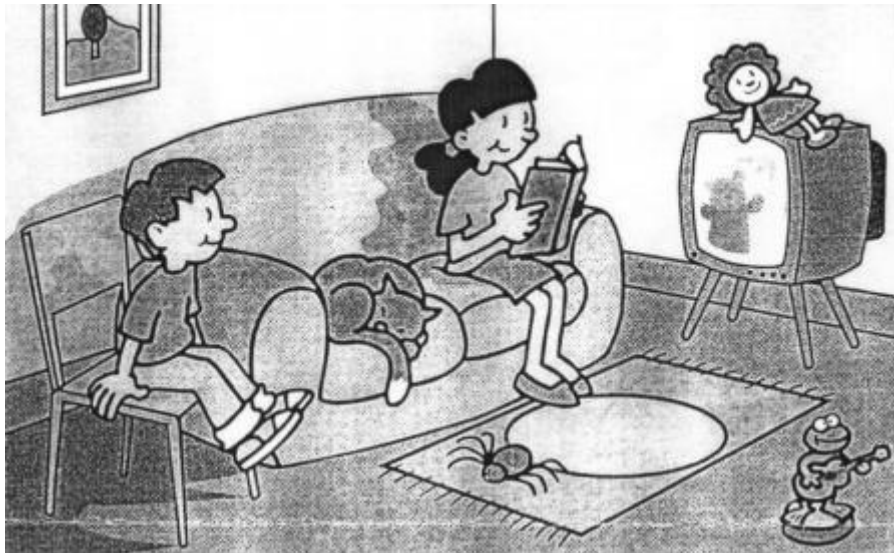
- ☐ windy
- ☐ window
- ☐ five

7. **Tom can fast.**

- ☐ sleep
- ☒ run
- ☐ jump

8. **I from Russia.**
- ☐ am
 - ☐ can
 - ☐ like
9. **He a ruler.**
- ☐ has got
 - ☐ can
 - ☐ is
10. **I bananas.**
- ☐ have got
 - ☐ like
 - ☐ can
11. **He ride a scooter, play the piano and swim.**
- ☐ has got
 - ☐ is
 - ☐ can
12. **Today she is a dress.**
- ☐ wear
 - ☐ wearing
 - ☐ wears
13. **It ... Friday. He was at home.**
- ☐ was
 - ☐ is
 - ☐ be
14. **He has for dinner.**
- ☐ meet
 - ☐ meat
 - ☐ mit
15. **He scissors.**
- ☐ isn't
 - ☐ hasn't got
 - ☐ don't have
16. **She ... tennis on Monday.**
- ☐ play
 - ☐ playing
 - ☐ plays

Посмотрите на изображение и ответьте на вопросы 17 - 22



17. **Is there a table?**
 - ☐ yes, there is
 - ☐ no, there isn't
18. **Is there a picture?**
 - ☐ yes, there is
 - ☐ no, there isn't
19. **Where is the doll?**
 - ☐ on the television
 - ☐ under the chair
20. **The girl has got a**
 - ☐ book
 - ☐ pencil
21. **Where is the cat?**
 - ☐ on the sofa
 - ☐ next to the spider
22. **Where is the spider?**
 - ☐ on the mat
 - ☐ under the chair
23. **There is a television in the**
 - ☐ hall
 - ☐ kitchen
 - ☐ living room
24. **He has breakfast in the ...**
 - ☐ kitchen
 - ☐ bathroom
 - ☐ sitting room
25. **There is a in the bedroom.**
 - ☐ bed
 - ☐ tables
 - ☐ cooker

Выберите правильный ответ

- 1. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 yellow
- ☐ 2 brown
- ☐ 3 green
- 2. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 a girl
- ☐ 2 a boy
- ☐ 3 a man
- 3. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 a chocolate
- ☐ 2 a cake
- ☐ 3 a carrot
- 4. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 a teddy
- ☐ 2 a ball
- ☐ 3 a doll
- 5. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 hands
- ☐ 2 legs
- ☐ 3 arms

- 6. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 a ear
- ☐ 2 an eye
- ☐ 3 a nose

- 7. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 a cow
- ☐ 2 a horse
- ☐ 3 a cat

- 8. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 a cow
- ☐ 2 a horse
- ☐ 3 a zebra

- 9. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ 1 juggle
- ☐ 2 drive a car
- ☐ 3 ride a bike

- 10. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме Colours

- ☐ red
- ☐ blue
- ☐ green
- ☐ black
- ☐ white
- ☐ tree
- 11. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме Family
 - ☐ Mum
 - ☐ Dad
 - ☐ a brother
 - ☐ a girl
 - ☐ a sister
 - ☐ Jane
- 12. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме Food
 - ☐ an apple
 - ☐ a sandwich
 - ☐ a ball
 - ☐ sugar
 - ☐ wood
 - ☐ plastic
- 13. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме Animals
 - ☐ a dog
 - ☐ a cat
 - ☐ a teddy
 - ☐ sheep
 - ☐ horse
 - ☐ hot
- 14. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме Toys
 - ☐ a robot
 - ☐ a teddy
 - ☐ a carrot
 - ☐ parrot
 - ☐ train
 - ☐ puppet
- 15. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме Parts of the body
 - ☐ a head
 - ☐ eyes

- ☐ legs
- ☐ arms
- ☐ a nose
- ☐ feet
- 16. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме
Parts of the face
 - ☐ a nose
 - ☐ eyes
 - ☐ toes
 - ☐ hands
 - ☐ a nose
 - ☐ a mouth
- 17. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме
Actions
 - ☐ run
 - ☐ jump
 - ☐ an apple
 - ☐ a rabbit
 - ☐ juggle
 - ☐ swim
- 18. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме
Places in a town
 - ☐ a house
 - ☐ a bus stop
 - ☐ a living room
 - ☐ a bedroom
 - ☐ a school
 - ☐ a park
- 19. Отметьте галочкой все слова, относящиеся к теме
Clothes
 - ☐ a dress
 - ☐ trousers
 - ☐ cold
 - ☐ fly
 - ☐ jumper
 - ☐ shoes
- 20. Напишите слова, представленные на картинке


It's
- 21. Напишите слова, представленные на картинке



I can

- 22. Напишите слова, представленные на картинке



A: How old are you? I am

- 23. Напишите слова, представленные на картинке



I've got a

- 24. Напишите слова, представленные на картинке



I like

- 25. Напишите слово, представленное на картинке



I'm wearing a

- 26. Напишите слова, представленные на картинке



It is

- 27. Напишите слова, представленные на картинке



Where is my

- 28. Напишите слова, представленные на картинке



I don't like

- 29. Напишите слова, представленные на картинке



I can't

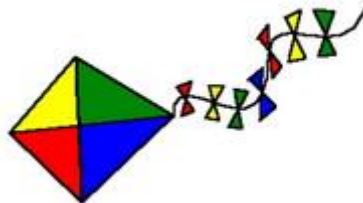
- 30. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ a shirt
- ☐ a skirt
- ☐ shorts
- 31. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ cupboard
- ☐ shelf
- ☐ mirror
- 32. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ kite
- ☐ yo-yo
- ☐ lorry
- 33. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ snake

- ☐ parrot
- ☐ lion

- 34. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ cheese
- ☐ sausages
- ☐ lettuce

- 35. Выберите слово, которое изображено на картинке



- ☐ violin
- ☐ piano
- ☐ guitar

- 36. Выберите предложения, подходящие к картинке



- ☐ It can fly
- ☐ It can't climb trees
- ☐ It can read.
- ☐ It eats meat.

- 37. Выберите предложения, подходящие к картинке



- ☐ It lives in a sea
- ☐ It can swim
- ☐ It eats fish.
- ☐ It has got legs.

- 38. Выберите предложения, подходящие к картинке



- ☐ It has got short ears
- ☐ It can run
- ☐ It eats carrot.
- ☐ It is black and white.

- 39. Выберите предложения, подходящие к картинке



- ☐ It has got long legs
- ☐ It eats carrot
- ☐ It can run fast.
- ☐ It can't fly.

- 40. Выберите предложения, подходящие к картинке



- ☐ It has got long tail
- ☐ It hasn't got wings
- ☐ It can swim.
- ☐ It is yellow and green.

- 41. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

What is your name? (Jane)

- 42. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

How old are you? (9)

- 43. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

What is your favourite food? (pizza)

- 44. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

Where are you from? (Russia)

- 45. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

What are you doing now? (write)

- 46. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

Can you fly? (no)

- 47. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

What day is it today? (Sunday)

- 48. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках

Can parrots fly? (yes)

- 49. Ответьте на вопросы, используя слово в скобках
Where is my favourite chair? (kitchen)
- 50. Выберите предложение, подходящее к картинке



- ☐ She's said
 - ☐ She's happy.
 - ☐ She's thirsty.
-

2.7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В зависимости от поставленных задач педагог на занятиях использует различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего сочетая их.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическая информация – это объяснение нового материала, информация познавательного характера по темам занятий.

Немаловажен тот факт, что основное место на занятиях отводится практическому выполнению заданий, задача педагога в данном случае – создать условия для того, чтобы дети принимали в работе каждого занятия самое активное участие.

Для поддержания интереса ребят к занятиям педагог использует разнообразные методы работы: словесные – объяснение, разбор, беседа, рассказ; наглядные (как можно больше) – показ наглядных, красочно оформленных пособий, дидактического материала, всевозможных иллюстраций, мультфильмов, сказок с обучающими программами по английскому языку. В связи с вышеизложенным хотелось бы подчеркнуть то, что демонстрация мультфильмов по обучению английскому языку предполагается педагогом впервые, таким образом, это высокоэкспериментальный шаг в достижении поставленной цели.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и формы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

1. Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, текстом.
2. Наглядные методы: использование наглядно-дидактического материала, предметов интерьера, игрушек, сувениров, вышивок педагога, рисунков самих воспитанников, картин, учебных плакатов, учебных схем, раздаточного материала, элементов костюмов.
3. Практические методы: сюжетно-ролевые игры, выполнение рисунков, инсценировка фрагментов сказок и других произведений английских поэтов и писателей, экскурсии совместно с родителями детей, в том числе из семей СОП.
4. Методы стимулирования и мотивации: формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у воспитанников, интереса к деятельности и позитивному поведению (познавательные и ролевые игры, осуществление инсценировок), долга и ответственности (учить проявлять упорство и настойчивость, предъявлять конкретные требования, разъяснять положительное в получении знаний).

5. Методы создания положительной мотивации обучаемых: эмоциональные (ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью; социальные: развитие желания быть полезным обществу, создание ситуации взаимопомощи, взаимопроверки и заинтересованности в результатах коллективной работы; познавательные: опора на субъективный опыт воспитанника, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Методы обучения на занятиях характеризуются постепенным переходом от репродуктивных к проблемным и саморазвивающим.

Наряду с традиционными формами организации учебной деятельности предусмотрены и нетрадиционные: интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях, аукцион знаний, деловая игра, сюжетно-ролевая игра, игры, беседы, работа коллективного творчества.

В основу всех форм учебных занятий заложены общие характеристики:

1. Каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определённые методы организации учебно-педагогической деятельности.
2. Любое занятие имеет определённую структуру, то есть состоит из отдельных взаимосвязанных этапов.
3. Построение занятия осуществляется согласно определённой логики, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Основной формой обучения является комплексное занятие, включающее в себя вопросы теории и практики.

Занятия в объединении носят в основном групповой характер, учебная группа может делиться на микрогруппы, так как работа в малых группах позволяет использовать уникальные способности каждого воспитанника, даёт ему возможность самореализовываться. Не исключаются на определённых этапах обучения и индивидуальные формы работы, которые используются в основном при проведении занятий с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. Хотелось бы сказать о том, что данная программа предполагает и привлечение родителей воспитанников к участию в ряде занятий и подготовке к мероприятиям. Родители ребят могут участвовать в праздниках, мероприятиях, итоговых занятиях. Примером таких занятий могут быть занятия-встречи с людьми, которые побывали в англоговорящих странах, или с людьми, уехавшими в англоговорящие страны на постоянное место жительства, то есть форму этих занятий можно определить как клуб знакомств. Важную роль в жизни ребёнка играет коллектив единомышленников, который складывается на основе общих склонностей, интересов и добровольного пребывания в нём. Изучая задатки, наклонности и интересы воспитанников, создавая условия для оптимального развития выявленных потенциальных возможностей, осуществляется одна из социально-педагогических целей развития личности. И в добавление к вышеизложенному необходимо уточнить, что определение специальных способностей детей (интересов, склонностей, задатков) – весьма важная, но и не лёгкая задача педагога. Поэтому в своей работе им используются психолого-педагогические методики для диагностики детей: опросники, диагностические тесты.

Содержание программы объединения «Весёлый английский» включает в себя, помимо обучения навыкам говорения, аудирования, чтения, письма, приобщение детей к ценностям общечеловеческой культуры.

Таким образом, изучение английского языка обретает духовность и становится элементом воспитания детей.

В течение учебного года в объединении «Весёлый английский» предполагается проведение вечеров общения, конкурсов, праздника алфавита, праздника первых успехов, праздника английской фольклорной поэзии, литературных праздников, посвящённых творчеству английских поэтов и писателей, игр-путешествий, фестиваля сказок, инсценировок фрагментов различных сказок, интеллектуально-развлекательных игр. Учитывая специфику изучения английского языка и интеллектуальные способности каждого

ребёнка, большое значение на занятиях в объединении придаётся индивидуальной форме работы с детьми, как уже было отмечено.

Более того, имеется намерение сказать несколько слов отдельно о необходимости использования музыкально-игровой формы обучения английскому языку как наиболее эффективной. Поэтому большое место и значение отводится на занятиях прослушиванию и обязательному разучиванию многочисленных песенок на английском языке, причем, различной степени трудности с элементами театрализованной игры. А в огромном значении игр в запоминании и закреплении нового лексического и грамматического материала сомневаться, согласитесь, не приходится. Поэтому практически ни одно занятие не может обходиться без песен, музыки, и, конечно же, веселых игр, конкурсов, викторин.

Постоянно развивая интерес ребят к изучению английского языка, необходимо выбирать такую форму проведения занятий, которая бы предполагала смену различных видов творческой деятельности. Именно это, на взгляд руководителя объединения, будет способствовать повышению интереса детей к изучению английского языка. Более того, будет уместным уточнить, что педагог таким образом и проводит все занятия в объединении «Весёлый английский».

Что касается форм подведения итогов по каждой теме, то ребятам предлагаются различные, связанные с той или иной темой творческие задания, пользующиеся у воспитанников большой популярностью.

На занятиях для учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации в объединении «Весёлый английский» педагог использует активные формы и методы обучения. К этим формам относятся: словесный, обсуждение, выявление проблем, наблюдение, отслеживание жизненной ситуации, мониторинг, анализ, индивидуальные беседы, уроки здоровья, выпуск плакатов, стенгазет, конкурсы рисунков, просмотр видеоматериалов, массовые мероприятия, преодоление трудностей при выполнении домашних заданий, тестирование, анкетирование по вопросам отношения детей к сквернословию, табакокурению, употреблению алкоголя.

Немаловажное значение в воспитательном процессе объединения «Весёлый английский» имеют тематические дискотеки «Здравствуй, здравствуй, Новый год!», «Вот оно какое наше лето!», «Пушкинский бал».

Наряду с решением образовательных задач, уделяется огромное внимание формированию навыков здорового образа жизни, формированию личных санитарно-гигиенических навыков.

В объединении «Весёлый английский» сложилась система работы по здоровьесбережению.

Источники утомляемости	Способы защиты
Фактор закрытых помещений.	Зонирование в кабинете. Растения. Уголок фитотерапии.
Возрастающее воздействие жёстких форм излучений.	Арттерапия. Цветотерапия. Отдых глаз на зелёном цвете. Взгляд вдаль. Зрительно-сигнальные сюжеты – развешенные по стенам художественные работы, рисунки.
Телесная атония.	Через 15 минут детям необходимо менять позы.

Источники утомляемости	Способы защиты
Гипокинизм.	Физкультпаузы через 15 минут.
Гиподинамия.	Дни здоровья. Микроотдых.

Кроме того, предполагается совместная организация, проведение мероприятий с социально-психологической службой МОУДО «Центра дополнительного образования детей «Каскад», родителями воспитанников не только объединения «Весёлый английский», но и других объединений учреждения. При этом используются такие формы работы с родителями, как праздники, КВН, педагогическая гостиная, родительские клубы, семейные досуги, круглые столы, вернисажи, театральная пятница, составление альбомов «Мои любимые», «Моя семья», вечер вопросов и ответов, дискуссионный клуб, игра «Счастливый случай», встречи с интересными людьми.

В рамках международного фестиваля «Детство без границ» учащиеся объединения «Весёлый английский», в том числе находящиеся в трудной жизненной ситуации. В рамках этого конкурса-акции прошло мероприятие «Рождественская сказка», была проведена городская акция «Дети - детям». Не обошлись без участия обучающихся объединения «Весёлый английский» и городская акция «Добрые дела», республиканская акция «Защитим детство», Всероссийская акция «Я выбираю спорт как альтернативу здоровому образу жизни», планируется участие во Всероссийской акции «Весенняя Неделя Добра».

Приложения к методическому обеспечению образовательной программы

Приложение 1

Методические рекомендации по составлению сценария занятия по английскому языку

Работа с детьми-дошкольниками предполагает, что педагог главной своей задачей считает обучение устной речи. Это, в свою очередь, предусматривает накопление лексического запаса, умения им пользоваться в определённых ситуациях (составлять собственные фразы, отвечать на вопросы) и понимать обращённую к ребёнку речь педагога или другого взрослого.

Такое развитие устной речи возможно только в ситуации, когда ребёнку есть, что сказать, и есть необходимость высказаться.

Создание таких ситуаций – огромная педагогическая проблема, требующая не просто педагогического мастерства, но и в известной степени, искусства. В данном небольшом разделе мы предлагаем алгоритм составления сценария.

Сначала рассмотрим алгоритм составления сценария занятия по английскому языку.

1. Определение цели и содержания занятия: чему должны научиться дети на планируемом занятии, каков его конкретный результат для ребёнка
2. Подбор языкового материала (сказок, песен, стихов, игр, рифмовок, фильмов), которые отражают данную тему и содержание занятия.
3. Определение и отбор конкретного фонетического, лексического и грамматического материалов, которые будут использованы на занятии.
4. Планирование материала для повторения. (Он может варьироваться для каждой конкретной темы каждый год в зависимости от того, какая тема выбирается).
5. Определение педагогических задач для детей каждой возрастной группы в данной коммуникативной ситуации.
6. Завершение занятия – проверка освоенности материала детьми.

Приложение 2

Методические рекомендации по работе со сказкой на занятиях по английскому языку

1. Подготовительная работа:

- сообщение воспитанникам названия сказки и предлагается догадаться о её содержании,

- введение новой лексики, которая необходима для понимания сказки и предназначена для её активного использования на занятиях, лексика вводится перед прочтением каждого акта,

- осуществление страноведческого комментария, обращение внимания воспитанников на использование фразеологизмов.

2. Восприятие сказки (по частям). Перед чтением каждой части (акта) получение воспитанниками установки от педагога:

-кто главный герой?

-как мы к нему относимся?

-что он совершил?

3. Проверка понимания основного содержания:

- ответы воспитанников на поставленные педагогом вопросы перед прочтением,

- приветствуется выполнение упражнения типа “Выберите правильный ответ”, “Расположите предложения в логической последовательности” и др...

4. Развитие навыков и умений устной речи:

- стимулирование коммуникативного говорения с помощью различных заданий:

-опишите главного героя,

-разыграйте диалоги между героями,

-прокомментируйте поведение главных героев

- использование необходимых идиом при описании главных героев.

Приложение 3

Методика работы с песней на занятиях по английскому языку

Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения возможно лишь при условии воздействия не только на сознание детей, но и на проникновение в их эмоциональную сферу.

Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции ребят являются музыка и песня.

Песни играют важную роль в изучении иностранного языка, при этом:

1. Более прочно усваивается и расширяется лексический запас ребят.
2. Песня помогает лучше усвоить грамматические структуры.
3. При заучивании слов песен совершенствуются навыки аудирования, произносительные навыки, закрепляются навыки фразового ударения, особенности ритма, развивается музыкальный слух.
4. В процессе работы над песней повторяются и активизируются многие программные темы.
5. Песни стимулируют монологические и диалогические высказывания, служат основой речемыслительной деятельности, способствуют развитию подготовленной и неподготовленной речи.
6. Песни способствуют эстетическому воспитанию ребят, сплочению группы, более полному расширению творческих способностей каждого ребёнка.
7. Благодаря песне на занятии создаётся благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, поддерживается интерес к изучению иностранного языка.

Методика работы с песней предусматривает предварительное введение, активизацию и закрепление лексико-грамматического материала используемых песен.

8. Более прочно усваивается и расширяется лексический запас ребят.
9. Песня помогает лучше усвоить грамматические структуры.
10. При заучивании слов песен совершенствуются навыки аудирования, произносительные навыки, закрепляются навыки фразового ударения, особенности ритма, развивается музыкальный слух.

11. В процессе работы над песней повторяются и активизируются многие программные темы.
12. Песни стимулируют монологические и диалогические высказывания, служат основой речемыслительной деятельности, способствуют развитию подготовленной и неподготовленной речи.
13. Песни способствуют эстетическому воспитанию ребят, сплочению группы, более полному расширению творческих способностей каждого ребёнка.
14. Благодаря песне на занятии создаётся благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, поддерживается интерес к изучению иностранного языка.

Методика работы с песней предусматривает предварительное введение, активизацию и закрепление лексико-грамматического материала используемых песен.

- ❖ краткое вступительное слово о песне (её характер, стиль, особенности, аккомпанемент, основное содержание, история создания, информация об авторах песни);
- ❖ первое музыкальное предъявление песни, знакомство с музыкальной стороной песни, особенностями мелодии, ритма, деление на музыкальные фразы;
- ❖ проверка понимания содержания песни;
- ❖ фонетическая отработка песни;

Как уже было отмечено, песня может служить моментом релаксации в середине или конце занятия, когда детям необходима разрядка, снимающая напряжение, восстанавливающая работоспособность. Ребята исполняют уже выученные песни, а также могут выполнить различные задания творческого характера:

- ❖ художественное оформление песен (т.е. сопровождают рисунками, аппликациями, выражают любым способом своё отношение к той или иной мысли автора;
- ❖ блиц-опрос по тексту песни, проведение игры «Репортёр»;
- ❖ инсценировка;
- ❖ использование в исполнении песни элементов хореографии в зависимости от содержания песни;
- ❖ конкурс на лучшее исполнение той или иной песни.

Таким образом, песни, используемые на занятиях по изучению иностранного языка, могут оказать и оказывают большое влияние на сам процесс обучения, делая его более интересным, увлекательным, занимательным, а также повлиять на самих ребят, способствовать развитию их индивидуальности, творческих способностей!

Приложение 4

Методика разучивания стихов, рифмовок на занятиях по английскому языку

1. Аудирование с опорой на наглядность (1-2 раза).
2. Поиск детьми знакомых слов.
3. Отработка новых слов и фраз (хоровое и индивидуальное повторение).
4. Ответы на вопросы.
5. Повторение текста вместе с детьми.
6. Самостоятельное хоровое воспроизведение текста детьми.
7. Индивидуальное воспроизведение текста каждым воспитанником.

Приложение 5

Методика работы над звуковой культурой речи

1. Аудирование звука (слова, словосочетания, предложения) педагогом, диктором.
2. Наблюдение за движением и позицией губ, языка педагога.
3. Хоровое повторение 2-3 раза.
4. Индивидуальное повторение за педагогом.
5. Самостоятельное индивидуальное произношение.

6. Хоровое воспроизведение ударения, ритма и интонации (при работе над предложением).
7. Индивидуальное воспроизведение ударения, ритма и интонации (при работе над предложением) за педагогом и самостоятельно.

Приложение 6

Лексические игры, применяемые на занятиях в объединении «Весёлый английский»

Если представить язык в виде здания, то слова – это кирпичики, из которого оно построено, а грамматика – цемент, который их скрепляет. И как бы не был прочен цемент, дома не построить, если под рукой нет строительного материала в достаточном количестве. Активный словарный запас, используемый человеком в устной речи, содержит приблизительно 1000 наиболее употребительных слов (примерно 85% всех слов, используемых в повседневном общении); 3000 лексических единиц покрывают 95% употребляемых слов и лишь 5% приходится на редкие слова, специальные термины и т.д. Для чтения текстов средней сложности изучаемому иностранному языку достаточно 2000 слов, тогда как знание лексики в объёме около 3000 лексических единиц позволит ему читать практически любую литературу и прессу и общаться на узкие темы.

Это не означает, однако, что в языке так мало слов: словарь крупного писателя содержит несколько десятков тысяч лексических единиц. Например, знаменитый итальянский поэт начала XX в. Габриэле Д'Аннунцио утверждал, что употребил в своих стихах и поэмах около 40 000 слов, тогда как словарь его великого соотечественника Данте Алигьери был намного скромнее: «всего лишь» 17 000 лексических единиц.

В целом же словарь французского или итальянского языков приближается к 300 000 лексических единиц, тогда как в германских языках, где есть немало сложных слов, выражающих понятия, которые в других языках передаются с помощью нескольких лексем, насчитывается до 400 000 единиц. Но «чемпионом» можно считать английский язык, в котором существуют слова германского и романского происхождения, благодаря чему язык изобилует синонимами: около 500 000 слов!

Многие из тех, кто изучает иностранные языки (прежде всего представители старших возрастных групп), испытывают трудности при запоминании слов. В помощь им предлагается ряд методик, направленных на развитие памяти и ассоциативного мышления, а иногда даже видеокассеты, использующие эффект «скрытого кадра», якобы влияющего на подсознание. Так или иначе все эти методики, представляемые как невероятные открытия, как прорыв в решении проблемы, как долгожданное освобождение от нудной «зубрёжки» и т.д., на самом деле требуют немалых трудозатрат со стороны учащихся. То они должны придумать яркие зрительные образы, связанные с каждым изучаемым словом; то им предлагается классифицировать слова по семантическому признаку и разнести их по таблицам, после чего попытаться («без труда») запомнить содержимое этих таблиц; то они должны как минимум три раза подряд просмотреть видеозапись, состоящую из сменяющих друг друга на экране иностранных слов (зачастую без перевода на русский язык!), а затем в течение нескольких часов поработать с карточками, на которых напечатаны эти слова. Несмотря на всю «революционность» таких методик, никакого лёгкого и необременительного способа выучить за короткое время большое количество слов они не предлагают.

Показательным в этом отношении является опыт очень популярной в своё время во всём мире коммуникативной методики «Суггестопедия», созданной в Болгарии врачом, педагогом и психотерапевтом Георгием Лозановым. Этот метод получил широкое распространение и в США под названием “Superlearning”. В нашей стране он известен как «Метод активизации возможностей личности и коллектива» и используется на интенсивных языковых курсах. Изначально метод Лозанова отличался от большинства коммуникативных методик повышенным интересом к лексическому аспекту при изучении языка. Утверждалось, что учащиеся могут овладеть лексическим запасом в 2000 слов всего лишь за

два месяца интенсивного обучения. С этой целью им предлагалось, начиная с самых первых занятий, читать тексты больших объёмов, которые затем обсуждались и прорабатывались. Был и такой вид работы: учащиеся удобно располагались в креслах(или даже ложились на пол или на кушетки) и слушали текст, читаемый диктором или преподавателем в определённом ритме под музыку, способствующую расслаблению. Как утверждал Лозанов, под влиянием музыки эпохи барокко мозг входит в состояние, близкое к тому, которое наблюдается у спящего или находящегося под гипнозом человека. В суггестопедии использовались также аутогенный тренинг и некоторые приёмы йоги.

Авторы американской системы “Superlearning” , использовавшей опыт и идеи Лозанова, пошли ещё дальше: они утверждали, что язык лучше всего учить во сне! Внедрённая им практика прослушивания аудиокурсов во сне оказалась абсолютно неэффективной и вызвала рост скепсиса и недоверия к суггестопедии в целом. Современные последователи Лозанова практически отказались от попыток расширить словарный запас учащихся путём внушения.

Однако мнение болгарского психолога о том, что знакомство с лексикой должно осуществляться через текст, неоспоримо. Когда слово употреблено в определённом контексте, ученик видит, с каким предлогом или дополнением оно может сочетаться, какова его стилистическая окраска. Наконец, чтение текстов обеспечивает многократное повторение слов, а это – необходимое условие для их запоминания.

Прекрасно усваиваются слова, встречающиеся в стихах, песнях, пословицах (о возможностях их использования в учебном процессе мы поговорим отдельно). Неплохим подспорьем могут стать игры, рассматриваемые в данном разделе подпрограммы. Практически все они предлагаются ребятам уже на первых занятиях английским языком. Можно играть в лексические игры с детьми, занимающимися индивидуально: в этом случае и сам педагог должен принимать участие в игре.

Следует учитывать некоторые особенности запоминания лексики, которые могут повлиять на результаты обучения. Нередко ребёнок знает слово, но не помнит его значения. Поэтому следует избегать игр, в которых слово присутствует как звуковой ряд, не наполненный значением; в играх типа «Слова, слова, слова...» необходимо требовать от обучаемых называть слово с русским переводом, при отсутствии которого названное слово не может быть засчитано.

Игра «Слова, слова, слова...» (1-ый вариант)

Учащиеся должны назвать или записать как можно больше слов, начинающихся с определённой буквы алфавита. Можно попросить их найти в помещении, где они находятся, предметы, названия которых начинаются с определённой буквы алфавита.

Игра «Слова, слова, слова...» (2-ой вариант)

Учащиеся должны назвать или записать как можно больше слов, имеющих отношение к определённой лексической теме, например, «Семья», «Школа», «Одежда», «Город».

Эту и предыдущую игры можно проводить в форме соревнования между двумя детьми, которые будут одновременно записывать слова на листках бумаги. Затем эти листки следует повесить так, чтобы все увидели написанные слова.

В больших группах можно провести состязание на знание слов между ребятами, сидящими по разные стороны и образующими, таким образом, команды: Каждая команда будет по очереди называть слово.

Игра «Загаданное слово»

Каждый из принимающих участие в игре загадывает какое-либо слово и описывает его значение остальным (при необходимости пользуясь толковым словарём или словарём синонимов). Играющие пытаются понять, о каком слове идёт речь.

Игра «Проверим память»

Педагог произносит короткую фразу. Например,: «В моём саду есть цветы».

Один из участников игры добавляет новый элемент: «В моём саду есть цветы *и деревья.*»

Другой продолжает: «В моём саду есть цветы, деревья *и птицы.* «и т.д.

Тот, кто не сможет продолжить фразу, выбывает из игры. Важно, чтобы каждый играющий проговаривал всю фразу, составленную до него, полностью, не пропуская ни одного слова.

Эта игра похожа на игру «Болтуны», в которой также требуется продолжить фразу (см. раздел «Игры, направленные на развитие навыков устной речи»), но в данном случае предложение удлиняется исключительно за счёт добавления новых слов в перечисления. Сложность состоит в необходимости запомнить и воспроизвести всю цепочку слов, а не только дополнить её новым элементом (как в игре «Болтуны»). Возможные исходные фразы: Мария покупает перчатки. Питеру нравится футбол. Моя собака не ест мяса.

Игра «Телепатия»

Эта игра подойдёт и взрослым, но особенно понравится детям. Педагог говорит, сто сейчас он попробует «протелепатировать» присутствующим свой любимый цвет (фрукт, животное, число и т.д.). Затем он пишет загаданное слово на листе бумаги, не показывая его учащимся, и выразительно смотрит на каждого, делая вид, что мысленно сообщает им, что именно он загадал.

Теперь каждый по очереди называет цвет (число и т.д.), которое ему якобы сообщил педагог. Имена учащихся и их ответы записываются на листке бумаги. После того, как все играющие сообщили свои версии, педагог показывает им лист с задуманным в начале игры словом. Таким образом, выясняется, кто сумел правильно угадать слово.

Кто знает, быть может, благодаря этой игре вы обнаружите у себя возможности, о которых и не догадывались прежде!

Пусть и другие участники игры попробуют себя в роли «телепатов»: так вы увидите, кому из учащихся удаётся лучше передавать другим свои мысли и кто их лучше всех отгадывает!

Игра «Ассоциации»

Педагог сообщает учащимся некое слово (число, цвет, название растения, технический или музыкальный термин и т.д.). Учащиеся говорят, какие ассоциации оно у них вызывает.

Например, загаданное число 7:

«Белоснежка и семь гномов»;

«Семь цветов радуги»;

«Семь нот»;

«Семь чудес света» и т.д.

Игра «Вижу... вижу...»

Педагог или ведущий (которым может быть один из игроков) произносит фразу, которая содержит намёк на тот или иной предмет, находящийся в помещении, где проходит занятие. Например, «Вижу...вижу...что-то красное» или «Вижу...вижу...то, что начинается на букву «о». Учащиеся должны понять, какой предмет имеет в виду ведущий, и называют его.

Игра «Съедобное или несъедобное?»

Педагог называет разные предметы, а дети по очереди говорят, съедобные они или нет; кто ошибся, получает штрафные баллы. Выигрывает тот, кто наберёт наименьшее количество баллов.

Игра «Поле чудес» (1-ый вариант)

Один из членов группы или педагог в роли ведущего задумывает слово, желательно длинное, не сообщая его остальным. Каждую букву слова он пишет на листе бумаги или картона, который выставляет обратной стороной. Теперь он просит нескольких участников игры назвать по одному числу и открывает соответствующие буквы.

Выигрывает тот, кто отгадает исходное слово по нескольким открытым буквам. Если слово не отгадано, ведущий будет вынужден открыть ещё одну букву по своему усмотрению, и так до тех пор, пока слово не будет найдено.

Игру можно использовать при отработке лексики текста, сообщив детям, что загаданное слово встречается в прочитанном ими тексте.

Игра «Поле чудес» (2-ой вариант)

Эта игра напоминает телевизионную передачу «Поле чудес». Один из ребят или педагог загадывает слово, не сообщая его остальным. Он пишет буквы слова на листах бумаги или картона и выставляет их обратной стороной. Затем он просит нескольких человек назвать по одной букве алфавита изучаемого языка и открывает те буквы, которые присутствуют в слове. Выигрывает участник игры, отгадавший исходное слово на основе открытых букв.

Можно провести эту игру наподобие финала передачи «Поле чудес»: ведущий, загадавший слово, опишет его значение всем остальным (так же, как это делается в телевикторине), прежде чем игрок назовёт буквы и попробует отгадать слово. В этом случае ведущий должен заранее подготовить небольшое устное описание загаданного слова (предмета, профессии, явления, рода деятельности и т.д.).

Приложение 7

Игры, направленные на развитие устной речи

Большинство людей, изучающих иностранный язык, стремится научиться говорить на нём. Однако организация беседы является куда более сложной задачей для педагога, чем это может показаться на первый взгляд. Сложности связаны, в первую очередь, с недостаточной лингвистической подготовкой учащегося, который ещё не овладел объёмом знаний, достаточным для полноценного общения (а если речь идёт о первых занятиях языком, то обучаемый вообще не в состоянии пока выразить свои мысли на изучаемом языке). Это, однако, не значит, что он не хочет и не должен общаться. Практика устной речи должна осуществляться, начиная с самых первых занятий. Только тогда у обучаемого не возникнет пресловутого языкового барьера, он будет ощущать реальную пользу от занятий, поверит в перспективу скорого овладения иностранным языком.

Организация беседы непроста ещё и потому, что педагог должен находить темы, которые могли бы заинтересовать всех. Успех подобного предприятия зависит не только от его собственных усилий, но и от общительности конкретного ребёнка. Зачастую педагоги отказываются от попыток «поговорить», ограничиваясь выполнением упражнений и чтением текстов. Тем не менее, большинство изучающих иностранный язык стремится научиться говорить и не одобряет такую тактику педагога.

Большим подспорьем могут стать различные задания, связанные с описанием картинок. Даже начинающему ребёнку под силу сказать, изображен или нет какой-то предмет на рисунке и где он находится, а также ответить на самые простые вопросы по содержанию картинки. Важно только подбирать интересные изображения со множеством деталей и составлять задания, которые дети в состоянии выполнить на данном этапе обучения. Кроме того, можно использовать и игры, предложенные в этом разделе программы.

Чтобы выполнять эти задания, дети должны быть знакомы с правилами построения простых предложений и уметь задавать вопросы. Игры направлены на то, чтобы отработать именно эти навыки и приучить детей грамотно строить предложения, фразы. На продолжающих этапах обучения составляемые участниками игры предложения усложняются, становятся развёрнутыми и лексически насыщенными.

Во всех этих играх необходимо участие педагога. Он будет направлять ход игры в нужное русло; своим примером покажет участникам, что именно от них требуется. Ему также следует исправлять грубые ошибки и помогать правильно строить предложения, если возникают трудности. Если у отдельного ребёнка или у всей группы в целом выявлена систематическая ошибка, то сразу после игры её следует совместно обсудить.

Задания «Испорченный телефон», «Болтуны» могут быть использованы уже на первом этапе обучения иностранному языку, когда дети умеют строить простое предложение, знакомы с порядком слов и принципом построения общих и специальных вопросов. Эти задания, несмотря на видимую простоту, оказываются весьма полезными в работе с начинающими, позволяя им сделать ощутимый результат к её практическому применению. Попробуйте предложить детям эти игры, и вы почувствуете, что занятие станет интереснее и эффективнее.

В других играх, приведённых в данном разделе педпрограммы, от ребят потребуется отгадать имя человека, название животного или природного явления и т.д., задуманное одним из участников игры или педагогом.

Игра «Испорченный телефон»

Педагог произносит фразу, например: «Роберт приехал в Лондон из Парижа на поезде». Следующий участник повторяет его, заменяя одно слово. Например: «Роберт приехал в Рим из Парижа на поезде». Следующий участник меняет в этой фразе ещё одно слово: «Роберт приехал в Рим из Вены на поезде». В результате, получается совсем другое высказывание. Например: «Мария улетала из Рима в Вену на самолёте». Но игра продолжается, и мы получаем ещё более изменившуюся фразу. Например: «Крокодил отправился из зоопарка в кино на велосипеде». Конечно, такая игра может очень понравиться детям.

Игра «Болтуны»

Педагог произносит короткую фразу, например, «Питер – англичанин». Один из играющих продолжает её, добавляя новый элемент: «Питер – англичанин из Лондона». Следующий подхватывает: «Питер – англичанин из Лондона, *но сейчас он находится в Москве*». Далее следующий: «Питер – англичанин из Лондона, но сейчас он находится в Москве *потому что он здесь работает*», «Питер – англичанин из Лондона, но сейчас он находится в Москве, потому что он здесь работает *в Посольстве*» и т.д. Тот, кто не сможет продолжить фразу, выбывает из игры.

Можно играть письменно: пустите по кругу лист бумаги с написанной фразой, которую каждый участник будет дополнять новой информацией.

Игра «Что это за профессия?»

Преподаватель раздаёт карточки, на которых написаны названия профессий («ночной сторож», «шофёр-дальнобойщик», «модель», «актриса», «продавец одежды», «повар» и т.д.). Играющие, задавая друг другу вопросы (например: «Ты работаешь по ночам?», «Ты много зарабатываешь?»), «Ты работаешь в офисе?» и т.д.), попытаются угадать, как называется профессия каждого из них. Обучаемый отвечает на вопросы остальных членов группы до тех пор, пока они не отгадают, какая у него профессия. Затем вопросы задаются следующему участнику игры. На заключительном этапе педагог объявит победителя: им станет тот, кто отгадает наибольшее количество профессий или задаст наибольшее количество вопросов.

Игра «Слишком много вопросов»

Педагог произносит фразу, например: «Ольга потеряла чемодан». Ребятам надо придумать как можно больше вопросов к этому предложению. Вопросы могут быть самыми разными: «Где она потеряла чемодан?», «Куда она ехала?», «Сколько лет Ольге?», «Где она живёт?», «Замужем ли она?», «Как зовут её мужа?» и т.д.

Это задание можно дать детям уже на начальном этапе обучения при отработке правил построения вопросительного предложения. Причём, можно попросить ребят придумать вопросы дома или на занятии, отведя на это до десяти минут. Пусть каждый читает по очереди по одному вопросу из составленного им списка. Выигрывает тот, кто сочинит наибольшее количество вопросов.

Педагогу необходимо тщательно продумать фразу, с которой начнётся игра, соотнеся её с уровнем знаний детей. Так, для начального этапа подойдут простые предложения в настоящем времени, например: «На столе стоит красивая ваза с цветами», «Роберт не говорит по-французски». Если на занятии отрабатываются времена английского глагола, то следует предлагать фразы, предусматривающие вопросы в прошедшем (будущем) времени. Например: «Элен только что вернулась из Флоренции», «Питер и Мери собираются отправиться в кругосветное путешествие».

Игра «Вопрос-ответ»

Эта игра похожа на предыдущую. В неё можно поиграть с детьми начального этапа, после того как уже несколько раз проводилась игра «Слишком много вопросов» и были закреплены правила построения вопросительного предложения.

Как и в предыдущей игре, детям предлагается придумать как можно больше вопросов, а затем по очереди задавать их по одному остальным участникам игры. Однако в этой игре вопрос будет сопровождаться фразой на изучаемом языке: «Это вопрос для Михаила», «Мой вопрос для Ирины» и т.д. Названному обучаемому необходимо ответить на предложенный вопрос, прежде чем задать свой собственный.

Таким образом, получится цепочка вопросов и ответов, причём вопросы, задать которые сложнее, рекомендуется обдумать и составить заранее, а ответы давать устно и спонтанно, используя уже известные детям лексико-грамматические сведения.

Подобным образом можно работать и с текстом. Ребята по очереди придумывают вопросы к тексту и задают их друг другу.

Приложение 8

Задания с использованием картинок

Игры и задания с рисунками очень полезны, особенно при работе с детьми. Важно только находить интересные изображения со множеством деталей и предлагать упражнения, которые на данном этапе обучения ребёнок в состоянии выполнить. С несложными заданиями по картинке справится даже начинающий. Предложите ему сказать, изображён ли тот или иной предмет на рисунке и где он находится, или ответить на самые простые вопросы.

Игры, основанные на использовании иллюстраций, включают задания, направленные на развитие навыков устной речи и закрепление лексики.

Задание «Проверим память»

Педагог показывает рисунок, затем закрывает его. Теперь он называет различные предметы, а дети говорят, были ли они изображены на картинке. Затем педагог вновь показывает иллюстрацию, чтобы проконтролировать правильность ответов.

В эту игру хорошо играть в группе. Зачастую один из членов группы утверждает, что предмет на картинке изображён, а другой – что, нет; в этом случае можно тут же открыть рисунок и выяснить, кто же прав.

Задание «Описываем картинку»

Наиболее распространённый тип работы с картинкой – её описание. Если вы работаете с группой, к выполнению этого задания можно привлечь всех присутствующих. Каждый по очереди произносит одно предложение, содержащее описание картинки. Тот, кто не может больше придумать ни одной фразы, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто придумает больше всех предложений.

Задание «Добавить слово»

Это задание выполняется письменно. Ребятам предлагаются готовые фразы, описывающие картинку (можно размножить как саму картинку, так и лист с заданием). В каждом предложении пропущено одно слово, и играющему следует дополнить фразу. Например: «На ... висит большая картина», «Мальчик несёт аквариум с ...»

Задание «Найди отличия»

Иногда в газетах и журналах (особенно детских) встречаются задания на нахождение отличий между двумя похожими изображениями. Можно вырезать подобные картинки, ксерокопировать их и использовать на занятии. Ребятам надо будет найти отличия и

сформулировать их на английском языке. Эту игру можно превратить в соревнование между членами группы. Безусловно, задание такого рода не для начинающих; у него довольно высокий коэффициент сложности, хотя здесь многое зависит от выбранных иллюстраций и их тематики.

Приложение 9

Творческие задания

Широкое использование творческих заданий в учебном процессе – тенденция, наметившаяся в западной методологии в послевоенные годы в связи с появлением и распространением всевозможных коммуникативных методов обучения. В 50-е годы XX в. грамматико-переводной метод преподавания иностранного языка подвергся серьёзной критике в наиболее развитых странах мира, где стремление к интеграции и глобализации (а следовательно, рост интереса к изучению иностранных языков) проявилось раньше, чем в нашей стране.

В 60-е годы среди ведущих специалистов, занимающихся проблемами преподавания иностранных языков, утвердилось мнение о том, что традиционные методы преподавания иностранных языков, базирующиеся на изучении грамматики, чтении и переводе текстов, малоэффективны, а наилучшим средством, позволяющим добиться прекрасного результата, является общение с носителями языка или имитация языковой среды. В 70-е и 80-е годы больше внимания стали уделять развитию умения правильно строить общение и адекватно выражать себя в зависимости от той или иной коммуникативной ситуации. Современные методики задействуют и развивают память, фантазию, творческие способности личности.

Можно выделить несколько основных типов творческих заданий, широко применяемых педагогами, работающими по коммуникативным методикам:

- задания, требующие сбора материала, его анализа и презентации результатов всей группе;
- ролевые игры, где обучаемым предлагается стать участником какой-либо ситуации (например, стать иностранным туристом, приехавшим в Россию);
- общение на разные темы, оно может быть организовано в форме игры (например, группа превращается в телевизионную студию, а присутствующие – в участников ток-шоу).

Задание «Пресс-конференция»

Это одна из игр, которая может понравиться детям или подросткам: ведь они очень любят перевоплощаться, представлять себя кум-то другим! Один из членов группы будет изображать знаменитого актёра или певца (реально существующего или вымышленного). Один или несколько других участников игры в качестве журналиста будет задавать «звезде» разные вопросы, касающиеся её жизни и творчества, стремясь узнать как можно больше.

Затем можно попросить «ребят-журналистов» написать статью, посвящённую «звезде», с которой они общались на «пресс-конференции». Каждый «журналист» прочитает свою статью, а группа или сама «звезда» выберет самую лучшую.

Игры для детей

С детьми можно играть во все игры, о которых уже говорилось. Особенно привлекают детей задания, основанные на перевоплощении, или игры, в которых присутствует творческий элемент и есть необходимость проявить фантазию.

Не бойтесь переусердствовать с игровыми заданиями, занимаясь с детьми! Для них игра – это абсолютно естественное занятие. Они не относятся к ней как к чему-то несерьёзному. В отличие от большинства взрослых, которые должны понимать, для чего служит то или иное задание и какую пользу можно извлечь при его выполнении, детям нравится всё, в чём присутствует элемент игры. Если его нет, детям становится скучно и неинтересно. А то, что скучно, вряд ли будет хорошо усвоено. Поэтому игра на занятиях с детьми имеет немаловажное значение в плане усиления интереса ребёнка к занятиям английским языком, а следовательно, и улучшения конечных результатов.

Игра «Рисуем дом»

В этой игре детям понадобится бумага и фломастеры. Каждый изображает на своём листе бумаги то, что говорит педагог:

Нарисуйте дом.

Нарисуйте цветок на окне.

Нарисуйте траву перед домом.

В конце игры дети сравнивают свои рисунки (которые, безусловно, будут отличаться друг от друга), а педагог увидит, все ли дети правильно поняли его команды!

Отличия в полученных изображениях могут быть связаны как с недостаточным пониманием ребятами речи педагога, так и с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, его фантазией, характером, творческими способностями. Кстати, психологи считают, что на основе того, какой дом изображает человек (не только ребёнок, но и взрослый), можно многое сказать о его характере. После того как дети нарисовали дом, прокомментируйте их рисунки, по возможности, на английском языке.

Дом с множеством окон или с несколькими большими окнами – признак открытого, общительного характера. На эту же черту указывает наличие на рисунке открытой двери, особенно если она находится на фасаде, а не сбоку, и если к ней ведёт лестница. Такой человек отличается гостеприимностью. Напротив, дом без окон или с маленькими окнами указывает на замкнутость человека, а также на его скупость. Об этом же говорит и присутствие на рисунке забора, окружающего дом. Однако, невысокий забор или кусты и деревья вокруг дома указывают на то, что характер у человека открытый.

Если человек изобразил на доме трубу это признак его щедрости и сердечности, однако лишь в том случае, если из трубы идёт дым; труба без дыма свидетельствует о разочаровании, постигшем человека, а отсутствие трубы указывает на спокойный, уравновешенный характер.

Очень большой дом рисуют люди, которые испытывают нехватку жизненного пространства и нуждаются в расширении своего жилья, или те, кто мечтает об увеличении своей семьи: дети – о брате или сестре, а взрослые – о детях.

Наличие на рисунке большого количества мелких деталей – признак оптимизма.

Игра «Идеальный дом»

В качестве домашнего задания дети готовят рассказ об идеальном доме, иллюстрируя его описание своими рисунками и фотографиями из журналов (они могут подготовить целый альбом с картинками и подписями к ним). На занятии они должны будут продемонстрировать внешний вид своего дома (который может быть виллой на берегу моря, замком в горах, домиком в лесу, квартирой в центре современного города и т.п.) всем остальным. Кроме того, ребятам предстоит описать каждую комнату, рассказать о расположении мебели, виде из окна и т.п.

Игра «Чей это портрет?»

Предложите ребятам нарисовать дома портрет известного человека. На занятии ребёнок покажет этот портрет остальным, чтобы те попытались догадаться, кто не нём изображён. Играющие должны не просто называть предполагаемое имя, но и аргументировать своё мнение: «Мне кажется, на портрете изображена певица... (имя). У неё светлые волосы и голубые глаза. Она часто носит чёрное платье. Девушка на портрете тоже одета в чёрное платье».

Игра «Справа, слева»

Закрепите за каждым участником название дня недели. Пусть дети встанут в круг в соответствии с днями недели (понедельник, вторник, среда и т.д., при этом воскресенье будет стоять слева от понедельника). Ведущий в произвольном порядке обращается к каждому из детей, называя день недели, а затем произносит: «Справа» или «Слева». Играющий должен назвать тот день недели, который предшествует его дню или следует за ним.

Таким же образом можно играть с арифметическими числами, названиями месяцев, временами года или суток.

Игра «Календарь дней рождений»

Пусть один из играющих выйдет на середину комнаты и назовёт дату своего дня рождения. Другие дети по очереди называют свои дни рождения и выстраиваются в соответствующем порядке, занимая место между учениками, перед которым и после которого они родились. Так дети выстроятся по дням рождения: от самого младшего до самого старшего.

Игра «Фея выбирает цвет»

В эту игру можно играть, сидя за столами. «Фея» («Волшебник» и т.д.), то есть педагог или один из ребят, выбранный по считалочке, называет цвет. Играющие смотрят вокруг себя и находят среди того, что их окружает (мебель, письменные принадлежности, одежда и т.д.), предмет нужного цвета. Тот, кто нашёл такой предмет, называет его. Все участники игры должны назвать по одному предмету, затем по второму и т.д. Участник, который не смог справиться с заданием, выбывает из игры и получает штрафные очки.

Игра «Земля, вода, воздух»

Один из играющих кидает другому мяч или завязанный узлом платок и одновременно произносит одно из трёх слов: «Земля», «Вода» или «Воздух». Поймавший мяч должен назвать животное, которое живёт в указанной среде обитания (в воде, в воздухе или на земле), а затем перебросить его следующему игроку, снова сказав: «Земля», «Вода», «Воздух». Участник игры, который не может назвать животное, получает штрафное очко и при накоплении трёх очков выбывает из игры.

Приложение 10

«Стихотворения Матушки Гусыни» -

популярнейший в англоязычных странах сборник детских стихотворений, считалок и песенок, так называемых «песенок детской комнаты». Образ Матушки Гусыни восходит к древним сказкам и древней мифологии, в том числе греческой и египетской, где существуют образы женщин-птиц, богинь в образе птицы. Как литературный персонаж Матушка Гусыня появилась впервые во французской поэзии в 1650 году. Любителям сказок она стала известна в 1697 году, когда Шарль Перро поместил её изображение на фронтисписе своего сборника историй, предназначенных, правда, для взрослых. В 1729 году книга была переведена на английский язык Робертом Самбером и издана, причём, на обложке было воспроизведено изображение Матушки Гусыни. Так Матушка Гусыня стала известна людям, говорящим по-английски по обе стороны Атлантического океана. «Стихотворения Матушки Гусыни» широко издаются и до сих пор, причём, в разных вариациях, с разным набором стихов, что характерно именно для фольклорных сборников. Обычно это хорошо иллюстрированные издания, причём, главным персонажем иллюстраций неизменно остаётся сама Матушка Гусыня - воплощение мудрости, юмора, фантазии и заботы о маленьких. Почему так популярны стихотворения, считалочки и песенки Матушки Гусыни, почему эта популярность не падает с веками? Почему эти стихи так прочно остаются в памяти, и даже взрослые люди, давно вышедшие из детского возраста, с удовольствием произносят про себя или вслух, в компании:

Хочешь жить в достатке и любви –
Паучка ногою не дави!

-

If you wish to live and thrive,
Let the spider walk alive!

Ещё не зная слов, маленький ребёнок получает удовольствие от созвучий, от ритма и рифм: “pig-jig..., play-away..., shelf-yourself...” Это удовольствие - не только от музыки языка. Любовь и ритм – основа жизни. Это общение малыша с рифмованным словом первый шаг к овладению языком, к овладению искусством восприятия (а, может быть, и создания) поэзии. Матушка Гусыня, повествуя об абсурдных ситуациях, в которых герои ломают шею,

тонут в реках, подвергаются побоям, вместе со смехом изгоняет из ребёнка страх перед опасностями и ужасами бытия.

С помощью стихотворений Матушки Гусыни английские и американские родители, а также дедушки и бабушки обучают своих юных подопечных английскому языку, и эти стихи и песенки прочно поселяются в нашей памяти. Под эти стихи и песенки можно и играть, и бегать, и засыпать.

Эти стихи так прочно ложатся в память потому, что это просто хорошие стихи – их шлифовали поколения нянюшек и родителей, бабушек и дедушек. Таково свойство фольклора – века отливают мысль, переживание или чувство в чеканную форму, и она не стирается со временем, потому что чеканщиком здесь выступает искуснейший из поэтов – народ!

Ниже представлен подбор стихов из данного сборника для использования на занятиях по английскому языку.

Подбор стихов и рифмовок для чтения и разучивания по теме «Моя семья»

1. Тише, не плачь, малышка моя,
Папочка купит тебе соловья.
Если он песенку вдруг не споёт –
Папа колечко тебе принесёт.
Если колечко в медь превратиться –
Папа твой с зеркальцем возвратится.
Если оно на куски разобьётся.
Папа с козлёнком к дочке вернётся.
Если же козлик в лес удерёт –
Папа другого тебе принесёт.

Hush, little baby, don't say a word,
Papa's going to buy you a mocking bird.
If the mocking bird won't sing,
Papa's going to buy you a diamond ring.
If the diamond ring turns to brass,
Papa's going to buy you a looking-glass.
If the looking-glass gets broke,
Papa's going to buy you a billy-goat.
If the billy-goat runs away,
Papa's going to buy you another today.

2. «Маленькая девочка,
Где же ты была?».
«Я в гостях у бабушки
Мололо пила».
«Бабушке любимой
Что ты говорила?»
«Я её за угощение
Поблагодарила.

“Little girl, little girl,
Where have you been?”
“I've been to see grandmother
Over the green.
“What did she give you?”
“Milk in a can”.
“What did you say for it?”

“Thank you, grandma”.

3. Что за случай приключился
С маленьким сыночком?
До того, как он женился,
Жил он в одиночку.

Now what do you think
Of little Jack Jingle?
Before he was married
He used to live single.

4. Я поругался с сестрёнкой Тиной.
Что послужило тому причиной?
Я люблю кофе, она любит чай,
Ты б не поссорился, отвечай?

Betty my sister and I fell out.
And what do you think it was about?
She loved coffee and I loved tea,
And that was the reason we couldn't agree.

5. Томми Трот, мой верный друг,
Продав домик, сад и слуг,
Продав он свою кровать,
На соломе лёг он спать,
Чтобы денег накопить,
Зеркало жене купить!
Tommy Trot, a man of law,
Sold his bed and lay upon straw,
Sold the straw and slept on grass
To buy his wife a looking-glass.

6. «Мама, мама, можно мне
В речке искупаться?
«Ну, конечно, дочь моя,
Можешь собираться.
На рябину шарф повесь,
А на грушу юбку,
Только в воду ты не лезь,
Милая малютка!»

“Mother, may I go and bathe?”

“Yes, my darling daughter.

Hang your clothes on yonder tree,
But don't go near the water”.

7. «Папуля, на войну мне можно?»
«Ах, ну конечно, мой сынок.
Держи ружьё ты осторожно
И жать не вздумай на курок!»

“Father, may I go to the war?”

“Yes, you may, my son,
Wear your woolen comforter,
But don't fire off your gun”.

8. Неделю назад моя тётка скончалась,
От тётки большое наследство осталось.
Досталось в наследство вещей мне немало:
Нога деревянная и одеяло,
Подушка без пуха, кофейник без крышки,
Головка капустная без кочерыжки,
Две чашки без ручек, накидка, бумажки,
Разбитая лампа и чьи-то подтяжки,
А также клубки, утюги и иголки,
Очки без футляра, четыре заколки,
Вязальная спица и дым от печи,
Ну и напоследок огарок свечи!

My aunt she died a month ago,
And left me all her riches,
A feather-bed and a wooden leg,
And a pair of calico breeches,
A coffee-pot without a spout,
And a mug without a handle,
A baccy box without a lid,
And half a farden candle!

9. Жена моя –малышка,
В округе краше нет:
Песёт мне булки, пышки,
И варит мне обед.
И дома всё в порядке,
Ну, а во двор пойдёт –
За домом польёт грядки,
Водицы принесёт.
Душистый эль заварит,
В печи огонь зажжёт,
Кабанчика поджарит
И песенку споёт!

I had a little wife,
The prettiest ever seen,
She washed up the dishes,
And kept the house clean.
She went to the mill
To fetch me some flour,
And always got home
In less than in hour.
She baked me my bread,
She brewed me my ale,
She sat by the fire
And told many a fine tale.

10. Одна старушка добрая в ботинке проживала,
Детишек было у неё не много и не мало,

Она давала на обед им суп и хлеба с салом
И всех укладывала спать под тёплым одеялом!

There was an old woman who lived in a shoe,
She had so many children she didn't know what to do,
She gave them some broth without any bread,
She whipped them all soundly and put them to bed.

Подбор стихов и рифмовок по теме «Домашние животные»

1. Если б упрявился ослик мой,
Я бы его не бил.
Я б его отправил домой,
Сеном бы накормил.
Хвостик бы ослику расчесал,
Дал бы воды попить,
В ясли ему насыпал овса –
Осликов надо любить!

If I had a donkey that wouldn't go,
Would I beat him? Oh, no, no.
I'd put him in the barn and give him some corn,
The best little donkey that ever was born.

2. Не кричи, ослик мой,
Поскорей иди домой,
Люди рынок покидают,
Да и масло что-то тает!

Donkey, Donkey, do not bray,
Mend your pace and trot away,
Indeed, the market's almost done,
The butter's melting in the sun.

3. Бе-бе-бе-е, баран кудрявый,
Шерстью ты оброс на славу.
Много шерсти, право слово.
Настрижём мы на обновы:
Папе – горстку,
Маме- клок,
А сыночку – весь мешок!

“Baa-baa, black sheep,
Have you any wool?”
“Yes, sir, yes, sir,
Three bags full,
One for the master?
And one for the dame,
And one for the little boy
Who lives down the lane.

4. У крошки Мэри был барашек

С кудрями облака белей.
И не было милей и краше
Того барашка на селе.

-

Ходил за Мэри он как хвостик
И никогда не отставал.
Он отправлялся нею в гости,
А утром в школу провожал.

-

Куда деваться бедной Мэри?
Нельзя уйти домой назад,
Вбежал за ней барашек в двери
И в классе стал смешить ребят.

-

«За что,- меня спросили дети,-
Он любит Мэри, в чём секрет?»
«Для Мэри лучше всех на свете
Барашек – вот вам и ответ!»

Mary had a little lamb,
Its fleece was white as snow,
And everywhere that Mary went
The lamb was sure to go.

-

It followed her to school one day,
That was against the rule,
It made the children laugh and play
To see a lamb at school.

-

And so the teacher turned it out,
But still it lingered near,
And waited patiently about
Till Mary did appear.

-

Why does the lamb love Mary so?
The eager children cry,
Why, Mary loves the Lamb, you know,
The teacher did reply.

5. На рынок лечу
За жирной свиньёй –
За ней я скачу
Обратно домой!

-

Потом отправляюсь
За жирной овцой –
За ней возвращаюсь
Обратно трусцой!

To market, to market,
To buy a fat pig,
Home again, home again,
Jiggety-jig.

-
To market, to market,
To buy a fat hog,
Home again, home again,
Jiggety-jog.

6. Наш Янки Дудл купил лошадку.
Верхом на площадь прискакал.
Воткнул себе перо он в шапку
И макарониной назвал.

Yankee Doodle came to town,
Riding on a pony,
He stuck a feather in his cap
And called it macaroni.

7. В полночь солнце на закате
Ярким пламенем встаёт,
Речка в небо волны катит,
А лягушка гнёзда вьёт.
Спит корова в птичьей клетке,
Дремлет окунь на суку,
А коза сидит на ветке
И кричит «Кукареку»!

'Tis midnight, and the setting sun
Is slowly rising in the west,
The rapid rivers slowly run,
The frog is on her downy nest.
The pensive goat and sportive cow,
Hilarious, leap from bough to bough.

Подбор стихов и рифмовок по теме «Еда»

1. Горячие булочки! Эй, не зевай!
За пенни пару! Скорей покупай!
Купите по булочке с маком сыночку,
Коль нету сыночка, купите для дочки,
А если детишек совсем у вас нет,
То булку купите себе на обед!

Hot cross buns!
Hot cross Buns!
One a penny, two a penny,
Hot cross buns!
If your daughters do not like them
Give them to your sons,
But if you haven't any
Of these pretty little elves.
You cannot do better
Than eat them yourselves!

2. Ветер, ветер, не ленись!
Мельница, скорей крутись!
Пекарь из муки пшеничной
Испечёт нам хлеб отличный!
Половину мы съедим,
Половину – вам отдадим!

Blow, wind, blow! And go, mill, go!
That the miller may grind his corn,
That the baker may take it,
And bring us a loaf in the morn!

3. Тэффи из Уэльса был лихой воришка,
У меня из украл коврижку.
Я – к нему, но дома Тэффи не застал,
И ему в отместку шляпу растоптал.

-
Тэффи из Уэльса – вот грабитель был!
У меня из дома колбасу стащил.
Я – к нему, но скрылся Тэффи с глаз долой,
Я ему измазал башмаки смолой.

-
Тэффи из Уэльса был такой нахал!
У меня из дома окорок украл!
Я к нему нагрязнул, а Тэффи след простыл,
Я тогда в камине штаны его спалил!

Taffy was a Welsman, Taffy was a thief,
Taffy came to my house and stole a piece of beef,
I went to Taffy's house, Taffy wasn't in,
I jumped upon his Sunday hat, and poked it with a pin.

-
Taffy was a Welsman, Taffy was a sham,
Taffy came to my house and stole a piece of lamb,
I went to Taffy's house, Taffy was away,
I stuffed his socks with sawdust and filled his shoes with clay.

-
Taffy was a Welsman, Taffy was a cheat,
Taffy came to my house and stole a piece of meat,
I went to Taffy's house? Taffy was not at therer,
I hung his coat and trousers to roast before a fire.

Стихотворение по теме «Путешествие»

1. Когда-то я мальчишкой был,
И был я одинок.
Пшеничный хлеб и нежный сыр
Я прятал под замок.

-
Сожрали мыши мой запас –
Ну как туту не ругаться!

Пришлось мне в Лондон в тот же час
За жёнкой отправляться.

When I was a little boy,
I lived by myself,
And all the Bread
And Cheese I got,
I hid upon my shelf.

-

The Rats and the mice,
They made such a strife,
I was forced to go to London
To buy me a wife.

Старушка с метлою в корзине летела.
Конечно, до бабки мне не было дела,
Но я любопытным с рождения рос
И задал старушке в корзине вопрос:
«Куда вы, мадам, собрались улетать?»
«Наверх, на Луну, паутину сметать!»
«А можно мне с вами? Я вам бы помог!»
«Успеешь ещё поработать, милоч!»

There was an old woman tossed up in a basket,
Seventeen times as high as the moon,
Where she was going I couldn't but I asked it,
For in her hand she carried a broom.
“Old woman, old woman, old woman, quoth I”,
“To brush the cobwebs off the sky!
“May I go with you?@
“Aye, by-and-by.

Стихотворение по теме «Звёздное небо»

Путник в темноте шагает,
По тебе свой путь сверяет.
Посвети ему немного,
Чтобы он нашёл дорогу.

-

Свет твой близок и далёк,
Он похож на огонёк,
Чтоб мне было не темно,
Ты глядишь в моё окно.

-

Над землёй мигаешь ты,
Искра дивной красоты.
Далека ты от меня,
Но сияй до света дня.

Then the traveler in the dark,
Thanks you for your tiny spark.
He could not see which way to go,
If you didn't twinkle so.

-

In the dark blue sky you keep,
And often through my curtains peep,
For you never shut your eye,
Till the sun is in the sky.

As your bright and tiny spark,
Lights the traveller in the dark,
Though I know not what you are,
Twinkle, twinkle, little

Фонетические зарядки, используемые на занятиях в объединении «Весёлый английский»

Фонетическая зарядка №1

Мистер Язычок проснулся рано утром в своём удобном домике (ротике), внимательно «осмотрел» его (дети повторяют за педагогом и обводят своим язычком весь ротик: стены-щёки, потолок-нёбо, зубы-забор, входную дверь-губы). Язычок решил навести порядок в своём домике. После уборки он проверил, чистый ли потолок [l] [l] [l] и устало вздохнул [h] [h] [h] – лёгкий выдох. В этот момент к нему в домик заглянуло Солнышко, и мистер Язычок поздоровался с ним: «Hello!». Ребята, давайте и мы поздороваемся с Солнышком: «Hello!». Мистер Язычок выглянул наружу и увидел своих друзей – детей Сью и Джека. Мистер Язычок поздоровался и с ним: «Hello!». А ребята в ответ спели ему свою любимую песенку «Hello».

Фонетическая зарядка №2.

Мистер Язычок любит играть с английскими звуками. Из одних звуков он сочиняет мелодию [ai- -j- j -ou], с другими играет на потолке у себя в домике [s], [n]. А вы так сможете? Если у него получается всё правильно, он восклицает [jes-jes], а если нет, то [nou-nou]. Давайте поиграем с Мистером Язычком: если он скажет «Да», вы по-английски скажете [jes-jes], если – «Нет», то – [nou-nou].

Фонетическая зарядка №3.

Однажды утром Мистер Язычок проснулся, посмотрел в окно и обрадовался, что стоит хорошая погода, потом он стал убирать свой домик и выбивать пыль из коврика: [d-d-d]. Хорошо у него получилось: [gud]. Уборка окончена. Мистер Язычок зазвонил в колокольчик и стал звать гостей [nin-nin]. А когда пришли в гости к нему его соседи, он поздоровался с ними и сказал «Good morning».

Фонетическая зарядка №4.

Однажды Мистер Язычок отправился в лес и встретил там своего друга – суслика. [s-s-s] – весело поприветствовал его суслик. А затем Мистер Язычок услышал стук дятлов: [d-d-d] – стучал папа-дятел, [t-t-t] – вторил ему сыночек-дятел. И вдруг запела иволга: [l-l-l], [au-au-au] – отозвалась дикая собака. «Откуда в лесу появилась собака?» - удивился Мистер Язычок: []. Он сказал ей [up-up-up]. Собачка перепрыгнула через ручеёк и села у его ног [sit-sit-sit]. А потом изза ёлки вышел косолапый мишка. Вот такой (показывается игрушка или картинка).

Фонетическая зарядка №5.

Наш весёлый Язычок – Mr. Tongue (показ плоскостной игрушки Мистера Язычка) – очень любит гулять. Однажды гулял он под ёлочкой [] и собирал там иголки [g-g-g]. Под самой красивой ёлочкой он увидел [g l-g l-g l]- девочку, а с ней рядом сидел [boi-boi-boi] –развесёлый мальчик такой.

Фонетическая зарядка №6.

Мистер Язычок (Mr. Tongue) как-то сидел, задумавшись у окна [m-m-m], он думал о том, что давно никто не приходил к нему в гости в его уютный домик [n-n-n]. Тут из окна он увидел собачку и закричал ей: [ei-ei-ei-neim]. Ему захотелось узнать его имя: «What's your name?», собачка ответила: «My name is Ted».

Фонетическая зарядка №7.

У Мистера Язычка очень много друзей среди животных, и даже с закрытыми глазами он может узнать, кто из его друзей стоит рядом с ним. «Как?» - спросите вы. Очень просто. Он знает, какие звуки издаёт каждое животное: ёжик – [f-f-f], собачка – [au-au-au], ослик тихо вздыхает – [h-h-h], коровушка мычит – [m-m-m], лошадка – [n-n-n], Давайте поиграем с **Mr.Tongue**, вы будите произносить звуки, а он будет отгадывать, какое животное вы изображаете.

Фонетическая зарядка №8.

Mr.Tongue очень любит петь. Он сам сочиняет свои песенки, составляя мелодии из разных звуков. Сегодня у него получилась вот такая мелодия – [-au-au-], вдруг он закашлял от неожиданности [k-k-k], потому что увидел, как его знакомый кот [k-k-k- t] пытается догнать маленькую мышку [m-m-mau-s]. Хотите узнать, что из этого вышло? Тогда послушайте новое стихотворение.

Рыжий кот полез в пакет.
Что забыл там кот - **a cat?**
Тут кота в пакете за нос
Укусила мышь – **a mouse.**

Приложение 12

Сценарии занятий и мероприятий (6)

Сценарий музыкального представления на английском языке в кружке «Весёлый английский» «А вот и мы!»

Цель: развитие у детей навыков аудирования, говорения, правильного произношения английских звуков и слов, развитие внимания, логического мышления.

Задачи:

- закрепление ранее пройденного материала: слов по темам «Моя семья», «Мои игрушки», просмотр фрагмента из обучающей программы «Английский с Хрюшей и ...»,
 - повторение слов на английском языке из этого мультфильма, повторение песенок
 - из этого же мультфильма, повторение стишков про английский алфавит,
 - повторение стишков про буквы английского алфавита из обучающей программы «Английский с Тетушкой Совой».

ВЕДУЩАЯ № 1. Уважаемые гости и дорогие родители! Мы очень рады приветствовать вас на необычном представлении. А его уникальность заключается в том, что все концертные номера будут исполнены на английском языке. Ведь сегодня у нас в гостях впервые в Центре «Каскад» английский вокально-инструментальный ансамбль «Мэри Чилдрен», что в переводе означает «Веселые ребята». Итак, встречайте их! Звучит в исполнении ребят песня «Hello, hello!».

Hello, hello, hello, hello! (Привет, привет!),
What's your name? What's your name? (Как тебя зовут?).
I am Mike, I am Jane. (Я – Майк, Я – Джейн).
That's my name! (Так меня зовут).

ВЕДУЩАЯ № 2. (Говорит как бы шепотом). Я хочу открыть вам один секрет: наши уважаемые артисты, помимо того, что очень любят выступать с концертами, в свободное время занимаются различными видами спорта. Именно об этом их следующая песня. Звучит

песня «Let's play tennis...» («Давайте играть в теннис...») в исполнении Николаева Тимура, Михайлова Володи, Филипповой Даши, Черепановой Саши.

“Let's play tennis”- says the bear. («Давайте играть в теннис», - говорит медведь.
“Let's play football”, - says the hare. («Давайте играть в футбол», - говорит зайчик.
“Let's play basketball”, - says the dog. («Давайте играть в баскетбол», - говорит собака.
“Let's play volleyball”, - says the frog. («Давайте играть в волейбол», - говорит лягушка.

ВЕДУЩАЯ № 1. И это не последний секрет о наших гостях. Мне невольно пришлось услышать, что одним из их девизов в жизни является девиз: «За здоровое питание». А подробнее об этом они расскажут вам сами, а переводчик переведет. Звучит стихотворение про овощи. Его прочтут Николаев Тимур и Романова Катя.

Potato, tomato, a carrot and a beet,
All of them are vegetables,
That I like to eat!

Картошка, помидоры,
Морковь и свекла здесь.
Все вместе это овощи,
Я так люблю их есть.

ВЕДУЩАЯ № 2. О том, что наши друзья из Англии увлекаются спортом и предпочитают здоровое питание, нам уже известно. А об их любви и заботе о братьях наших меньших вы знаете?

Публика в этом месте должна хором произнести: «Нет!».

Ведущая продолжает: А хотите узнать от них самих?

Публика также хором должна сказать: «Да!»

Тогда слушайте! Звучит песня о животных: «One a cat! Two a bat!» («Раз – кошка, два – летучая мышь») в исполнении группы ребят.

One a cat! Two a bat! (Раз кошка, два летучая мышь).
Three a dog! Four a frog! (Три собака, четыре лягушка).
Five a hare! Six a bear! (Пять зайчик, шесть медведь).
One, two, three, four, five, six, one! (Один, два, три, четыре, пять, шесть, один).

ВЕДУЩАЯ № 1. Нашим юным артистам часто приходится гастролировать. Порой их не бывает дома по несколько недель или даже месяцев. А вы как думаете, в своих длительных поездках они скучают по своим родителям, друзьям, по дому, наконец!

Публика должна хором ответить: «Да! Конечно же, скучают!»

Конечно, скучают. И самым родным и близким людям они посвятили целых две песни. Звучат песни “I have a father...” («У меня есть папа...»), “Father, mother...” («Папа, мама...»).

I have a father, I have a mother, (У меня есть папа, у меня есть мама),
I have a sister, I have a brother, (У меня есть сестра, у меня есть брат),
“Do you like your father?” – Yes, I do. («Ты любишь своего папу?»-
Да, люблю).

“Do you like your mother?” – Yes, I do. («Ты любишь свою маму?» - Да, люблю).

“Do you like your sister?” - Yes, I do. («Ты любишь свою сестру?» - Да, люблю).
“Do you like your brother?” – Yes, I do. («Ты любишь своего брата?» - Да, люблю).

Father, mother, sister, brother. (Папа, мама, сестра, брат).
Hand in hand with one another. (Стоят вместе, взявшись за руки).

ВЕДУЩАЯ № 2. Как же все-таки верно утверждение: «Способностям и возможностям человека нет предела». А как на счет того, чтобы наши гости продемонстрировали вам свое актерское мастерство?! Надуюсь, вы не против?!

Зрители отвечают «Нет».

Вот и отлично! Тогда смотрим. Сценка в исполнении Сергеевой Алёны и Васягина Миши.

Слышится стук в дверь.

Мальчик по имени Крис: Listen, someone’s knocking at the door! (Послушайте, кто-то стучится в дверь. Who are you? (Кто ты?).

Мышка: It’s a secret. Guess! (Это секрет, отгадай).

Крис: Are you a hare? (Ты зайчик?).

Мышка: No, I am not. (Нет).

Крис: Are you a bear? (Ты медведь?).

Мышка: No, I am not. (Нет).

Крис: Are you a dog? (Ты собака?).

Мышка: No, I am not. (Нет).

Крис: Are you a frog? (Ты лягушка?).

Мышка: No, I am not. (Нет).

Крис: Are you a cat? (Ты кошка?).

Мышка: No, I am not. (Нет).

Крис: I give up. Oh, I don’t know, who you are. (Я сдаюсь. Я не знаю, кто ты.).

Мышка: I am a mouse. (Я мышка).

Крис: Oh, come in, mouse. (О, входи, мышка). Let’s be friends. (Давай будем друзьями!).

Мышка: Let’s! (Давай!).

Они поют песню

This is a bear (Это медведь).

This is a hare (Это зайчик).

This is a dog (Это собачка).

This is frog (Это лягушка).

This is a car (Это машинка).

This is a star (Это звездочка).

This is a ball (Это мячик).

This is a doll (Это куколка).

ВЕДУЩАЯ № 1. Как нам всем нравится, когда в нашем доме прибрано, чисто, уютно! Но наши артисты еще так юны и иногда случается, что заиграются они со своими любимыми игрушками, да и забудут их убрать на место. Подобный случай произошел и с нашей гостьей, послушаем ее! Звучит песня “What a mess!” («Что за беспорядок!») в исполнении Прилепской Полины.

«What a mess? What a mess!» (Что за беспорядок, что за беспорядок!),-

Says little Bess (говорит маленькая Бесс).

“Why is the cat under the mat?, - (Почему кошка под ковриком?),

“Why is the doll near the wall? – (Почему кукла находится около стены?).

“Why is the fox under the box?” – (Почему лисичка находится под коробкой?).

“Why is the hare on the chair?” – (Почему зайчик на стуле?).

“Why is the room in such a mess?” – (Почему комната в таком беспорядке?).

“Because Mother’s out!” – says little Bess. («Потому что мама куда-то ушла» - говорит маленькая Бесс.

ВЕДУЩАЯ № 2. Уважаемые гости и дорогие родители! Все когда-нибудь кончается. Вот и этот концерт подошел к концу. Ой, погодите-ка, погодите-ка! У ансамбля «Веселые ребята» остался для вас какой-то сюрприз...Звучит песня “Spring is green” («Весна зеленая») в исполнении всех ребят, принимавших участие в концерте.

Spring is green (Весна зеленая).

Summer is bright (Лето яркое).

Autumn is yellow (Осень желтая).

Winter is white (Зима белая).

Spring, summer, autumn, winter (Весна, лето, осень, зима).

Green, bright, yellow, white. (Зеленая, яркое, желтая, белая).

Сценарий занятия по английскому языку в кружке «Весёлый английский»

Тема: «Путешествие в страну цвета»

Цель: развитие у детей навыков аудирования, говорения, правильного произношения английских звуков и слов, развитие внимания, логического мышления.

Задачи: закрепление ранее пройденного материала: слов по темам «Моя семья», «Мои игрушки», просмотр фрагмента из обучающей программы «Английский с Хрюшей и ...», повторение слов на английском языке из этого мультфильма, повторение песенок из этого же мультфильма, повторение стишков про английский алфавит, повторение стишков про буквы английского алфавита из обучающей программы «Английский с Тетушкой Совой».

Используемые материалы: красочные наглядные пособия, игрушечный микрофон, раздаточный дидактический материал, DVD-плеер, диск.

1. Занятие начинается с приветствия и со стишка про английский язык:

Мы начнем учить английский,
Он для нас язык не близкий.
Но когда его освоишь,
Мир далеких стран откроешь.
Будешь знать язык свободно,
Сможешь ездить,
Где угодно,
И пошлешь друзьям привет
Через почту-Интернет!

2. Далее ребятам предлагается поиграть в игру «Переводчик» с целью повторения слов по теме «Моя семья». Преподаватель называет слова по-русски, а ребята называют их по-английски.

3. После этого преподаватель предлагает познакомиться детям с героями одной книги: с двумя мальчиками Томом и Мишей. Преподаватель рассказывает о приключениях этих мальчиков. Данный рассказ сопровождается словами на английском языке: in Russia (В России), in America (В Америке), a ship (корабль), in Russian (по-русски), in English (по-английски).

4. После проведения данного вида деятельности ребятам предлагается физкультминутка.

Они выполняют команды преподавателя, которые звучат на английском языке.

Например, поднять руки вверх, опустить руки вниз, похлопать в ладоши, потопать ножками и затем сесть на свои места.

5. Затем с детьми проводится игра с карточками, в процессе которой закрепляются слова по теме «Мои игрушки».

6. Вслед за проведенной игрой ребятам предлагается вспомнить стихотворения про игрушки, про медвежонка плюшевого и куколку.
7. Проведение музыкальной паузы. Ребята поют песни, выученные ими.
8. Просмотр следующего урока из серии «Английский с Хрюшей и ...».
9. Подведение итогов занятия, дети вспоминают все, чем они занимались на данном занятии.
10. Преподаватель хочет спеть песенку гостям и просит помощи у ребят, они охотно соглашаются помочь. Звучит песенка из обучающей программы «Английский с Хрюшей и ...».

Прибежал во двор а dog (собака),
От него удрал а frog (лягушка).
Разупрямился а donkey (ослик),
Раздразнил до слез а monkey (обезьянку).
А большой такой а ball (мячик),
Уронил на пол а doll (куколку),
Рассердился тут а cock (петушок).
«Спать пора», - сказал а clock (часы)!

11. Поощрение ребят, им раздаются призы за активную работу на занятии.

Сценарий занятия по английскому языку в объединении «Весёлый английский»

Тема занятия: «Мы идем в зоопарк».

Цель: активизация навыков говорения, аудирования.

Задачи: повторение лексики по темам «Игрушки», «Моя семья», введение новой лексики по теме «Животные».

Ход занятия:

1. Hello, children. Сегодня я приготовила для вас сюрприз, я хотела бы пригласить вас в зоопарк (преподаватель показывает на вывеску, афишу). Ребята, а с кем вы обычно ходите в зоопарк? На данном этапе занятия ребята, предполагается, перечисляют всех членов семьи на английском языке. Этим самым закрепляются введенные на прошлых занятиях лексические единицы по теме «Семья»: а mother (мама), а father (папа), а sister (сестра), а brother (брат), а grandmother (бабушка), а grandfather (дедушка). Я не сомневаюсь в том, что у всех вас дружные семьи, в дружных семьях часто поют песни. Ребята, давайте и мы с вами спеем песню о семье. Ребята и преподаватель исполняют песню на английском языке «I have a father».

I have a father, I have a mother.

I have a sister, I have a brother.

Do you like your father?

Yes, I do.

Do you like your mother?

Yes, I do.

Do you like your sister?

Yes, I do.

Do you like your brother?

Yes, I do.

(У меня есть папа, у меня есть мама.

У меня есть сестра, у меня есть брат.

Ты любишь своего папу? – Да, люблю.

Ты любишь свою маму? – Да, люблю.

Ты любишь свою сестру? – Да, люблю.

Ты любишь своего брата? – Да, люблю.)

2. А теперь, дорогие ребята и уважаемые гости, разрешите пригласить вас в зоопарк. Все заходят в импровизированные ворота зоопарка. Происходит смена обстановки и следующая часть занятия проходит в другом помещении.

Ребята, скажите мне, пожалуйста, каких же животных мы видим в зоопарке? Ребята поднимают руки и каждый называет животного на русском языке. После того, как были названы животные на русском языке, преподаватель предлагает назвать этих же животных на английском языке. При этом параллельно осуществляется индивидуальная работа с детьми. А именно, один из детей называет слово «тигр» на русском языке, вместе с педагогом они называют это слово по-английски «a tiger». Затем в индивидуальном порядке, как уже было отмечено, идет отработка английского звука [t]. Преподаватель объясняет как правильно произносится этот звук, определяет отличия произношения аналогичного русского звука от английского. После этого он предлагает каждому ребенку произнести этот звук. Далее предлагается некоторым из ребят сказать целое слово «тигр» на английском языке. И аналогичным образом происходит знакомство с новыми английскими словами по теме «Животные».

Таким образом, ребята на данном занятии познакомились со следующими словами: лев (a lion), кенгуру (a kangaroo), крокодил (a crocodile), верблюд (a camel), лиса (a fox), медведь (a bear), обезьяна (a monkey).

3. Затем отмечается, что друзья ребят и обучающей программы по английскому языку «Спокойной ночи с Хрюшей и...» тоже любят ходить в зоопарк. И недавно они также посетили зоопарк, где им очень понравилось, и от этого они остались под большим впечатлением, что даже придумали об этом песню, которую предлагается послушать и детям из 7 группы.

I can go to the Zoo,
I can see a kangaroo.
I can feed the hare,
And I can draw a bear.
(Я могу пойти в зоопарк,
Я могу увидеть кенгуру,
Я могу покормить зайчика
И я могу нарисовать медведя.).

4. И в заключение преподаватель предлагает еще раз вспомнить, куда же они сегодня ходили: вспомнить названия животных, которых видели в зоопарке, на английском языке.

5. Подведение итогов, поощрение ребят.

Сценарий музыкально-поэтической гостиной в объединении «Весёлый английский «Вечер музыки и поэзии»

Цель занятия: совершенствовать навыки произношения английских звуков в песнях и стихотворениях;

Задачи:

- Повышать у ребят мотивацию к изучению английского языка;
- Активизация, закрепление выученных на занятиях стихотворений и песен на английском языке;
- Воспитывать у ребят культуру поведения в общении друг с другом, учить дружить.
- Развивать у ребят память, мышление, воображение.

Ведущая № 1 (Настя Кулахметова): Добрый день, добрый день, дорогие друзья! We are glad to see you! Мы очень рады вас видеть на празднике музыки и поэзии (music and poems). Первым номером сегодняшнего концерта разрешите объявить стихотворение про цифры. Его прочитает Фомина Настя.

One – two,
What can I do?
Three – four,

Open the door,
Five – six,
Pick up sticks!
Seven – eight,
Close the gate!
Nine – ten,
Count again!
(Один – два,
Что я могу сделать?
Три- четыре,
Открой дверь!
Пять – шесть,
Собери палочки!
Семь – восемь,
Закрой ворота!
Девять – десять,
Сосчитай снова!)

Ведущий № 2 (Назаров Сергей): Дорогие гости, наши ребята знают не только стихи про цифры, но и песни. Разрешите предложить Вашему вниманию целых две песни про цифры!

Песня 1.

One and two and three and four,
I am sitting on the flour!
I am sitting on the flour!
One and two and three and four,
(Один и два, и три, и четыре,
Я сижу на полу).
One – a cat, two – a bat.
Three – a dog, four – a frog.
Five – a hare, six – a bear.

One, two, three, four, five, six, one!

(На счёт один – кошка, на счёт два – летучая мышь,
На счёт три – собака, на счёт четыре – лягушка,
На счёт пять – зайчик, на счёт шесть – медведь,
Один, два, три, четыре, пять, шесть.

Песня 2.

И снова один.)

Ведущая № 1. Не для кого не секрет, что одно из любимых занятий детей это игры. Им очень нравится играть со своими любимыми игрушками. Кстати, о своих игрушках они также хотят рассказать стихотворение. Полина Волкова не только прочитает стихотворение про свою самую любимую куклу, но и познакомит Вас с ней! Пригласим её?!

My pretty doll is very small,
I like my little pretty doll!

(Маленькая куколка, как же ты мила!
Миленькая куколка, как же ты мала!)

Ведущий № 2. А песню про свои любимые игрушки знают ребята?!

Ведущая № 1. Конечно, знают. И очень хотят её исполнить.

И вместе оба ведущих говорят: « Ну, тогда послушаем их!»

Песня об игрушках

I see a cockerel and a dog! A cockerel and a dog!
I see a monkey and a frog! A monkey and a frog!
I see a tiger and a bear! A tiger and a bear!
I see a parrot and a hare! A parrot and a hare!
(Я вижу петушка и собачку,

Я вижу обезьянку и лягушку,
Я вижу тигра и медведя,
Я вижу попугая и зайца).

Ведущая №1. Дорогие гости! Вы знаете, что у многих воспитанников детского сада «Чебурашка» дома живут их любимые питомцы?!

Ведущий №2. А я знаю, что домашние питомцы по-английски будут “pets”.

Ведущая №1. Верно. И Никита Сысоев прочитает стихотворение об этом.

Kate's dog is big. Paul's cat is small.
But our little Pete has no pets at all!
(У Кати есть собака большая,
Павлик любит кота своего.
А маленький Петя вздыхает:
«У меня нет совсем никого!»)

Ведущий №2. И в связи с этим нельзя не исполнить замечательную песенку о домашних питомцах! Послушаем её!

“Give me some honey”, - says the bear.
“Give me some cabbage”, - says the hare.
“Give me some corn”, - says the cock.
“Give me some meat”, - says the dog.
(«Дайте мне немного мёда», - говорит медведь.
«Дайте мне немного капусты», - говорит зайчик.
«Дайте мне немного зёрен», - говорит петушок.
«Дайте мне немного мяса», - говорит собачка.

Ведущая №1. Здорово! Молодцы, ребята! Ну, если уж мы заговорили и запели о животных, то, я думаю, что эту тему стоит продолжить, ведь наши ребята очень любят ездить в зоопарк и смотреть на диких животных. Правда, ребята? О своих впечатлениях о посещении зоопарка расскажет Сизова Рита.

Стихотворение

“The Monkeys” («Обезьянки»)

Visitors of all ages
Like to laugh near these cages.
But you must remember too
That the monkeys laugh at you!
(Посетители всех возрастов любят стоять
И смеяться около этих клеток,
Но Вы не должны забывать и том,
Что обезьянки могут посмеяться и над Вами!).

Ведущий №2. И вновь музыка, и вновь песня, песня о животных!

Песня о животных

“How many eyes have got?” – just two, just two.
“How many ears have you got?” – just two, just two.
“How many noses have you got?” – just one, just one.
“How many tails have you got?” – just one, just one.
(«Сколько у тебя глазиков?» - всего лишь два,
«Сколько у тебя ушек?» - всего лишь два.
«Сколько у тебя носиков?» - всего лишь один.
«Сколько у тебя хвостиков?» - всего лишь один.)

Ведущая №1. Летом, после дождя наши ребята часто видят в небе красивую разноцветную радугу. О цветах радуги хотел бы рассказать Носов Женя.

Rainbow purple, rainbow blue,
Rainbow green, and yellow too.
Rainbow orange, rainbow red,
Rainbow shining overhead!
(Радуга фиолетовая, радуга голубая,
Радуга зелёная, а также оранжевая.
Радуга красная, и сияет высоко над головой!).

Ведущий №2. Замечательно! Неужели ребята и песню про цвета знают?!

Ведущая №1. А ты ещё сомневаешься? Не просто знают, но и смогут её здорово спеть!
Послушаем их!

Песня о цветах времён года.
Spring is green, summer is bright!
Autumn is yellow, winter is white!
(Весна зелёная, лето яркое.
Осень жёлтая, зима белая!).

Ведущая №1. Что-то на меня нахлынули воспоминания!

Ведущий №2. Надеюсь, поделишься с нами, что за воспоминания тебя захлестнули?

Ведущая №1. Конечно, это не секрет! Вспомнился мне самый любимый и сказочный праздник...

Ведущий №2. Уж не про Новый год ли ты говоришь?

Ведущая №1. Да, именно про Happy New Year! Помнишь, на занятиях по английскому языку мы изучали это выражение?

Ведущий №2. Конечно. А ты знаешь, ведь Морсков Никита про Happy New Year знает стихотворение. Пригласим его?

A Happy New Year!
The day is so clear, the snow is so white!
The sky is so bright.
We shout with all out might:
“A Happy New Year!”
(Счастливый Новый год!
День такой ясный, снег такой белый.
Небо такое яркое.

И мы громко кричим: «Счастливого Нового года!»)

Ведущая №1. К сожалению, нам пора прощаться!

Ведущий №2. Да, скоро обед и тихий час. Но гости дорогие, мы не хотим отпускать Вас на минорной ноте. На прощание моя соведущая Кулахметова Настя хотела бы исполнить весёлую песню о лягушатах.

One little, two little frogs, three little frogs!
Four little, five little, six little frogs!
Seven little, eight little, nine little frogs!
Ten little frogs on a big brown log!
(Одна маленькая, две маленькие, три маленькие лягушки,
Четыре маленьких, пять маленьких, шесть маленьких лягушек,
Семь маленьких, восемь маленьких, девять маленьких лягушек,

Сценарий занятия по английскому языку в объединении «Весёлый английский»

Тема занятия: «Праздник урожая».

Цель занятия: развитие навыков аудирования, говорения, перевода с английского языка на русский и наоборот.

Задачи: закрепление пройденного материала по темам «Моя семья», «Мои игрушки», «Фрукты и овощи», повторение разученных песенок на английском языке и стихов на английском языке.

Ход занятия:

1. Преподаватель приветствует ребят: “Hello, children!” («Здравствуйте, ребята!»). Сегодня у нас немного необычное занятие. Сегодня к нам пришли гости. И они хотели бы услышать и посмотреть, чему вы научились за 2 года.

2. Итак, а для начала я предлагаю вам поиграть в игру «Переводчик». Translate the following words from English into Russian (Переведите

Песня 1.

Sounds we hear

Through the window, through the window.

Far and near, soft and clear.

High and low следующие слова с английского на русский). Повторение слов по темам «Моя семья», «Мои игрушки».

A family (семья), a mother (мама), a father (папа), a daughter (дочь), a son (сын), a sister (сестра), a brother (брат), a grandmother (бабушка), a grandfather (дедушка), a baby (ребёнок), a granddaughter (внучка), a grandson (внук), toys (игрушки), a ball (мячик), a balloon (воздушный шарик), a teddy bear (плюшевый медвежонок), a toy train (игрушечный паровозик), a brick (кубик), a top (юла), a flag (флажок), a drum (барабан), a skipping-rope (скакалка).

3. Музыкальная пауза: ребятам предлагается спеть две песни: “Hello!” («Привет!»), “Let’s Play Tennis” («Давайте поиграем в теннис»).

Песня 2.

Hello, hello. What’s your name?

I am Mike, I am Jane.

That’s my name!

(Привет, привет. Как тебя зовут?

Меня зовут Майк. Меня зовут Джейн.

Так меня зовут.)

Песня 3.

“Let’s play tennis!” – says the bear.

“Let’s play football!” – says the hare.

“Let’s play basketball!” – says the frog.

“Let’s play volleyball!” – says the dog/

(«Давайте поиграем в теннис!» - говорит медведь.

«Давайте поиграем в футбол!» - говорит зайчик.

«Давайте поиграем в баскетбол!» - говорит лягушка.

«Давайте поиграем в волейбол!» - говорит собачка.)

4. Ребятам предлагается занять места за столиками, так как впереди их ждёт ещё одна игра «Картинки». Ребятам раздаются картинки по теме “Фрукты и овощи” (“Fruits and Vegetables”). Преподаватель называет фрукты и овощи по-английски, а дети должны поднять картинки с изображением названного преподавателем предмета..

5. И снова музыкальная пауза: гостям предлагается послушать вновь две песни.. Loud and still/ Listen, listen, listen!

(Звуки, которые доносятся до нас через окно, бывают далёкими и близкими, мягкими и ясными, высокими и низкими, громкими и тихими. Послушайте! Послушайте!)

Песня

We are the circus,
Bash and bang, bang.
Bash, bash, bash.
Kicking up, kicking up.

Этот куплет повторяется несколько раз. (Давайте встанем в круг, возьмём в руки различные инструменты и с помощью этих инструментов мы будем издавать разные звуки). Ребята не только исполняют эти песни, но и инсценируют их.

6. И вновь игра. Ребятам предлагается сесть на коврик, затем они делятся на две команды (группы): по 5 человек в каждой: одна группа (команда) вспоминает слова по теме «Еда» (“Food”), а другая – по теме «Фрукты и овощи» (“Fruits and Vegetables”). Та команда, которая вспомнила больше слов по своей теме и считается победителем, получая приз за победу.

7. Затем ребятам предлагается вспомнить стишки про английский алфавит и про английский язык.

Стихотворение1.

Мы начнём учить английский.
Он для нас язык неблизкий.
Но когда его освоишь,
Мир далёких стран откроешь!
Будешь знать язык свободно,
Сможешь ездить, где угодно!
И пошлешь друзьям привет
Через почту-Интернет!

Стихотворение 2.

Друг за другом,
Строго в ряд
Буквы странные стоят.
Непривычные для глаза,
Необычные на вид.
Познакомьтесь: перед вами
Мой английский алфавит!
Буквы новые запомни,
На таблицу посмотри,
А потом глаза зажмурив,
Вспомни их и повтори!

8. И вновь игра. На этот раз премьера игры с карточками. Ребятам раздаются комплекты карточек и предлагается поднять карточки, названия предметов на которых по-английски начинаются со звуков: [k], [d], [s], [w], [b], [m], [t], [g], [l].

И в конце игры ребятам предлагается поднять карточки, которые, на их взгляд, считаются как бы «лишними», то есть английские названия этих предметов они не проходили, и следовательно, не знают. Это были: the Moon (Луна), a mask (маска), a tulip (тюльпан), a turnip (репа), a note (нота), a book (

книга), a pond (пруд), a forest (лес), a soap-box (мыльница).

9. И в завершении занятия опять музыка, опять песня:

One – a cat, two – a bat.
Three – a dog, four – a frog.
Five – a hare, six – a bear.
One, two, three, four, five, six, one!

(На счёт один – кошка,
На счёт два – летучая мышь.
На счёт три – собака.
На счёт четыре – лягушка.
На счёт шесть – медведь.

Один, два, три, четыре, пять, шесть, один.

10. Подведение итогов занятия. Поощрение ребят, активно участвовавших в работе занятия.

Сценарий занятия-развлечения по английскому языку в объединении «Весёлый английский» «Путешествие в Королевство Английского Песенного Творчества»

Цели занятия:

- Ввести новую лексику по теме «Путешествие в Королевство Английского Песенного Творчества»: песня, композитор, поэт;

Задачи:

- Совершенствовать навыки произношения английских звуков в песнях и стихотворениях;
- Отработка и закрепление в песнях и стихотворениях лексических единиц по темам «Животные», «Цифры», «Еда», «Времена года», «Цвета», «Игрушки»;
- Отработка в песнях и стихотворениях грамматических структур «Я вижу...», «Дайте мне немного мёда и т.д.»
- Повышать у ребят мотивацию к изучению английского языка;
- Воспитывать у ребят культуру поведения в общении друг с другом, учить дружить.
- Развивать у ребят память, мышление, воображение.

Ход занятия:

1. Педагог приглашает ребят в импровизированный класс, где стоят маленькие круглые столики, дети встают перед зрителями(гостями), и педагог объявляет о том, что сегодня у ребят необычное занятие по английскому языку, так как на него пришли гости, и предлагает ребятам поздороваться с гостями и сказать, что мы очень рады их видеть. Дети хором говорят «Хеллоу» (здравствуйте!), Уи а глэд ту си ю (Мы рады Вас видеть) . После этого педагог предлагает ребятам занять свои места за столиками.

2. Затем педагог знакомит ребят с темой занятия «Путешествие в Королевство Песенного Творчества»

П.: Ребята, помните к нам на занятия по английскому языку часто приходят разные гости? А сегодня я хотела бы предложить вам попутешествовать по Королевству Английского Песенного Творчества и побывать в гостях у самой хозяйки этого сказочного Королевства, её Величества Песни. Вы принимаете моё приглашение?

Р.: Да!.

П.: Ой, ребята, я боюсь, что стража нас не пустит туда! А вы знаете , почему?

Р.: Наверное, нам нужно спеть английскую песню и т.д.

П.: Да, и английские песни нам тоже придётся петь. Но ведь мы не знаем три самых главных слова этого Королевства, чтобы попасть туда. Что же делать, ребята?

Р.: Наверное, нужно их выучить.

П.: Да, конечно, нужно. А какие же это слова.

П.: Правильно, ребята. А как же по-английски будет песня, композитор, поэт?.

Педагог знакомит ребят с новой лексикой. Идёт отработка двух новых слов: индивидуально и в хоровом варианте. Затем педагог обращает внимание ребят на два портрета и объясняет им, что это известные английские поэты и композиторы и объясняет то, что бывает и так, что песню может сочинить один человек, то есть и слова, и музыку.

П.: Ребята, а вы случайно не знаете, какие бывают песни?

Р.: Весёлые и грустные.

П.: Верно, ребята! А вы знаете весёлую песню?

Р.: Да!

П.: И можете её исполнить?

Р.: Да!

Все ребята выстраиваются на сцене поют песню про приветствие «Хеллоу».

П.: Молодцы, ребята! А о чём же могут быть песни?

Р.: О цифрах.

П.: Очень хорошо. Неужели вы и о цифрах песню на английском языке знаете?

Р.: Да.

П.: Исполните её?

Р.: Да!

Ребята: Сизова Рита, Волкова Полина, Носов Женья, Кулахметова Настя поют песню о цифрах.

П.: Молодцы, здорово! А ещё о чём бывают песни?

Р.: О животных.

Назаров: И мы тоже хотели бы её спеть.

П.: Я приглашаю на сцену **Назарова Сергея, Сыроева Никиту, Соловьёву Полину, Фомину Настю.**

Ребята поют песню о животных.

П.: Только могу похвалить вас, ребята!

Волкова: Лариса Вячеславовна, мы же дети и очень любим играть и знаем песню на английском языке про игрушки. Можно спеть её?

П.: Конечно, Поляночка. Ты будешь петь одна или позовёшь кого-то тебе помочь?

Волкова: Да, позову девочек Настю Кулахметову, Настю Фомину, Сергея Назарова.

Ребята поют песню про игрушки.

Соловьёва: А ещё бывают песни о еде.

П.: Ой, ребята, как интересно. Что это за песня такая о еде. Я так хочу её послушать, да и гости наши, наверное, тоже.

Соловьёва: Хорошо, мы её с удовольствием споём.

Все ребята поднимаются на сцену и исполняют песню «Дайте мне немного мёда...»

П.: Замечательно, молодцы!

Носов: Лариса Вячеславовна, а я слышал недавно, как девочки пели песню о временах года.

П.: Женья, а я ведь тоже слышала. Давай попросим их спеть для наших гостей.

Полина Соловьёва, Кулахметова Настя, Фомина Настя, Артемьева Лена поют песню о временах года.

П.: А я хотела бы пригласить все ребят потанцевать под эту весёлую песню! Просто великолепно! Ребята, а я хотела вас спросить, как вы думаете, бывают ли такие песни, под которые можно танцевать разные танцы песни?

Назаров: Да, есть на свете такие песни. И Настя Кулахметова даже знает такую песню, под которую можно танцевать вальс.

П.: Здорово! Настя, мы тебя хотим пригласить на сцену, споёшь нам такую песню?

Настя К.: Да, спою!

П.: Молодец! Ребята, мы с вами исполнили просто чудесные песни. Вы согласны со мной?

Р.: Да!

П.: Мы с вами уже говорили, что песня состоит из музыки и стихов. Будет, пожалуй, неправильно, если сегодня мы не почитаем стихи. Вы согласитесь с этим?

Р.: Да!

Кулахметова: Лариса Вячеславовна, Настя Фомина хочет рассказать стихотворение про цифры,

П.: Настя, это правда?

Фомина: Да!

П.: Тогда мы тебя приглашаем на сцену. Ой, Настя, что это у тебя?

Фомина: Я сделала к этому стихотворению диафильм.

Настя Фомина читает стихотворение про цифры.

П.: Молодец, Настя! Ребята, а я догадываюсь, что Полина Волкова подготовила для нас сюрприз. Да, Полина.

Волкова: Да, я прочитаю стихотворение, которое посвятила своей любимой кукле.

П.: Приглашаем тебя.

Волкова Полина читает стихотворение про свою любимую куклу.

Сизова: Лариса Вячеславовна, я люблю ездить в зоопарк. Поэтому про зоопарк я выучила стихотворение на английском языке.

П.: Прочти его. Рита.

Рита Сизова читает стихотворение про зоопарк.

П.: Молодец, Рита! Ребята, А **Никита Сысоев** такое интересное стихотворение знает. Он не просто расскажет его, но покажет его.

Сысоев Никита читает стихотворение о домашних питомцах, а Носов Женя и Фомина Настя ему помогают в инсценировке.

П.: Здорово! Ой, Женя, покажи, что это за рисунок у тебя?

Носов: Я знаю стихотворение о цветах радуги и ещё я решил нарисовать рисунок к этому стихотворению.

П.: Молодец, Женя! Ребята, к сожалению, наше путешествие по Королевству Английского Песенного Творчества подходит к концу. Давайте вспомним, три главных слова Этого Королевства. Кому мы обязаны тем, что сегодня на нашем занятии по английскому языку звучали песни и стихи. Кто сочиняет их?

П.: Композитор (э компоузэ) сочиняет музыку, поэт, (э поуэт) пишет стихи к музыке и в результате рождается Её Величество Песня.

П.: Ребята, а вам понравилось сегодняшнее путешествие?

Р.: Да!

П.: А песни нравится петь, и на английском языке тоже?

Р.: Да!

П.: А изучать английский язык вам нравится?

Р.: Да!

П.: Что ж пора попрощаться с нашими гостями.

Педагог предлагает встать и сказать: «Гуд бай!

Подведение итогов: награждение ребят сладкими призами.

П.: Ребята, Её Величестве Песне очень понравилось то, как вы пели песни и читали стихи. И она никак не захотела отпустить вас без сладких призов! Поблагодарим её!

Сегодня вместе со мной по Королевству Английского Песенного Творчества путешествовали:

Педагог называет ребят, принимавших участие в занятии.

2.8. ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

Хотелось бы заострить внимание и на **регионально-национальном и национально-культурном** компонентах. Обучение английскому языку по данной программе необычайно интересно ещё и тем, что оно тесно связано с патриотическим воспитанием детей. С одной стороны, даётся и страноведческий материал, который предполагает воспитание у детей чувства уважения к другим народам, развития интереса к изучению истории, культуры, традиций других стран. И с другой стороны, программа предполагает слияние изучения жизни людей в англоговорящих странах и её сравнение с обычаями, нравами россиян и жителей нашей Республики и даже нашего города. Итак, регионально-национальный компонент, присутствующий в программе, проявляется в том, что дети говорят, беседуют, обсуждают сферы жизни, проблемы своего региона на английском языке.

Национально-культурный компонент методики обучения английскому языку является фактором, определяющим и поддерживающим желание детей изучать английский язык. Он может выступать в качестве базового материала для овладения детьми английским языком. Включение лингвострановедческого компонента в методику обучения английскому языку не

является нагрузкой к обычному плану работы педагога, а направлено на развлечение детей и развитие интереса к изучению английского языка через понимание того, что в той или иной далёкой стране их сверстники разговаривают на этом же английском языке, который изучают и они.

Анализ библиографического списка, рекомендуемого для использования учащимися объединения «Весёлый английский» и их родителями (законными представителями).

Красочность, доступность, интересный, необычный шуточный сюжет имеющихся в этих пособиях иллюстрациях подкупает, вне всякого сомнения, не только детей, но и взрослых. А наличие методических указаний и рекомендаций именно для родителей – просто кладёз для тех, кто всерьёз намерен приобщить своих детей к удивительному миру английской культуры.

Именно вышеуказанные принципы стали приоритетными в подборе и систематизации имеющегося списка литературы для детей и их родителей. С развитием общества на магазинных полках появляется всё больше и больше литературы, содержащей изложенные в простой, понятной для всех форме методические указания для родителей детей.

Уважаемые родители! Взяв в руки любую их предложенных книг и усевшись поудобнее на диване с ребёнком на руках, и начав листать эти «волшебные» странички, вы поймёте, в какой неповторимый мир вы начинаете своё путешествие! Долгим будет оно или коротким, зависит от вас!!!

2.9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

2.9.1. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ПЕДАГОГОМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- 1) Амамджян Ш.Г. Играя, учись! М., «Просвещение», 1986.
- 2) Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2007.
- 3) Астафьева М.Д. Праздники для детей, изучающих английский язык. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006.
- 4) Брюсова Н.Г. Учимся и играем на уроках английского языка. М., «ДРОФА», 2003.
- 5) Вербовская М.Е., Шишкова И.А. Английский для малышей. (Книга для родителей и преподавателей). М., «Издательство Рученькина», 1996.
- 6) Вронская И.В. 105 занятий по английскому языку для дошкольников. Спб., «КАРО», 2006.
- 7) Дзюина Е.В., Театрализованные уроки и внеклассные мероприятия на английском языке. М., «ВАКО», 2006.
- 8) Дзюина Е.В., Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке (5-9 классы). М., «ВАКО», 2009.
- 9) Дюкина О.В. Родительские собрания: 7 кл., М.: ВАКО, 2008.
- 10) Евсеева М.Н. Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста. М., «Панорама», 2006.
- 11) Ефанова З.А. Английский язык: занимательные материалы. Волгоград «Крофей», 2007.
- 12) Ефимова З.И. Инновационные направления в раннем обучении английскому языку. Йошкар-Ола, 2008.
- 13) Ижогина Т.И., Бортников С.А. Игры для обучения английскому языку. Ростов-на-Дону, «ФЕНИКС», 2004.
- 14) Измайлов В.А., Сборник английских загадок, пословиц и поговорок. Ростов-на-Дону, «ФЕНИКС», 2007.

- 15) Ирвинг Н. Английская пунктуация с тестами и упражнениями. М., «Астрель», 2002.
- 16) Земченкова Т.В., Английский для дошкольников. М., «ВАКО», 2008.
- 17) Каркусова Д.М. Учим английскому языку, играя. Ростов-на-Дону, «ФЕНИКС», 2007.
- 18) Клементьева Т. Лото «Счастливый английский»
- 19) Косенко Л.Г., Гордон Н.Н., Гордон Н.Б. Уроки музыки и английского языка для дошкольников и младших школьников (Интегрированный курс обучения). Ростов-на-Дону, «ФЕНИКС», 2009.
 Коньшева А.В. Английский для малышей. Спб., «КАРО», 2008.
 Крылова Н.В. А как это по-английски? М., «Линка-Пресс», 2005.
- 20) Куликова И.В. Мы учим английский (Книга для учителя). М., «РОСМЭН», 1994.
- 21) Кулинич Г.Г. Предметные недели и открытые уроки английского языка (2-4 классы). М., «ВАКО», 2009.
- 22) Кулинич Г.Г. Вредные привычки: профилактика зависимостей: 5-7 кл. М., «ВАКО», 2009.
- 23) Лебедева Г.Н. Внеклассные мероприятия по английскому языку в начальной школе. М., «Глобус», 2008.
- 24) Лыкова Л.Л. Обучение английскому языку дошкольников и младших школьников. Ярославль, «Академия развития», 2006.
- 25) Открытые уроки и праздники на английском языке. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008.
- 26) Петрова Е.Р., Петрова Е.А., Шафран Н.М. Увлекательные встречи с английским языком (методическое пособие для педагогов). М., «Просвещение», 2008.
- 27) Рыжак Н.А. 200 обучающих игр на занятиях иностранным языком. М., «Астрель-АСТ», 2008.
- 28) Салищева М.Н., Английский с рождения. (Практические советы родителям, прибаутки). М., «Гелеос», 2007.
- 29) Самсон К. 333 совета по обучению английскому языку в школе. М., «Астрель-АСТ», 2004.
- 30) Стихотворения Матушки Гусыни. М., «АСТ-Астрель», 2010.
- 31) Смолякова О.И. Учебно-методическое пособие по английскому языку. М., «ДРОФА», 2007.
- 32) Филина М.Л. Комплексная программа обучения английскому языку детей 4-7 лет. Волгоград, 2008.
- 33) Черепова Н.Ю. Английский язык для дошкольников. Киров, «АКВАРИУМ», 2002.
- 34) Шабельникова Е.Ю. Английский язык: обучение детей 5-6 лет. Волгоград, 2008.
 анкета Шишковец Т.А. «Анкета для изучения уровня информированности и отношения подростка к алкоголю и наркотическим веществам» из справочника социального педагога: 5-11 кл./М.: ВАКО, 2007 – 336 с. (Педагогика. Психология. Управление.).
- 35) Шишковец Т.А. Справочник социального педагога: 5-11 кл. М., «ВАКО», 2007. (Педагогика. Психология. Управление.).
- 36) Children's Picture Dictionary с CD. Pearson Longman, 2007.
- 37) Children's Picture Dictionary с двумя CD. Pearson Longman, 2008.
- 38) Jeanne Perrett, Irina Lyubimova "Macmillan Starter Book", Macmillan. 2007.
- 39) Songs and Chants с CD. Pearson Longman, 2008.
- 40) Wonderland, pre-junior с CD. Pearson Longman, 2005.

2.9.2. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМОЙ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» И ИХ РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

- 1) Архангельская Л.С. Изучаем английский язык. – М.; «ЭКСМО – ПРЕСС», 2001.
- 2) Архангельская Л.С. Запоминаем английские слова. – М.; «ЭКСМО-ПРЕСС», 2003.
- 3) Архангельская Л.С. Знакомство со зверями. М.; «ЭКСМО-ПРЕСС», 2005.
- 4) Английский язык в песенках. М.; «ОЛМА-ПРЕСС», 2001.
- 5) Английская азбука.

- 6) Биржакова Л.Б. Английская фонетика через музыку. Санкт-Петербург.; «КАРО», 2005.
- 7) Благовещенская Т.А. Первые уроки английского. М.; «РОСМЭН-ПРЕСС», 2003.
- 8) Большой Walt Disney словарь для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Минск, Таллинн, 1993.
- 9) Бурова И.И., Буров А.В. Английский язык в песенках. М., «ОЛМА-ПРЕСС», 2001.
- 10) Бурова И.И., Буров А.В. Учим английские слова. М., «ОЛМА0ПРЕСС», 2003.
- 11) Бурова И.И. Иллюстрированный англо-русский словарик. М., «ОЛМА-ПРЕСС», 2003.
- 12) Грызулина Н.П., Бузина Ю.Н., Туголукова Г.И. Я играю и учу английский. М.; «Наука», 1993.
- 13) Детский иллюстрированный англо-русский словарь. М.; «Астрем-АСТ».
- 14) Доля Г. Happy English. Спб., «Химера», 2000.
- 15) Клементьева Т. Иллюстрированный словарь с играми и кроссвордами. М.; «Эгмонт», 2000.
- 16) Компанийцева Л.В., Сулига О.С., Пинегин А.А., Костромская Н.С. Английский язык с мамой (комментарии к занятиям для родителей). М., «Авангард», 1992.
- 17) Коти Т. Уроки английского. М.; «ЭКСМО-ПРЕСС», 2003.
- 18) Коти Т. Уроки английского. (Этикет для юных леди и джентльменов), М.; «ОЛМА-ПРЕСС», 2001.
- 19) Коти Т. Английский для малышей. М.; «ОЛМА-ПРЕСС», 2003.
- 20) Коти Т. Английская азбука. М.; «Омега», 1998.
- 21) Коновалова Т.В. Веселые стихи для запоминания английских слов. Санкт-Петербург.; «Литера», 2006.
- 22) Куликова И. Мы учим английский. М.; «РОСМЭН», 1994.
- 23) Мой первый английский словарь в картинках. М.; «Махаон», 2004.
- 24) Мышкова М.В. Английская азбука в стихах и картинках. М.; «ОЛМА-ПРЕСС образование», 2002.
- 25) Павлов М.Ю. Английские стихи для детей. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002.
- 26) Песни для детей на английском языке. М., «Айрис-пресс», 2008.
- 27) Пембертон Ш. Мой Oxford англо-русский словарь в картинках. М.; «РОСМЭН», 2001.
- 28) Сказочный словарик. Днепропетровск, «РОСТОК», 1994.
- 29) Сказочный словарик по сказкам Шарля Перро (500 английских слов), М.; «Махаон», 2002.
- 30) Скультэ В. Английский язык для детей (в комплекте с 3 аудиокассетами), М.; «Комета», 1992.
- 31) Смирнов А.В., Смирнова Е.Ю. Джек в стране грамматики: английская грамматика в комиксах. М., «Айрис-пресс», 2000.
- 32) Тарасова И.П. Моя первая книжка про Плюшевого Мишку (Миша и Плюшевый Мишка учат английский алфавит). М., «Просвещение», 2000.
- 33) Ушакова О.Д. Английский в таблицах и схемах для младших школьников. Спб., «Литера», 2007.
- 34) Фурсенко С. Веселый алфавит английского языка. М.; «Творческий центр «Сфера», 2000.
- 35) Шалаева Г.П. Большой самоучитель для самых маленьких (английский язык). М., «ЭКСМО», 2007.
- 36) Шалаева Г.П. Иллюстрированный самоучитель для самых маленьких. М.; «ЭКСМО», 2003.
- 37) Шалаева Г.П. Английский язык. М.; «ЭКСМО», 2003.
- 38) Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. В комплекте с аудиокассетой. М.; «РОСМЭН», 2002.

2.9.3. ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ АУДИОМАТЕРИАЛ НА КАССЕТАХ:

- 1) Аудиокассета «Enjoy English» («Game Songs»).- В комплекте с книгой.
- 2) Аудиокассета «Играем с Зайкой».
- 3) Аудиокассета «Songs to Enjoy Grammar».
- 4) Аудиокассета «I can sing».- В комплекте с книгой.

- 5) Аудиокассета «Chatterbox».- В комплекте с книгой..
- 6) Аудиокассета «Get Ready».- В комплекте с книгой.
- 7) Аудиокассета «Английский для самых маленьких».
- 8) Аудиокассета «Английский через сказку».
- 9) Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. «Аудиокурс по английскому языку для 1-го класса школ с углубленным изучением английского языка , лицеев и гимназий на 6 кассетах».
- 10) Тер-Минасова С.Г., Узунова Л.М., Обукаускайте Д.С., Сухина Е.И.
«Звуковое пособие к учебнику английского языка для 2-го класса общеобразовательных учреждений» (на 3-х кассетах).
- 11) Скультэ В. «Английский язык для детей на 3-х кассетах».
- 12) Шишкова И.А., Вербовская М.Е. «Английский для младших школьников на 2-х кассетах».

2.9.4. ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ АУДИОМАТЕРИАЛ НА CD-ДИСКАХ:

- 1) Аудиокнига «Три поросёнка».
- 2) Аудиокнига «Про новых друзей: Ведьмин Зуб и Лунный Свет».
- 3) Аудиокурс «Уроки Грин Крока».
- 4) Биржакова Л.Б. «Английская фонетика через музыку».
- 5) Вронская И.В. «105 занятий по английскому языку для дошкольников».
- 6) Конышева А.В. «Английский для малышей».
- 7) «Учим английский с героями Диснея» («Мой дом»).
- 8) «Учим английский с героями Диснея» («Мой день»).
- 9) «Учим английский с героями Диснея» («В городе»).

2.9.5. ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ВИДЕОМАТЕРИАЛ:

- 1) «Английский вместе с Хрюшей и...» (50 уроков на пяти DVD-дисках).
- 2) «Английский для детей» (DVD-диск с мультфильмами на английском языке «Вини-Пух и День Забот», «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Шопокляк», «Чебурашка идет в школу»).
- 3) «Английский для детей» (DVD-диск с говорящим словариком, мультяшными героями, веселыми анимациями, забавной игрой).
- 4) Видеоучебник «English for Children» в 4-х частях.
- 5) «Волшебный английский с Уолтом Диснеем» на 10-ти видеокассетах.
- 6) «Мультипликационный английский для детей с Тетушкой Совой» (обучающая программа для детей от 2 до 7 лет на 2-х DVD-дисках).
- 7) Обучающий детский сериал «Даша-следопыт» (DVD-диск с 39-тью сериями).
- 8) DVD-диск «Hello, English».
- 9) Самые лучшие песни для детей. День рождения (Happy Birthday).
- 10) Самые лучшие песни для детей. У старого МакДональда была ферма... (Old MacDonald Had a Farm...).

2.9.6. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ):

- 1) «Английский для детей. Уроки Грин Крока».
- 2) «Английский для детей».
- 3) «Игровой английский: музыкальные уроки».
- 4) «Иностранный язык детям».

2.9.7. РЕСУРСЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИЗ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ ИНТЕРНЕТ:

- 1) <http://nsportal.ru>
- 2) <http://infourok.ru>
- 3) <http://dpomos.ru>
- 4) <http://planetenglish.ru>
- 5) <http://multiurok.ru>

**2.9.8. АЛЬБОМ С ВИДЕОРОЛИКАМИ ВАНЮКОВОЙ Л.В.
HTTPS://VK.COM/VIDEOS-19387031?SECTION=ALBUM_7 (69 РОЛИКОВ)**